

## SE APROBO LA VEDA DE AUTOS EN CAPITAL

- ✓ Cada día hábil, por el número final de su chapa, no podrán circular 400 mil automóviles
- ✓ Prohíben la carga y descarga de mercaderías durante el día
- ✓ Obligan a los servicios públicos a hacer trabajos de reparación por la noche

RECLAME EL 110

jueves 12 de mayo de 1994 Página/12

Año 7-Nº 2141-Precio de este ejemplar: \$1
Recargo venta interior: \$0.20-En Uruguay: \$8

Preocupado por la situación social, Menem decidió la creación de una Secretaría de Seguridad Nacional.
Reunirá a la Policía, Gendarmería y Prefectura para "combatir la delincuencia y el narcotráfico".

Manejará un presupuesto de 1200 millones

ARAGA ARAGA AGANA

Tras acusar de "mentiroso" a este diario, Menem ordenó a Corach dar una conferencia de prensa donde confirmó lo publicado ayer por página/12: el Gobierno transfirió por decreto a ATC 12 millones de pesos

TODO UN ESTILO

## **ESTALLIDO**

Cuando sonó el teléfono los dos funcionarios estaban discutiendo la orden presidencial de crear una Secretaría de Seguridad para controlar cualquier estallido en el interior. "Tenemos un problema en la provincia y hay que arreglarlo de inmediato", dijo nervioso un diputado jujeño acostumbrado a llamar a la Casa Rosada. "¿Qué pasa..., totra vez con la coparticipación federal?", se asustaron en Buenos Aires. "No... es más serio que eso. Nos enteramos que quieren suspender a Lobo y si lo suspenden puede arder Troya", alertó el diputado. Mario Lobo es el capitán, puntero izquierdo y goleador de Gimnasia y Esgrima de Jujuy, que el sábado juega un partido decisivo contra Quilmes por el campeonato Nacional B de fútbol.

Nadie encuentra a Rousselot

Crónica desde el infierno, por Jorge Lanata

32

Poco después de que el presidente Menem volviera a acusar al periodismo -en este caso a Página/12por la información brindada por este diario sobre los 12 millones de dólares cedidos a ATC, el Gobierno -a través de una conferencia de prensa dada por Carlos Corachdebió reconocer la existencia del decreto que autorizó el traslado de los fondos hacia el canal estatal.



Gutiérrez (izquierda), Corach y Burzaco en conferencia de

"Esta es una de las tantas mentiras de todos los días", dijo Menem.

### Austeridad, ma non troppo

(Por E. T.) Al confirmar el decreto que deriva 12 millones de dólares a ATC, Carlos Corach intentó desmentir aspectos puntuales de la investigación publicada ayer en Página/12. Básicamente, Corach sostuyo que los 12 millones de dólares no provienen de, ni podrían ser derivados nun-ca al, Tesoro nacional. "Son fondos del Comité Federal de Radiodifusión ca al, Tesoro nacional. "Son fondos del Comite Federal de Radiodifusion que, por ley, están destinados a sostener y desarrollar el Sistema Oficial de Radiodifusión, al que pertenece ATC. Es legalmente imposible que se destinen a otros fines", dijo el funcionario. No es una polémica menor, porque Corach intenta demostrar que con la concesión de esa suma a ATC no se perjudica la proclamada política de austeridad del Gobierno.

no se perjudica la proclamada política de austeridad del Gobierno. Página/12 había informado ayer que los 12 millones de dólares surgen de una mayor recaudación que se le impone al COMFER y que no será utilizada en los gastos previstos por el Presupuesto. Este mismo gobierno dispuso, por el decreto 502 de este año, que los fondos sobrantes de cualquier repartición deben volver al Tesoro nacional. Es lo que hubiera ocurrido con los 12 millones si Menem y Cavallo no los enviaban a ATC. Corach también polemizó con ese dato al sostener que la limitación para utilizar los fondos excedentes no se aplica a "los organismos como el COMFER, que están regidos por una ley especial".

Varios especialistas consultados por este diario agregaron tres nuevos elementos:

•La ley de administración financiera diseñada por la gestión cavallista y aprobada en octubre de 1992 establece por su artículo 80 un sistema de caja única o fondo unificado que le permite disponer de las existencias de caja de todas las jurisdicciones y entidades de la administración nacio-nal. El COMFER entra en la categoría "entidades". Por este artículo, Hacienda podría disponer de sus existencias de caja, si éstas no hubieran si-do derivadas a ATC.

•El artículo 84 de la misma ley dispone la devolución a la tesorería ge-neral de la Nación de las sumas acreditadas en las cuentas de las jurisdicy entidades de la administración nacional, cuando se mantengan sin utilización por un período no justificado. Si los 12 millones de pesos no se enviaban a ATC podrían derivarse al Tesoro nacional.

•El decreto que reglamenta la misma ley dispone que los encargados

de los asuntos financieros de los organismos descentralizados deberán ingresar a rentas generales los saldos sobrantes que se operen en los recur-sos con afectación específica al cierre de cada ejercicio, salvo disposición legal en contrario. Los célebres 12 millones de dólares serían saldo sobrante si no se hubieran derivado a ATC.

# ATC: Menem se enojó, pero Corach confirmó

(Por Ernesto Tenembaum) En el breve lapso de dos horas, el Gobierno nacional desmintió y luego confirmó la primicia publi-cada ayer por este diario sobre la existencia de un decreto firmado por Carlos Menem y Domingo Ca-vallo para otorgar a ATC una par-tida de 12 millones de dólares. A las ocho de la mañana, Menem descargó una catarata de epítetos sobre Página/12: "Esta es una de las tantas mentiras de todos los días, a las que nos tiene acostumbra-dos este medio...". "Como no pudieron hacer nada con el terrorismo, a partir de la bomba, de la em-boscada y de todo lo que conocemos, procuran con la pluma dividir a la sociedad argentina a través de la mentira, de la hipocre-sía", agregó el Presidente. A las diez de la mañana, Carlos Corach bajó a la Sala de Periodistas de la bajó a la Sala de Periodistas de la Casa Rosada para confirmar la in-formación y repartir el decreto so-bre el que informó ayer este dia-rio. El presidente Menem no vol-vió a referirse al tema. La publicación del decreto que

Menem obligó a firmar a su ministro Cavallo originó desde la maña-na una serie de consultas entre la Casa Rosada y el Ministerio de Eco-nomía. "Habrá que preguntarle al ministro Cavallo si es que en algún momento el Presidente de la Nación lo obligó a disponer de esos recur-sos, de esos fondos", desafió prime-ro Menem. Cavallo, en Chile, había sido informado por sus colaboradores sobre la edición de este diario pero prefirió mantener silencio du-rante todo el día. Apenas envió al secretario de Hacienda, Ricardo Gutiérrez, a acompañar a Carlos Co-rach, cuando éste confirmó la existencia del aporte para ATC e impug tencia dei aporte para ATC e impug-nó algunos aspectos puntuales de la nota publicada ayer por este diario (ver recuadro aparte). Guitérrez se mantuvo junto al golpeado secreta-rio de Legal y Técnica sin abrir la boca. Economía tendrá dificultades. para justificar el ajuste en otras repara justificar el ajuste en otras reparticiones más conflictivas, si al mismo tiempo defiende la liberación de fondos para un canal íntimamente ligado a un amigo del Pre-

El nerviosismo que se vivió en Casa de Gobierno fue reflejado claramente durante la conferencia de prensa de Corach, cuando el secre-tario de Medios de Comunicación, Raúl Burzaco, calificó de "mal edu-cado" al periodista radial Fernando Cazón, por la manera en que pregunpedir explicaciones y me dijo 'vos sos un mal educado de mierda'. Después me puso la mano sobre la cara y me dijo 'a vos te voy a romper la cara' -señaló Cazón.

La relación entre Menem y Sofovich, en cambio, fue mucho más armónica. El Presidente salió al aire por la radio que su Gobierno adjudicó al ex interventor de ATC. Mauro Viale le preguntó sobre la tapa "cruel de Página/12" y Sofovich, del otro lado de la línea, aclaró que no había leído nada "porque tomo la precaución de no leer Página/12 en ayunas". Menem descargó los primeros insultos sobre este diario y también atacó al Frente Grande por su pedido de informes sobre la rela-ción Sofovich-ATC. "Es normal en-este medio la falsa denuncia, el escándalo constante, permanente", di-jo. Y luego ambos comenzaron a recordar su larga amistad. "La única verdad de Página/12 es eso de amistad divino tesoro", dijo el ex inter-ventor. "Viene de cuando yo era gobernador, del año '73. Fuimos juntos, por ejemplo, al casamiento de su hermano Hugo, ahí en lo que era

El hueso perdido".

—Qué memoria que tiene —elogió

Viale al primer mandatario.

Durante el resto del día Sofovich se dedicó a repartir desmentidas, aclaraciones, precisiones e ironías:

 Dijo que nunca le pidió los do-ce millones de dólares a Menem.
"No es mi función", dijo. Sin embar-go, un periodista íntimo del ex interventor se jactó ante este diario por-que el decreto era "una demostración del poder que Gerardo mantiene en el entorno presidencial".

 Agregó que está desvinculado completamente de la conducción de Argentina Televisora Color. La se-mana pasada, el mismo Sofovich se presentó en el programa "Tiempo Nuevo" como coproductor de ATC. La programación del canal oficial incluye por lo menos siete programas producidos y/o conducidos por So-fovich. El creador de "Polémica en el Bar"no aclaró por qué desde su re-nuncia, hace casi dos años, el Gobierno no designó un nuevo inter-ventor o un presidente de la sociedad anónima. Enrique Alvarez, el número dos que él mismo colocó en ATC, sigue desde entonces en el cu-rioso cargo de "vicepresidente a car-

go de la Presidencia".

• Aclaró que el mismo Alvarez nunca fue socio suyo en el zoológi-co porteño. Efectivamente, Alvarez fue gerente general del zoológico privatizado, es decir, empleado y no socio de Sofovich, como él mismo se encargó de informar ayer. pasado mismo, estando en ATC, es-tuvo dos meses alejado, sufrió seis by pass", describió Sofovich al hombre que, teóricamente, conduce el ca-

Ninguno de los funcionarios oficiales explicó por qué ATC es la úni-ca empresa púbica que recibe trans-ferencias para gastos corrientes, aun cuando no cumplió los objetivos de rentabilidad previstos para el año pasado, ni presentó presupuesto para este ejercicio. Tampoco aclararon las razones por las que ATC necesi-ta la inyección de dinero ni tampoco precisaron en qué rubro se va a

CAMBIOS EN EL PAMI

## Alderete hace buena letra

La intervención del PAMI volvió a números más reales el discutible sistema de remuneración impuesto por Matilde Menéndez al reducir en un 15 por ciento los montos que la obra social abonaba mensualmente a los prestado-res de las áreas de psiquiatría y odontología. Junto con la disposi-ción, tomada en las últimas horas de ayer, el interventor Carlos Al-derete anunció la creación de una auditoría interna y otra de contra-taciones. Según pudo saber Página/12, y como otro ciclo del escán-dalo que envuelve al instituto, figuras clave de sectores operativos de la gestión Menéndez están siendo retomados y redistribuidos por la intervención, permeable al fin de cuentas a las presiones de la ex titular del organismo y a las sugerencias de Balcarce 50.

"Se estudiarán detenidamente los contratos celebrados hasta ahora", manifestó Alderete y explicó que la auditoría interna será independiente del futuro directorio, en tanto la auditoría de contrataciones se encarga-rá "de recibir denuncias, investigar responsabilidades y adoptar las co-rrecciones necesarias" en el sistema. Al parecer, y desmintiendo las ver-siones que se habían echado a rodar, las licitaciones continuarán en vigencia el tiempo necesario para evitar un colapso en las prestaciones. La reduc-ción del valor de los pagos fue anunciada a cada uno de los afectados, quienes no protestaron la medida.

De las bajas y nombramientos re-

gistrados en la estructura de PAMI tras la partida de Menéndez se des-prende que dos personas mantienen las riendas del poder en Chacabuco al 200: Matilde Menéndez, que ha logrado reinsertar, entre otros, hasta a su propia secretaria, Sandra Vargas, despedida mediante la resolución 029, y Santiago de Estrada. Este último marca presencia con sus yernos

como dos piezas fuertes: Alejandro Urtubey, designado secretario priva-do de Alderete y al mismo tiempo abogado de Luz y Fuerza, y César Adrogué, hijo, en el Departamento de Asuntos Jurídicos. Por lo demás, figuras de segunda y tercera línea del "matildismo" han sido reubicadas en la gerencia de prestaciones y en la po-derosa delegación VI.

### VERSION MADE IN MADRID

### Las andanzas de Conde

Todavía anoche en la Casa Rosada los funcionarios seguían pasando de mano en mano un facsímil que los había preo-cupado durante todo el día. Era una nota del diario El Mundo de Madrid sobre un presunto infor-me secreto en poder del gobierno español con datos comprometedores para la administración de Car-los Menem. El informe dice que el financista Mario Conde, ex presi-dente del poderoso banco Banesto, "está extendiendo sus conexiones en la Argentina" mediante la búsqueda de relaciones cada vez más estrechas con los más altos niveles estrechas con los mas atos invested del gobierno. Según el informe, Conde, que ya controla el Banco Shaw, no dudaría en pagar comi-siones para aceitar contactos con

los funcionarios. El documento forma parte del Dos-

sier Crillon, una investigación espe-cial sobre Conde que Luis Roldán, ex cata soore Conde que Luis Koldan, ex jefe de la Guardia Civil (actualmen-te prófugo), encargó a Kroll Associa-tes, una conocida agencia de investi-gaciones con sede en Nueva York.

gaciones con sede en Nueva York.
Kroll está integrada por ex agentes de
la CIA y el FBI que, entre otras tareas, investigó el patrimonio del ex presidente peruano Alan García.
Los periodistas de El Mundo Manuel Cerdán y Antonio Rubio opinaron que el Dossier Crillon "es un trabajo desigual en el que confluyen informaciones verosímiles con algunas poco probables".

poco probables".

Los dos nombres eran la fuente de preocupación del gobierno argentino. Cerdán y Rubio formaban el equipo especial de investigación del semanario Cambio 16 que en 1991 comenzó a desenrollar la madeja de lo que discrutés estrá el Narrogate. después sería el Narcogate.

### MENEM ORDENO LA CREACION DE UNA SECRETARIA DE SEGURIDAD

# HOVBRE PREVENDO

Obsesionado con la posibilidad de un estallido en el interior, Menem ordenó la creación de una Secretaría de Seguridad Nacional destinada a reunir los esfuerzos de la Policía, la Gendarmería v la Prefectura. La nueva dependencia será dirigida por Julián Licastro, que tendrá a su cargo unos 80 mil efectivos y manejará un presupuesto de 1200 millones de pesos. Las atribuciones que tendrá el nuevo organismo serán discutidas hoy en la reunión de gabinete.

(Por Román Lejtman) El presidente Carlos Menem decidió crear la Secretaría de Seguridad Nacional, que tendrá como función conducir a la Policía Federal, la Prefectura Naval y la Conduración Naval y la conducación Naval y la condu Gendarmería Nacional y diseñar un plan reservado de represión e inteligencia interior. Menem sigue inteligencia interior. Menem sigue obsesionado con el levantamiento indígena de Chiapas, México (ver aparte), y no quiere tener proble-mas sociales a pocos meses de la campaña presidencial de 1995. El ex embajador argentino en Perú Julián Licastro estará a cargo de coordinar las tareas previas a la creación de la secretaría y recibi-rá toda la información de los mi-nistros Carlos Ruckauf y Oscar Camilión.

Licastro, un capitán retirado que observó las técnicas de Alberto Fu-jimori para reprimir a Sendero Luminoso, fue elegido personalmente por Menem. Con este respaldo, Li-castro intentó jurar sin dilaciones co-mo secretario, una iniciativa que dehió abortar por la presión directa de Camilión. El ministro amenazó con renunciar si Licastro asumía la con-ducción de la Gendarmería y la Prefectura, dos fuerzas de seguridad que actualmente dependen de la cartera de Defensa. Frente a las resistencias de Camilión y ante la posibilidad de gatillar una nueva crisis en el gabi-nete, Menem ordenó a Licastro que bajara su perfil y dispuso que la se-cretaría fuera creada después de sancionarse la reforma constitucional.

La futura estructura represiva y de inteligencia interior contará con 80.000 efectivos y un presupuesto cercano a los 1.200 millones de dó-lares. La Secretaría de Seguridad dependerá directamente de Menem y su modelo estará basado en la actual

experiencia francesa.

Con todo, asesores de Ruckauf y del secretario Eduardo Bauzá ade-lantaron que este organismo podría convertirse en ministerio, tras la am-pliación del Gabinete como consecuencia de la reforma constitucio-nal. Estos voceros no descartan que, nai. Estos voceros no descartan que, finalmente, la SIDE también pueda quedar licuada en el nuevo organis-mo que manejará Licastro bajo la mi-rada cercana del Presidente.

Menem pretendía anunciar la cre-ación del nuevo aparato de seguridad en las próximas semanas, pero la inesperada oposición de Camilión frenó sus aspiraciones. El titular de la cartera de Defensa no estaba de acuerdo en manejar un Ministerio vaciado de las fuerzas de seguridad y jugó todas sus fichas a bloquear la avanzada que encabezaba Licastro. Como siempre ocurre en estos ca-sos, donde las internas amenazan con causar una crisis de gabinete, Bauzá puso paños fríos y encontró argumentos para apaciguar la mar-cha del ex embajador en Perú.

El secretario general alegó que no podía crearse una nueva estructura sin modificar leyes y partidas con asignación ya establecida por el pre-supuesto nacional, dos obstáculos que recién podrían superarse tras la reforma constitucional. Licastro aceptó las explicaciones de Bauzá y Camilión volvió a sonreír.

Distinta fue la posición del minis-tro del Interior frente a la propuesta diseñada personalmente por Me-nem. Pese a perder el manejo de la Policía Federal, consu poderoso ser-vicio de inteligencia, Ruckauf no presentó presentó ninguna objeción a la se-cretaría que encabezará Licastro. El jefe de la cartera política sue-



Combatir la delincuencia y el narcotráfico" será la consigna del nuevo organismo. El Gobierno quiere disponer de una herramienta "para evitar la repetición de un Santiagazo".

ña con ocupar un importante puesto en 1995 y sus amigos dicen que no quiere desgastar su figura pública en eventuales maniobras de represión policial. A partir de este proyecto personal, Ruckauf no tiene proble-mas en avalar la llegada del capitán retirado al Gabinete

Una vez pactada la fregua entre Camilión y Licastro, el Gobierno anunció que tiene pensado crear una secretaría que manejará la Prefectu-ra, la Policía y la Gendarmería. Este futuro organismo, según el comu-

nicado oficial entregado anoche en Balcarce 50, tendrá como función la "efectiva coordinación de las diferentes fuerzas de seguridad que ac-túan en defensa del bien público y en la lucha contra la delincuencia y el narcotráfico".

El texto entregado por Raúl Bur-zaco, secretario de Medios de Comunicación, no tiene demasiadas sorpresas, salvo las referencias altráfico de estupefacientes. Hasta ahora, Alberto Lestelle tenía formalmente a su cargo los planes para combatir el narcotráfico y el lavado de dólares sucios, dos modalidades delictivas que adquirieron notorie-dad en la Argentina al conocerse las presuntas actividades que involucra-ban a Amira Yoma, entonees secro-taria de Audiencias del Presidente. taria de Audiencias del Presidente Pero con la aparición de la Secreta-ría de Seguridad Nacional, y según se desprende del comunicado entregado por Burzaco, Lestelle podría despedirse de su autonomía como funcionario, ya que pasaría a depen-

### DEL SANTIAGAZO A LA SUPERSECRETARIA

nem por la seguridad interior y la pacificación, que comenzó con el indulto a los ex comandantes de la que comenzo con el induito a los ex comandantes de la dictadura, llegó a un gran pico a fines del año pasado cuando se produjo el *Santiagazo* y el Presidente empe-zó a preocuparse por aceitar el aparato de inteligen-cia y represivo. Desde ese momento se desveló a tal cia y represivo. Desde ese momento se desveto a lat punto que terminó denunciando en declaraciones pú-blicas la presencia de guerrilleros organizados al esti-lo setentista en las más diversas formas de la delincuen-cia común o de la protesta estudiantil y sindical.

Pese a que las esforzadas investigaciones realizadas por el brigadier Andrés Antonietti, un hombre de su más íntima confianza, no habían podido encontrar la más mí-nima señal de guerrilleros durante el Santiagazo, el presidente insistió en la presencia de "subversivos" que pre-viamente "habían participado en manifestaciones en La Rioja" y unos días más tarde en Tucumán. La preocupa-ción era doble: la fantástica movilidad de los agitadores y además el envidiable sigilo de esos movimientos, que los convertía en absolutamente indetectables.

Cuando el 1 de enero de este año el Ejército Zapatista de Liberación Nacional encabezó una sublevación indígena en el Estado mexicano de Chiapas, el presidente ar-gentino se comunicó con su colega de tierras aztecas para expresarle sus sospechas de que los zapatistas tenían el apoyo de ex guerrilleros montoneros. Los investigadores mexicanos se lanzaron tras la pista menemista y emi-tieron un comunicado donde indicaban que solamente se

habían detectado dos extranjeros entre los insurgentes, y ambos eran de nacionalidad guatemalteca.

De todos modos, al cumplirse un mes del santiagazo, y a poco menos de una quincena del alzamiento en México, desde la Casa Rosada se puso en estado de alerta a los servicios de inteligencia. El miércoles 12 de enero, en un clima enrarecido con versiones sobre un ataque misilístico al video medidancia. avión presidencial, Menem reunió a su gabinete y los je-fes de la SIDE, las Fuerzas Armadas y las de seguridad pa-ra discutir la prevención de actividades guerrilleras.

La obsesión presidencial por reprimir esta guerrilla dotada de misiles y activistas con gran inserción social como para producir enormes movilizaciones populares en
distintas regiones del país, fructificó ese mismo día con
la decisión de crear una fuerza de despliegue rápido y un
minigabinete de seguridad. Pero estas iniciativas chocaron contra las expresas disposiciones de la ley de seguridad interior, que prohíben a las Fuerzas Armadas realizar actividades de inteligencia doméstica.

Erizado por estas señales del gobierno, el radicalismo,
a través de Raúl Alfonsín, expresó su temor "por lo que
parece ser una preparación para la represión". El mismo
ministro de Defensa, Oscar Camillión, manifestó su preocupación por la posibilidad de que ocurrieran levanta-

ocupación por la posibilidad de que ocurrieran levanta-mientos de protesta popular en otras zonas del país y apuntó como quien no quiere la cosa a una ciudad administra-da por una fuerza no menemista; el Gran Rosario. El intendente de esa ciudad, el socialista Hector Cavallero, re-accionó con indignación: "Hay una usina de rumores que

tiene su origen en el propio gobierno nacional". En marzo una banda de atracadores realizó un operativo comando para asaltar un transportador de caudales. La investigación demostró que la mayoría de los pistoleros eran ex miembros de las fuerzas de seguridad y de in-teligencia. Pero desde el Gobierno se prefirió destacar los antecedentes más antiguos de algunos de ellos como ex guerrilleros, cuando en todos los casos hacía tiempo que se habían dado vuelta y trabajaban con los servicios de informaciones. Menem fue más allá y sugirió que la ban-da tenía conexiones internacionales y que podría estar re-lacionada con Enrique Gorriarán Merlo, un nombre que solamente parece tener rating en las declaraciones presi-

denciales.

Menem volvió al ataque cuando se descubrió el asesinato del soldado Omar Carrasco y acusó de intentar enlo-dar a las fuerzas armadas a "exguerrilleros que fueron derrotados en la guerra contra la subversión". Estos antecedentes imaginarios sobre actividad guerrillera potenciaron finalmente la nueva estrategia represiva y de inteligencia.



Licastro, el

candidato

Francisco Julián Licastro, el candidato a ocupar la nueva su-persecretaría de Seguridad es, en sí mismo, un indicio de las pre-ocupaciones que rondan la cabeza de Menem: su último cargo político fue el de embajador argentino en Perú, el país de América latina en el que la seguridad es el tema número uno por la pre-sencia de la guerrilla maoísta de

Sendero Luminoso. Viejo militante peronista, Licastro lideró en los años 70 el cé-lebre Comando Tecnológico, donde buscó nuclear a profesio-nales e intelectuales para diseñar lo que en ese momento se llamó el Proyecto Nacional, es decir una base programática de gobier-no a medida de Juan Domingo Perón.

Capitán retirado del Ejército, primero de su promoción, en el peronismo fue al mismo tiempo un ortodoxo y un combativo, dualidad que le permitió actuar co-mo bisagra entre la Tendencia Revolucionaria y el tronco gre-mial. Durante el gobierno militar Licastro estuvo exiliado en Perú, un destino al que volvió después como embajador de Menem, ya cuando Lima era irrespirable entre los atentados de Sendero y la guerra sucia militar

liberante, Juan Trilla, confirmó a Página/12 que implementará un sistema de retiros voluntarios pasistema de retiros voluntarios para reducir la tercera parte de la planta permanente del cuerpo. "Esperamos que de los 2400 empleados se vayan entre 700 y 800 o más", afirmó el veterano dirigente radical, quien se encuentra tramitando un crédito ante el Ban-co Ciudad por un monto cercano a los 30 millones de pesos para hacer frente a la racionalización. Por otra parte, Trilla –al igual que concejales de distintos partidos– desmintieron que en la Tesorería del Concejo se encuentren sin cobrar los sueldos del último mes de 800 empleados "fantasmas" de la planta transitoria, como publicó en su edición de ayer Ambito Financiero. "Sí hay 50 recibos de los meses de marzo y abril correspondientes a personal de la planta permanente, que puede estar enfermo", informo Trilla.

-; Podrían ser ñoquis que pre-firieron no presentarse para no ser identificados? - preguntó este

Puede ser.

Anoche, los presidentes de todos los bloques acordaron, en una reunión, apoyar la racionalización del cuerpo y encararla en for-ma urgente, en un intento por mejorar la alicaída imagen del cuer-po y alejar los fantasmas de intervención y cierre que circulan desde hace varias semanas. Concretamente, entre hoy y mañana intentarán determinar con exactitud cuántos empleados necesita la estructura del Concejo para poder funcionar. Todavía no mencior ron número. Sin embargo, Trilla está decidió a eliminar entre "700 y 800 o más". "Si esa cifra no se alcanza con los retiros voluntarios habrá retiros coercitivos", precisó el secretario administrativo, Carlos Bernadou. Para ten-tar a los empleados se ofrecerá al personal aproximadamente 50 por ciento más del monto que le correspondería por retiro volun-tario. Pero habrá un tope de 30.000 pesos por persona para evitar que se acojan al beneficio evitar que se acojan al beneficio aquellos agentes que estén a un paso de la jubilación. Desde hace varios días Trilla está tramitando un crédito ante el Banco Ciudad. Ya obtuvo el okey de su titular, Saturnino Montero Ruiz y del in-tendente Saúl Bouer. "Me falta el visto bueno del Banco Central pe-ro todavía no comencé las gestiones", aclaró el dirigente radical a este diario. Asimismo, Trilla negó que hubiese 800 recibos de sueldo sin cobrar pertenecientes a empleados "fantasmas" de la planta transitoria que -según una versión- habrían optado por de-

## APROBARON LA VEDA DE AUTOS PARA

# CON EL AUTO EN

El Senado aprobó aver la emergencia vehicular de la Capital Federal, mediante la que se dispone una veda que afecta, cada día de la semana, a 400 mil vehículos particulares. La ley, que entrará en vigencia dentro de un mes, prohíbe la carga y descarga de mercaderías durante el día y obliga a las empresas de servicios públicos a realizar sus trabajos de reparación durante la noche o los fines de semana.

cular", fue aprobada por unanimidad ayer en el Senado y dispo-ne una veda para la circulación de vehículos en el territorio de la Capital Federal, como forma de enfren tar el caos del tránsito urbano. El tar et caos del transito urbano. El cronograma de la ley -que empeza-rá a regir dentro de treinta días-arrancalos lunes, prohibiendo la cir-culación de todos los vehículos con patentes que terminen en 0 y 1; los martes terminaciones 2 y 3; los miér-coles 4 y 5; los jueves 6 y 7; y los vier-nes 8 y 9. Quienes se resistan a acep-tar la veda y reemplazar ese día el

rán castigados con multas que van desde los 80 hasta los 150 pesos e, in-cluso, el retiro de la licencia de conductor. Durante los 180 días que du-rará la emergencia, la carga y des-carga de mercaderías sólo podrá ha-cerse durante la noche, ya que de día quedará prohibida la circulación de camiones por las calles de la Capi-tal Federal.

Aunque la ley aprobada ayer en el Senado dispone que la veda operará en todo el territorio de la Capital Federal, los legisladores nacionales facultaron al Concejo Deliberante porteño para cación. Aunque hasta ayer en la Mu-nicipalidad de Buenos Aires no tenían aún una decisión tomada, en la Subsecretaría de Transporte evaluaban que la limitación de vehículos se dispondría especialmente en el macrocentro porteño.

Como siempre, habrá excepciones a la ley. Los beneficiados son los ta-xis, remises y vehículos afectados a servicios públicos de seguridad y salud –patrulleros y ambulancias–, los del cuerpo diplomático extranjero y los vehículos de discapacitados. Di-cen, quienes hicieron la ley, que no



Los porteños que no cumplan con la veda serán severamente multados. La ley tiene vigencia por seis meses y, por ahora, abarca a toda la Capital Federal.

## **Prohibido**

La ley aprobada ayer en el Congreso prohíbe la circulación de automóviles en la ciudad de Buenos Aires los días hábiles entre las 7 y las 21, de acuerdo a la terminación de la chapas patentes, según el siguiente diagrama (que incluye expresamente a los coches oficiales "cualquiera fuera la jurisdicción a la que se en-contraren afectados"):

- · Los lunes, las chapas terminadas en 0 o en 1.
- Los martes, las terminadas en 2 o en 3.
- · Los miércoles, las terminadas en 4 o en 5 · Los jueyes, las terminadas en
- 6 o en 7 · Los viernes, las terminadas
- en 8 o en 9 · Los camiones y las camionetas no podrán hacer tareas de car-ga y descarga entre las 7 y las 21. • Los camiones no podrán cir-
- cular fuera de la red de tránsito pesado.
  • Las empresas de servicios
- públicos que requieran cortar ca-lles o avenidas, deberán hacerlo de 21 a 7, siempre que las razones técnicas lo permitan.

## Opinión de los expertos

### "No es solución"

Guillermo Laura, funcionario de la gestión de Osvaldo Cacciatore como intendente de Buenos Aires y mentor de las autopistas urbanas, se opone a lo que considera "una restricción al derecho de los ciudadanos a circular"

¿La veda en el tránsito porteño puede ser un

-Es un racionamiento, que se adopta ante la impotencia de las autoridades para resolver el problema.

¿No cree que el tránsito porteño está en una situación de emergencia?

-Sí. Pero se soluciona ampliando la oferta en materia de transporte. Por un lado, en infraestructura vial y, por otro, en la red de subterráneos.

Cuál sería la solución definitiva?

A través de la privatización de una red de autopistas

-La red de subtes ya está privatizada

-Si. Pero sin un plan de ampliación de la red.
-Y si usted hace más autopistas que van hacia la ciudad ¿dónde van a estacionar todos los autos que llegan a la zona del centro?

 Hay que hacer un adecuado control del estacionamiento. Eso lo marcan las leyes de la oferta y la demanda. Si a la gente le conviene usar el auto y pagar estacionamiento, va a venir en auto, pero si no

hay lugar para estacionar, no va lo va a utilizar.

-¿ Usted no acuerda con la ley ni siquiera como una medida transitoria?

Primero, cabe preguntarse si la Policía Federal va a poder controlar el cumplimiento de la medida. En cuanto a la transitoriedad, lo invito a hablar dentro de seis meses. Va a ver que la medida se va a prorrogar porque si no las autoridades no van a encontrar una solución definitiva.

### "Una medida útil"

Susana Kralich, investigadora del CONICET y del Instituto de Geografía de la UBA, especialista en temas de transporte urbano, está de acuerdo con la veda, pero sostiene que es una medida "insuficienta" medida "insuficiente

¿Es útil la imposición de una veda parcial al tránsito?

tránsito?
—Sirve, pero es apenas un granito de arena. Lo que se hace es quitarle un poco el privilegio que tiene hoy el automóvil particular. Pórque el gasto social que significa el uso de un espacio público por parte del automóvil es enorme. Tenga en cuenta que en una calle de la ciudad hay en la actualidad un promedio 13 autos por cada colectivo, para llevar mucho menos gente

-¿Esta medida transitoria es un paso para una solución definitiva?

-Sí. Pero no puede ser transitoria, porque el incremento del uso del auto no es algo transitorio. La restricción debería ser permanente, salvo en los meses de verano. Debe quedar claro para el usuario que el auto no es para entrar en las zonas céntricas. No es bueno para él ni para el resto de la sociedad, porque origina congestión del tránsito, contaminación ambiental y demoras para viajar. -¿ Cuáles deberían ser las soluciones definitivas?

-Hay que mejorar el transporte público, en cuanto a frecuencias y comodidad. El sistema de subterráneos es el ideal, pero es muy costoso. Lo que ocurre es que acá se hizo una mala distribución de los dineros públicos: se hizo un gasto enorme en autopistas, en algo que no tiene sustento, en lugar de haber ampliado la red de subtes. Y ahora, los ciudadanos no estamos en condiciones de elegir entre uno u otro.



saparecer del cuerpo.



### Irene Bruschtein y Pablo Ginzberg Detenidos-desaparecidos el 11 de mayo de 1977

por eso su recuerdo siempre estará relacionado con el amor y la vida. La obediencia debida y el indulto burlaron a la Justicia, pero sus asesinos, mandados por Videla, Massera y Agosti, no serán olvidados ni perdonados porque son el odio y la muerte.

Familiares y amigos

### CAPITAL FEDERAL

# GARAJE

habrá coronita para los coches oficiales, pero la última palabra la tendrá la comuna metropolitana, encargada de la reglamentación. De hecho, en la experiencia similar implementada en 1974 en Buenos Aires, las excepciones fueron la regla y con el tiempo la reducción—dispuesta en aquel entonces por la crisis energética—se tornó casi imperceptible.

Otro punto importante de la veda afecta a las empresas de servicios públicos privatizadas a las que no se les permitirá realizar trabajos que no sean de emergencia durante el día. Desde el mes próximo, las tareas de bacheo y reparación de instalaciones — casi integradas al paisaje ¢otidiano de la ciudad— sólo podrán hacerse durante la noche o los fines de semana.

Según la estimación del diputado Jorge Argüello, autor del proyecto aprobado ayer, la veda "reducirála circulación diaria de vehículos en un 20 por ciento –unos 400 mil vehículos-y, junto a la restricción para los camiones y camionetas de reparto de mercaderias, agilizará notablemente el tránsito por la ciudad". El legislador se mostró convencido de que los colectivos, taxis, remises y subtes, podrán absorber el incremento de pasajeros que generará la veda, "aunque recién podremos tener un panorama claro cuando el nuevo esquema entre en funcionamiento", dijo.

Como toda declaración de emergencia, la de tránsito también viene acompañada de un "Gabinete de emergencia" que en los seis meses de vigencia de la ley deberá elaborar un plan definitivo de reordenamiento del tránsito porteño. El gabinete estará integrado por el subsecretario de Transporte y Tránsito porteño, un representante del Concejo Deliberante, uno de la Secretaría de Transporte de la Nación, uno de la Policía Federal, uno de la Secretaría de Medio Ambiente, otro de Obras y Servicios Públicos y un representante del Congreso nacional.

### **Excepciones**

Los únicos vehículos que podrán circular todos los días de la semana sin que importe el último número de su patente son:

- Los vehículos propiedad de personas discapacitadas
- personas discapacitadas.

  Los automóviles afectados a la prestación de servicios públicos. La ley no lo establece expresamente, pero en este rubro podrían estar incluidos los taxis y los remises.

  Los vehículos vinculados
- Los vehículos vinculados con los servicios de seguridad y de salud.
- Los automóviles del cuerpo diplomático extranjero.
- Los autos de los médicos en ejercicio de su actividad profesional.

### **AUMENTO DE PATENTES**

## Sólo para algunos

Lo mismo que con la valuación de los immuebles, hace unos días, los porteños se vieron envueltos en una nueva polémica, esta vez por haberse detectado aumentos en las patentes de algunos vehículos. El ombudsman municipal, Antonio Cartañá, recomendó alsecretario de Hacienda y Finanzas de la comuna, Alfredo Villanti, que "disponga de los medios para informar a los contribuyentes en forma masiva cuáles han sido las causas del aumento dispuesto en el impuesto a los automotores". Por otro lado, el director de Rentas de la Municipalidad de Buenos Aires, José Maria Asdurián, negó la existencia tanto de esos aumentos como de las quejas masivas. "La liquidación del impuesto se realizó de la misma manera que el año anterior", dijo. Aceptó, de todas formas, que hubo modificaciones puntuales.

"Sobre un parque de 1,3 millones de unidades hay casos en los que, por tareas de control que se desarrollan rutinariamente en el organismo, se han efectuado modificaciones. Estamos hablando decasos puntuales que no superan las 10.000 unidades. La recategorización se hace por incorrecta categorización anterior", explicó. De ese sector pueden provenir las quejas de los contribuyentes.

"La liquidación del impuesto se re-

"La liquidación del impuesto se realizó de la misma forma del año anterior, es decir que se ha aplicado la misma alícuota sobre los valores de valuación que la Caja Nacional de Ahorro y Seguro (CNAS) establece al mes de octubre último", dijo Asdurián, en un intento por salir al cruce de las quejas que se levantaron durante estos últimos días por el pago de las patentes. "El contribuyente no pagó de más. Es cierto que han habido variaciones en el mercado automotor en los valores en los últimos meses, pero eso no implica modificaciones en el impuesto, porque a ese fin se estableció que hay que tener en cuenta el valor a octubre del año anterior", explicó.

del año anterior", explicó.

Concejales del Frente Grande y de la Unidad Socialista –ayer se sumó también Julio Crespo Campos, de la UCeDé-denunciaron que muchos automovilistas recibieron su boleta con un aumento considerable. La confusión se hizo más evidente porque en la boleta no figura el precio de la tasación del auto para que el contribuyente pueda realizar su propia verificación del impuesto que está pagando. Por eso mismo, Cartañá aconsejó a Villanti "la inmediata inclusión de la valuación de los vehículos en las respectivas facturas, la exhibición pública de las tablas de valores de la Caja Nacional de Ahorro y Seguro".



Al pequeño y mediano empresario exportador

## EL BICE LE ABRE HOY LAS PUERTAS DEL MUNDO.



USTED COMO FABRICANTE DE MAQUINARIAS Y HERRAMIENTAS, SABE QUE PARA CRECER NECESITA EXPORTAR Y COLOCAR SUS PRODUCTOS EN OTROS MERCADOS DEL MUNDO.

AHORA UD. PUEDE HACERLO, PORQUE EL BICE LO RESPALDA CON UNA LÍNEA DE CRÉDITOS PARA EXPORTAR BIENES DE CAPITAL.

USS 100.000.000.- PARA FINANCIAR SUS EXPORTACIONES.

CON TODAS LAS VENTAJAS QUE SÓLO EL BICE-PRIMER BANCO MAYORISTA ARGENTINO-PUEDE OFRECERLE, FINANCIANDO SUS VENTAS A CORTO, MEDIANO Y LARGO PLAZO A LA TASA ANUAL MÁS BAJA DEL MERCADO.

CONSULTE A SU BANCO O VENGA A VERNOS.

EL MUNDO LO ESTÁ ESPERANDO!.



BANCO DE INVERSION Y COMERCIO EXTERIORS.A.

El Primer Banco Mayorista Argentino

25 de Mayo 526/32 - 1002 Buenos Aires - Argentina Tel.: (54-1) 313-9546 / 4344 / 9398 / 9571 - Fax: (54-1) 311-5596

# Priebke divide Bariloche entre apoyos y repudios

Padres y alumnos de un colegio de la comunidad alemana llamaron a una marcha en apoyo del ex jefe nazi detenido. Otros sectores están de acuerdo con su juzgamiento.

(Por Andrés Osojnik, desde San Carlos de Bariloche) Aunque los barilochenses continúan más preocupados por la escasez de turistas que por la suerte de su hasta ha-ce poco respetado vecino Erich Priebke, la creciente polémica obligó a pronunciarse en favor o en contra del ex capitán nazi. Un grupo de padres y alumnos de quinto año del colegio Primo Capraro -propiedad de la Asociación Germano-Argentina que preside Priebke- convocó a una manifestación de solidaridad para mañana frente a su casa. El anuncio movió definitivamente el avispero en la escuela y en la ciudad. La entidad comunicó que no autorizó la realización de actos en su nombre, pero la marcha fue ra-tificada. A la salida de clases, la dis-cusión fue inevitable. Como un termómetro de lo que ocurre en la sociedad, los alumnos defendieron y repudiaron a Priebke. Pero la frase que resumió el sentimiento más ge-neralizado la pronunció una chica de tercer año: "Con lo viejo que es-tá, por qué no lo dejan tranquilo. Si

el ya hizo su vida". Priebke llegó a Bariloche en 1953, cuando la ciudad no se había conver-tido todavía en boom turístico. Sus primeros pesos se los ganó como em-pleado del Hotel Catedral primero, y del Bella Vista después. Pero a los po-cos años ya juntó el dinero suficiente cos anos ya junto el dinero suriciente como para iniciar su propio empren-dimiento: una pequeña fiambrería, ubicada en la calle 20 de Febrero, fren-te al Club Andino Bariloche, Su nombre era "Viena" y a ella concurrían todos quienes querían degustar los más finos embutidos. Servicial, de buen trato con los clientes, enseguida se ga-nó el respeto y cariño de la gente.

Cuando la fiambrería comenzó a quedarle chica, instaló junto con unos amigos la Clínica Cumelen -hoy Sa-natorio Bariloche-. Priebke ya era un vecino respetado y considerado y su actividad en la colectividad alemana lo llevó a presidir la entidad a fin de la década pasada. Aunque nunca ocultó su pasado nazi, más de un amigo recuerda que "en ningún momento hacía alarde de esa ideología". "Era un caballero", es la definición más escuchada en Bariloche respecto de

Como representante de la comuni-dad alemana, la Fiesta de las Colectividades -una de las más importantes celebraciones anuales en la ciudadsiempre lo tuvo como protagonista. En el Primo Capraro hacía frecuentes apariciones, con las que se ganó la simpatía de los chicos al mostrarse preocupado por sus inquietudes y pro-blemas. Hasta la semana pasada, naen Bariloche dudaba de su honorabilidad.

Ahora, con el hombre detenido en forma preventiva, la polémica es inevitable. Tanto en las aulas como afuera del colegio, los alumnos del Primo Capraro no escapan de las discusio-nes. "La verdad es que no sé quéha-brá hecho hace cincuenta años, pero Priebke es una buena persona, era muy atento y está mal que ahora lo acusen por algo que ya fue juzgado", señaló a la salida de clases Fabiana, una chica de tercero. Los compañeros se iban sumando. "Antes de fijarse lo que pasó en Italia, tendrían que ver lo que pasó acá en el '78", cuestionó

-Sí, pero él era nazi y esa ideología está mal. Yodaría mi vida por 300 per-sonas y él no la dio. Con ese pasado no puede ser presidente -terció Miguel, de segundo año.

Frente al colegio, todos quisieron hacer aclaraciones. Algunos alumnos se esforzaban por señalar que el colegio no fue a ver oficialmente, La lista de Schindler, por temor a que "una mala interpretación de la película" derivara en agresiones a los chicos por pertenecer a una escuela alemana. Algunos padres recalcaban que "no estamos de acuerdo con la marcha" y pedían la desvinculación de Priebke

de la entidad que administra el cole-gio. Y otro se lamentaba porque "to-do esto le hace mal a Bariloche".

-¿Por qué?
-Porque ahora estamos todos enfrentados. Si a Priebke se lo acogió bien, ésta era su patria chica. Pero ahora estamos todos con opiniones encontradas. Y hablo como argentino, sin nada que ver con los alemanes

Esteban, el padre de un alumno de tercero, se encargó de cerrar la discusión: "Yo creo que no tendría que re-nunciar, es un buen miembro de la asociación. Y tiene el apoyo de los alumnos". Pero dentro de la escuela, la directora del secundario, Graciela de Ivanisevich, se esforzó también por "aclarar los tantos". "Acá esto le pa-só a Priebke por su historia de vida y eso está en manos de la Justicia, pero en la escuela nos manejamos en forma independiente. La asociación nunca nos dice qué tenemos que hacer en lo pedagógico", señaló. En tanto, la ciudad tampoco marcó

una clara desaprobación del pasado de Priebke. En un medio donde todos los próceres y pioneros llevan apelli-



Priebke consiguió que marchen en rechazo de su extradición. "Ahora, en Bariloche estamos todos enfrentados", dicen en la ciudad.

dos alemanes resulta difícil lograr una condena unánime. Aunque todos se encarguen de aclarar su rechazo a la ideología nazi. Ayer por la tarde, sólo un comunicado de la Comunidad Israelita de Bariloche repudió llana-mente la presencia de Priebke. "Aceptamos la posibilidad de que Priebke pueda estar arrepentido de su pasado oprobioso y probablemente tuvo un desempeño inobjetable como dirigente de la comunidad alemana local. Pero creemos que los crimenes del pasado no deben ser olvidados. Permitamos que la Justicia haga justicia".

## **"Será inmediatamente extraditado"**

que la extradición de Erich Priebke "será concedida inmediatamente si todo está en regla". El primer mandatario sostuvo que el ex capitán El primer mandatario sostuvo que el ex capitán es un "criminal de guerra" y se lamentó porque "recién ahora pudo ser detectado". Como contrapunto, el abogado defensor de Priebke, Pedro Bianchi, díjo que la extradición de su cliente "es una utopía" y que, en última instancia, ese trámite durará más de un año.

Menem adelantó que cuando la Argentina reciba el pedido formal de extradición de la justicia italiam "si está todo en orden, el acusado será inmedia-

na "si está todo en orden, el acusado será inmedia tamente remitido a Italia para que sea juzgado allá por los crimenes que cometió en ese país

Desde Italia, nuevas acusaciones se suman a la ya delicada situación legal de Priebke. "Tenemos un documento de la Legión Fascista dirigido a Priebke a la sede de la Gestapo en Brescia. Allí se le informa que le envían seis partisanos y que él decida cuál va a ser el destino", relató ayer Darío Morelli, pre-sidente del Instituto Bresciano de la Resistencia. "Esos partisanos fueron sometidos a terribles interrogatorios por parte de Priebke, a cuatro se los enrióg al demania, donde murieron tres y el otro se sal-vó gracias a que fue rescatado por los aliados. Mo-relli identificó al sobreviviente, Bruno Givardone, y señaló que aún está con vida y puede testimoniar."

Los documentos existentes en Berlín y en Brescia ratifican que Priebke era el número tres en la jerarquía de la Gestapo en Italia y era el comandante de la región de Brescia.

El curriculum de Priebke se engrosó ayer con una nueva revelación hecha por el rabino Marvin Heier, director internacional del Centro Simon Wiesenthal: "El hombre detenido en Bariloche jugó un papel preponderante en la operación que permitió el rescate del dictador Benito Mussolini de su cautiverio en la montaña Gran Sasso". Depuesto y detenido por la ponicia, mussioni nei rescaiado -se dinizario pia-neadores y paracaidistas—por un comando enviado por Adolf Hitler y encabezado por el especialista en secuestros Otto Skorzeny, un hombre que también vivió en la Argentina y formó parte del entorno de Juan Domingo Perón. El rabino Heier señaló ayer que "tenemos pruebas fidedignas de que Priebke fue cuina beré avergiara que Mussolini estaba en el quien logró averiguar que Mussolini estaba en el Gran Sasso y por ello fue condecorado con la Cruz de Hierro"

Erich Priebke continuó ayer en detención domiciliaria, custodiado por dos efectivos de la Policía Federal. En el juzgado de Leónidas Moldes, que dispuso su arresto preventivo por un llamado de Inter-pol, no hubo mayores novedades. Todo quedó a la espera de la concreción del pedido de extradición que debe efectuar el gobierno italiano. El único revuelo ayer en Bariloche lo causó la llegada de Pe-dro Bianchi, el flamante defensor del ex nazi.

De un notable buen humor, el letrado comenzó por difundir su experiencia en ser protagonista de causas polémicas. Además de haber trabajado en ochenta causas de extradición —"los pedidos italianos que defendí yo casi todos fueron rechazados", se encargó de aclarar— fue defensor de algunos carapintada involucrados en el sangriento levantamien-to del 3 de diciembre de 1991, de Leopoldo Fortunato Galtieri en el juicio contra las juntas militares de la última dictadura y de Valeriano Forzatti, el mafioso italiano acusado por la justicia de ese país por la muerte de cincopersonas y muerto en dudosas cirla muerte de cincopersonas y muerto en utuosas cir-cunstancias en el Hospital Borda en marzo del '93. Bianchi hizo gala también de la dedicatoria efectua-da por un ex defendido suyo, Wilfrid von Oven, en un libro de su autoría. Von Oven fue acusado hace un noro de su autoria. Von Oven tue acusado nace res años de apología del delito por haber cantado lo-as al ministro de Propaganda de Hitler, Joseph Go-ebbels, y negar la existencia del Holocausto. El hom-bre "inmortalizó" la historia de ese juicio en un liArgentina. Ahora, Bianchi muestra un ejemplar en cuya primera página se lee de puño y letra de Von Oven: "Al gran jurisconsulto Pablo Bianchi, agradeciéndole su espléndida y generosa defensa en mi

En la conferencia que brindó en el lobby del lujo-so hotel donde se hospeda, el abogado arremetió con-tra el presidente Carlos Menem, al señalar que el pri-mer mandatario "no es nadie" para decir que Priebke será extraditado inmediatamente si se comprueba su pasado nazi.

-Además, ser nazi no es delito. Sí es delito ser un criminal nazi.

¿Está seguro de lo que dice? -preguntó este dia-

Sí. Ser nazi no es delito-insistió-. Hacer apología del nazismo sí-contestó para desconcierto de to

Consultado sobre su particular interés en defender a gente vinculada a esa ideología, negó que eso sea cierto a través del tantas veces utilizado argusea cierto a través del tantas veces utilizado argu-mento del amigo judío: "Pero he defendido judíos también", dijo. En todo momento, Bianchi se encar-gó de señalar que "un trámite de extradición es muy largo" y --aunque no quiso pronosticar el tiempo que puede demorar la causa de Priebke-recalcó que "ten-go un caso con Estados Unidos por narcotráfico y ya lleva cuatro años". "Ahora hay que esperar que llegue el pedido de Italia y en base a las pruebas que presenter se hará la defensa que inevitablemente

llegue el peddo de tiatia y en oase a las prictos que presenten se hará la defensa, que inevitablemente llegará hasta la Corte Suprema", aseguró. "Si se comprueban otros delitos aparte de la ma-sacre de las Fosas Ardeatinas, ¿será más fácil la extradición? -se le preguntó.

 Loúnico que se tiene en cuenta es lo que presente Italia en su pedido. Después de eso no puede venir ningún instituto Simon Nosecuanto (por Wiesenthal) a pedir nada.

## Enciclopedia Espasa-Calpe

La más completa, extensa y prestigiosa

21 ó 29 tomos, más un curso de computación con 11 videos y 4 libros.

Esta es su oportunidad para hacer la mejor adquisición de su vida, para usted y su familia. Calpe, la editorial a cargo del Diccionario de la Por un precio mínimo y con facilidades máximas, usted podrá contar en su hogar con una verdadera biblioteca completa que pone a disposición de todos, tanto niños como adultos, instantáneamente, la información más amplia y exacta sobre todas las materias, desde todo cuanto significa la cultura clásica hasta los últimos descubrimientos científicos y los hechos y personajes de la más inme-

29 Tomos 12 cuotas de u\$s 109,90 PLC=PTF=u\$s 1320 - Cont ef=\$1065 - TEA 35.5%

Autoaprendizaje 2001 SRL Distribuidor Exclusivo Viamonte 881 - Capital

Sáb, Dom, Fer. 477-9800 478-9800 Lun a Vie 9 a 20 325-3397 326-6008

Córdoba: liambr al (051) 51-1835 Corrientes: liamar al (0783) 66793/69484 Rosario: Córdoba 1070 (041) 25-6021 endoza: llamar al (061) 25-6601 La Plata: Gal Rivadavia 50 nº 639, loc 19

### EL INTENDENTE, AUSENTE SIN AVISO

# ¿Dónde está Rousselot?

Desde hace varios días, el intendente de Morón, Juan Carlos Rousselot, ha desaparecido de su despacho y de todos los lugares que solía frecuentar.

(Por Hernán López Echagüe) Las radios FM del partido de Morón organizaron un concurso extravagante: obsequian dos años de estadía en cualquier isla del Caribe al oyente que logre indicar en qué parte del país, o del extranjero, se encuentra Juan Carlos Rousselot. Es que el intendente ha desaparecidoy, además, olvidado firmar los decretos que tornen posible la asunción de un sustituto temporario, ra-zón por la cual la intendencia de Morón lleva más de una semana de ace-falía. Rousselot, en realidad, ya ha-bía dejado de frecuentar su despacho semanas atrás; sin brindar ma-yores explicaciones había instalado su cuartel en una confitería de Ha-edo, a pocas cuadras de su casa. Desde el último viernes, sin embargo, también ha desaparecido de ese sitio. El bloque de concejales de la UCR presentará hoy un proyecto de resolución en el que piden al direc-tor nacional de Migraciones que informe sobre los viajes al exterior que ha realizado el ex locutor en los últimos meses. Por lo demás, el secretario privado de Rousselot, Micky Núñez, señaló a Página/12 que el peronismo de Morón "está preocupado" por las repercusiones políticas que pueda tener la detención de Daniel Angel Sánchez, jefe de una superbanda y viejo conocido del intendente y, en especial, del presidente del Concejo Deliberante, Juan Carlos Yachinto. "Amigos presos tenemos un montón –dijo Micky-, pero Sánchez no es nuestro amigo."

La historia de la súbita desaparición de Rousselot es muy curiosa. El projetario y los mozos de la confitería Country, situada en Rivadavia 16.301, están afligidos. No saben qué le ocurrió al intendente. "Acá venía todos los días con sus secretarios, con Yachinto. A desayunar, a almorzar, a merendar. El gabinete funcionaba acá", dijo el propietario. "Pero desde el viernes—día en que Sánchez fue detenido por la policía de Morón— no lo vemos", añadió. El bar es pequeño y tiene las paredes repletas de fotografías de conocidos actores de cine. El intendente, refirió uno de los mozos, suele ocupar las mesas de un rincón. Allí debatía con sus funcionarios más cercanos los problemas que aquejan al municipio; firmaba papeles; recibía visitas. Allí, mientras la oposición y los medios de comunicación locales se preguntaban dónde estaba Rousselot, fun-

cionó a lo largo de las últimas semanas la administración de Morón. Las otras cuestiones, acaso secundarias, las atendía Gerardo, uno de los hijos del intendente, que se encuentra a cargo de la Secretaría de Hacienda; a menudo, el joven funcionario contaba con el sostén de su mamá, Teresa Catarsio, directora de Acción Social. Carlos Bonicalzi, primer concejal

Carios Bonicalzi, primer concejal por el oficialismo, también está sorprendido. Según la Ley Orgánica del municipio a él le toca el sillón del intendente cuando éste se ausenta; para hacerlo, no obstante, debe mediar un decreto que Rousselot, antes de esfumarse, no firmó. La desaparición del intendente ha coincidido con un hecho que metió en un brete a muchos funcionarios y concejales oficialistas. El arresto de Sánchez, alias El Diputado, sirvió para traer a la memoria el sinfin de conjeturas que se han tejido acerca de la posible relación de algunos dirigentes del oficialismo con el submundo del delito. "En 1984 Rousselot y yo fuimos a inaugurar la unidad básica de Sánchez en Hurlingham—dijo Micky Núñez-. Estuvimos en su casa, nos sacamos fotos, pero de él no somos amigos; amigos presos tenemos un montón, pero éste no es amigo." Según



Juan Carlos
Rousselot no se
encuentra en la
imponente casa
que tiene en Haedo
(arriba).

El rincón preferido por el intendente en el bar Country. (izquierda).

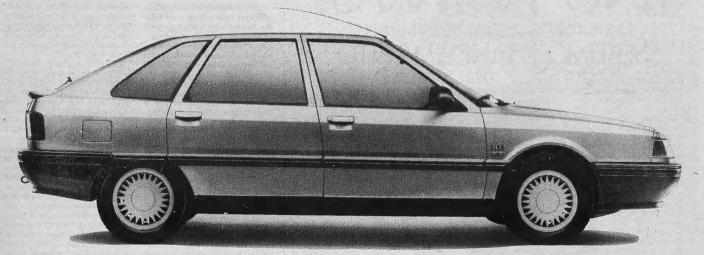
Micky, que se jacta de encontrarse junto al intendente desde hace 15 años, Sánchez llegó al peronismo de la mano de Yachinto, un ex guardaespaldas que se convirtió en presidente del Concejo Deliberante, y a partir de ese momento comenzó a colaborar con Rousselot y con Mario Caserta—el único detenido por el Yomagate—en la intendencia. "Sánchez trabajaba para Juan Carlos, se conocían bien, pero de ahí

a vincularlos en algún delito hay mucha distancia", explicó Micky

cha distancia", explicó Micky.
El concurso de las FM de Morón
continúa abierto. Página/12 pudo corroborar que el intendente tampoco está en su palacete de 280 mildólares,
una imponente construcción ubicada
en la calle Alberto Viñas 1229, en Haedo, a contadas cuadras de la segunda
sede de la intendencia, es decir, la confitería Country.

LAUTRECH

# INCORPORAMOS UNA NUEVA FORMA PARA EL PLACER. RENATIZE DE LA PROPERTIE DE LA PROPERTIE DE LA PROPERTIE DE LA PARA EL PLACER. L'ALTER DE LA PARA EL PLACER. L'ALTER DE L'ALTER DE



Renault 21 Alizé. Por fuera, un Alizé, por dentro, un Renault 21. Porque el concepto que lo rige es valorizar el confort para quien se apresta a realizar un viaje. Y eso se respeta hasta en el último detalle. Como en todos los Renault 21, la línea más completa en autos de su categoría. Compruébelo en las telas "Ravel Pointillé" de los tapizados. En el asiento trasero rebatible. O en el motor de 2165 cm<sup>3</sup> que libera 116 CV en pocos instantes.

Por fuera, todo cambia. Allí se destacan la concepción de su diseño bicuerpo de 5 puertas y el deflector aerodinámico trasero. Por supuesto, en toda la gama '94 las satisfacciones también continúan. Porque además del Alizé, Renault 21 incorpora un novedoso equipamiento en cada versión. Y una serie de pequeños pero importantes detalles. Que siempre alcanzará a disfrutar, por más corto que resulte el viaje.

Renault 21 TXI. Motor de 2165 cm<sup>3</sup>. Inyección Multipunto, 120 CV de potencia. Sistema de frenos ABS y discos traseros. Radio con Compact - Disc. Tapizados en cuero. Techo corredizo.

Renault 21 TXE Inyección. Tapizados en cuero. Techo corredizo. Motor a inyección Multipunto, 120 CV.

Renault Nevada TXE. Motor de 2165 cm<sup>3</sup>. Inyección Multipunto, 120 CV. Opción: 7 asientos.

RENAULT 21. NO ES EL MISMO VIAJE.



and or many the working the

los Trabajadores Argentinos (CTA) denunciará ante la próxima asamblea anual la próxima asamblea anual de la Organización Interna-cional del Trabajo (OIT) la "inexplicable demora" del gobierno argentino para re-gistrar su "inscripción sin-dical". Se trata de un trámite administrativo recomen-dado por el organismo internacional que no implica otra cosa que registrar la existencia de una entidad sindical.
Difiere de la "personería
gremial", la figura creada
durante el primer gobierno peronista para dotar a una entidad síndica condición de representante sectorial reconocido para efectuar negociaciones. La OIT re-comienda en sus normas sobre libertad sindical la mera inscripción y muchos de sus especialistas consideran al invento argentino de la personería gremial como una intromisión del Estado. El Ministerio de Trabajo re-chaza desde mayo del año pasado inscribir al CTA. Luego de dos dictámenes internos favorables, recurrió a uno externo para denegar el pedido.

### Conflicto en las automotrices

El Gobierno convocó para hoy al sindicato mecánico SMATA y a los empresarios automotrices para intimarlos a encontrar hoy una solución al conflicto salarial y laboral en el sector a raíz del vencimiento del convenio colectivo. El gremio viene aplicando desde el lunes un quite de colaboración y convocó para mañana a un paro nacional.

# Después de diez años aprueban una ley sobre los desaparecidos

La nueva norma legal incorpora la figura de la "desaparición forzada" y facilita la realización de trámites.

(Por Ernesto Muro) El Sena-do sancionó la ley que –una década después de la restauración democrática-, incorpora al siste-ma jurídico la figura del "ausente por desaparición forzada", se-parándola del ausente con presunción de fallecimiento. Esta distinción, largamente reclamada uncion, iargamente rectamada por los organismos de derechos humanos, posibilitará a los fami-liares de desaparecidos durante la última dictadura militar normalizar situaciones tales como la patria potestad de los hijos, dispo-ner de bienes comunes y otras ac-ciones civiles, sin necesidad de tener que pedir a la Justicia que declare muertos por ausencia a sus seres queridos, única alternativa que contemplaba hasta hoy el Código Civil.

Con esta norma se subsanó un ab-

surdo vacío del sistema legal en re-lación a los desaparecidos. Ante la ausencia de un cuerpo, el Código Ci-vil permite declarar a una persona fallecida, cuando no aparece durante un determinado número de años y se tienen indicios de que ha muerto Esta es la figura jurídica, cuya aplicación estaban obligados a pedir a los jueces las personas que necesi-taban resolver una situación familiar o patrimonial para la que se reque-ría el consentimiento legal de su familiar desaparecido. Pero ello impli-caba un virtual reconocimiento de sus fallecimientos, algo que no fue asumido siquiera por las propias Fuerzas Armadas, y tampoco por la justicia penal que juzgó los hechos del terrorismo de Estado. La ley se originó en la Cámara de

Diputados, que le dio media sanción en diciembre del año pasado. Su autor es el legislador chaqueño Clau-dio Mendoza, quien actualmente preside la flamante Comisión de De-rechos Humanos de la Cámara baja. En el Senado logró el consenso de todos los bloques en la Comisión de Derechos y Garantías, por lo cual fue aprobada rápidamente en el recinto de sesiones. No obstante hubo peligro de demora, ante la moción de Conrado Storani, quien creyendo que el proyecto había sido modifi-cado y debía retornar a Diputados, mocionó incorporar una aclaración respecto de la recuperación de la patria potestad en caso de que reapa-reciera la persona declarada desaparecida. Finalmente retiró su propues-ta cuando se le informó que no había otras modificaciones.

La nueva norma permite:

 Pedir la "ausencia por desapari-ción forzada" de todos aquellos que hasta el 10 de diciembre de 1983 hubieran sido secuestrados sin que hubieran aparecido posteriormente

· Los efectos civiles de esta declaración serán los mismos que los de la ausencia con presunción de falle-cimiento (Ley 14.394). En los casos que yase hubiera aplicado esta última figura, los jueces podrán cambiarla por la desaparición forzada, previo recurso de la familia.



Senadores Augusto Alasino y José Octavio Bordón.

La ley fue aprobada por unanimidad en el Senado.

• Los familiares deben justificar el pedido acompañando las denuncias presentadas oportunamente a los jueces, la CONADEP o la Subsecretaría de Derechos Humanos

• Los jueces competentes son los del domicilio del solicitante o del de-saparecido. Los parientes habilitados esta acción son los ascendientes y

descendientes hasta el 4º grado.
• Se resguarda la posibilidad de reaparición con vida del desaparecido en cuyo caso recuperaría sus bienes en el estado en que estuvieren. No obstante esta hipótesis no "causará la nulidad del nuevo matrimo-nio, ni de ningún otro acto celebrado conforme a derecho"

# INO ROBARAS!

"SEPTIMO MANDAMIENTO"



El cuarto video de Miguel Rodríguez Arias (Las patas de la mentira, Protección al mayor y Las patas de la mentira II), con la producción ejecutiva de Emilio Cartoy Díaz. El discurso de la corrupción y el modelo comunicacional menemista al desnudo.

EN SU KIOSCO, SE AGOTA.



### MURIÓ EL GENERAL ALSOGARAY

Poco después del mediodía de ayer comenzaron a ser velados los restos del teniente general (RE) Julio Rodolfo Alsogaray, quien falleció a última hora del martes tras ser atropellado por un colectivo en el barrio de Palermo. El militar, hermano del diputado y fundador de la UCeDé, Alvaro Alsogaray, había ocupado la co-mandancia del Ejército durante la denominada Revolución Argentina. Alsogaray llegó al cargo tras asumir un papel protagónico en el asumrun paper protagonico en a golpe de Estado que el 28 de junio de 1966, con Juan Carlos Onga-nía a la cabeza, derrocó al presi-dente radical Arturo Illia.

El militar, quien hace un tiempo había sufrido un ataque hemipléjiroo, fue atropellado alrededor del mediodía del martes por un colecti-vo en la zona de Palermo. Tras el accidente, fue rápidamente trasladado al Hospital Fernández, donde se le practicaron las primeras curaciones. Sin embargo, debido a la gra-vedad de sus lesiones, se lo derivó cerca de las 16 al Hospital Militar. Tres horas más tarde, cuando se lo Tres horas mas tarde, cuando se lo intentaba someter a una intervención quirúrgica, falleció como consecuencia de los politraumatismos que presentaba. Sus restos son velados desde ayer en O'Higgins 2842 y hoy serán sepultados, aunque no se informó la hora ni el lugar del senello

Durante su carrera militar, Alsogaray obtuvo los más importantes honores. Su protagonismo público se acentuó en los tiempos de la de-

nominada Revolución Argentina, cuando llegó a ocupar la jefatura del Ejército. Como comandante del Primer Cuerpo, Alsogaray había parti-cipado activamente del golpe de Estado a Arturo Illia.

Diez años más tarde, Alsogaray vivió en carne propia las consecuen-cias de la represión instrumentada por la última dictadura militar: uno de sus hijos, Juan Carlos, militante montonero, fue asesinado en territo-rio tucumano por las fuerzas a cargo de Antonio Bussi. El caso cobró nuevamente notoriedad hace un mes, nuevamente notoriedad nace un nies, cuando el ahora diputado afirmó que al enterarse de su muerte "el padre no quiso verlo" y "prefirió dejarlo enterrado en una fosa común en Tucumán y recién después de ese tiem-po decidieron venir a buscarlo".

Para entonces, Alsogaray ya esta-ba afectado por el ataque de hemi-plejia y la réplica estuvo a cargo de su otro hijo. Julio Jorge señaló que "el encarnizamiento de Bussi no es exclusivo con nuestra familia. Es un individuo que en general ha tenido esta actitud y lamentablemente paesta actitud y ianientabetenente prece que la sigue teniendo". Alsogaray hijo también aseguró que el ex gobernador tucumano de facto "miente cuando dice que inmediata-"miente cuando dice que inmediata-mente le avisó a la familia cuando se enteró de la muerte de Juan Car-los y que el padre se negó a recono-cer el cadáver". Julio Jorge reveló, en ese sentido, que, cuando Bussi le confirmó la muerte de Juan Carlos a su madre, le advirtió que "en su presencia no toleraría que se llorara a un subversivo"

### EL DUHALDISMO PRESIONA POR LA REELECCION

# Primera cita sin sutilezas

Oficialismo y oposición comenzaron a negociar la Convención Constituyente bonaerense.

(Por Daniel Casas) "Vamos a hablar claro: o en esta mesa comenzamos a discutir la reelec-ción de Duhalde o no hay reforma." La frase, para romper el hie-lo, fue pronunciada por el conven-cional bonaerense del peronismo Juan Garivotto, apenas comenzó ayer a la mañana la primera reu-nión conjunta de todas las fuerzas políticas que participarán de la Convención Constituyente provincial, que comenzará a sesionar el próximo lunes. Pero los representantes del Frente Grande, con-fiados en la alianza antirreeleccionista que mantienen con la UCR y el MODIN, devolvieron la atención: en presencia de Osvaldo Mércuri, virtual presidente de la Constituyente y negociador oficial del gobernador Eduardo Duhalde, amenazaron con retirarse del encuentro si el oficialismo se mantenía en esa posición.

Luego de este cruce, la reelección quedó de lado y el oficialismo se dispuso a tratar el temario que los había convocado. Esta actitud permibia convocado. Esta actudo permi-tió que las cuatro fuerzas políticas acordaran en su primera reunión conjunta delegar la presidencia del cuerpo en el justicialismo y crear tres vicepresidencias ejecutivas. Por otra parte, se decidió dejar en manos de una comisión ad hoc el estudio del reparto proporcional de las comisiones y la elaboración de un reglamen-to de funcionamiento para la Convención, ya que radicales, riquistas y frentistas plantean que es la única forma de evitar que "el peronismo intente aprobar temas, como el de la reelección, entre gallos y medianoche

De todos modos, al término del encuentro -que se extendió por al-go más de dos horas-voceros del PJ aseguraron que la discusión que co-menzará el próximo lunes en la Legislatura bonaerense -luego se tras-

ladará al histórico pasa-je Dardo Rocha- "sólo servirá a los efectos formales" porque la reelec-ción de Duhalde "seguirá siendo analizada en las próximas semanas".
"Aquí corremos el riesgo de que por no aprobar la reelección los bonaerenses nos quedemos sin la reforma de la Constila reforma de la Consti-tución, que fue propues-ta por el ràdicalismo y aprobada por unanimi-dad en la Legislatura", agregaron.

Escudos de la Cámara de Diputados bonaerense. Alrededor de una larga mesa de directorio se sentaron Mér-curi, Garivotto, Carlos Díaz y Juan Carlos Correa, por el PJ; Jorge Dr-kos, Rodolfo Rodil, Marcelo Belloti y Eduardo Sigal, por el Frente Grande; Melchor Cruchaga, Silvano Grande; Metchor Chichaga, Silvano Lanzieri, Pablo Pinto, Roberto Ló-pez Agúndez y Jorge Barriachia, por la UCR, y Julio Carretto, Roberto Et-chenique y Daniel Herrera, por el

Voceros del radicalismo, por su parte, salieron al cruce de las versio-nes sobre las disidencias en el interior de la UCR. Dijeron que no hay negociaciones directas con el duhal-dismo, aunque admitieron que los operadores del gobernador trabajan sobre el frente interno.

"El único que parece tener una po-sición distinta es Oscar Rocco –dijo un dirigente del MODESO–, pero va a votar en bloque con el resto del partido porque Alfonsín en persona lo puso en caja." Tanto alfonsinistas como antipactistas coinciden en un punto: afirman que desde la gober-nación se está "apretando" a los in-tendentes radicales para lograr la re-



Eduardo Duhalde juega fuerte para lograr la reelección.

El encuentro se desarrolló en el Salón de los

El enfrentamiento entre el gobernador Ramón "Palito" Orte-ga y la Legislatura tucumana no tiene tregua. El gobernador so-licitó ayer la conformación de un tribunal constitucional, una movida con la que busca reducir el poder de la Legislatura. Ese tribunal, previsto por la Constitución provincial, podría entender en las acciones que iniciaría el Ejecutivo local en contra de la Legislatura por la de-mora en el tratamiento de sus iniciativas. Ortega no domina la Legislatura tucumana, donde no le responden ni siquiera los peronistas. Los justicialistas suscribieron ayer un documento que se redactó en forma conjun-ta con los radicales y el bussis-mo para "deplorar" las acciones de Ortega que, a su entender, alientan la intervención federal del Poder Legislativo. Los legisladores decidieron publicar una solicitada con su respuesta a la ofensiva de Palito Ortega.

### SANTIAGO DEL ESTERO

## s cerca del decretazo

(Por A.D.) El bloque de dipu-tados justicialistas no con-siguió ayer los dos tercios necesarios para prorrogar hasta después de los comicios nacionales de 1995 la intervención federal a Santiago del Estero, en tanto los radicales tampoco lograron su objetivo de imponer un proyecto para que se convoque a elecciones provinciales el próximo 25 de setiembre. El Parlamento había sancionado la

intervención federal a la entonces convulsionada provincia el 16 de diciembre pasado, por un lapso que vence el lunes próximo. El Poder Eje-cutivo envió el viernes último un pro-yecto de extensión de ese plazo para que las nuevas autoridades surjan con próximos comicios.

El proyecto que ingresó el viernes pasado a última hora fue tratado ayer por la mañana en la Comisión de Asuntos Constitucionales, donde el justicialismo consiguió un despacho de mayoría favorable. Pero los radi-cales se opusieron por entender que las condiciones que justificaron la in-tervención han cesado y corresponde convocar entonces a elecciones provinciales

Por la tarde, en el recinto de la Cá-mara baja, el diputado radical José Zavalía se anticipó a la intención justicialista de plantear la prórroga y solicitó en cambio el apoyo de las distintas bancadas para una iniciati-va que propiciaba el llamado a elec-ciones para el próximo 25 de setiem-

bre.
Reglamentariamente, un proyecto está en condiciones de ser tratado en el recinto siete días después de haber obtenido el dictamen de la comisión correspondiente. De lo contrario, los legisladores pueden solicitar el inme-diato tratamiento sobre tablas, pero para que ello ocurra deben obtener el voto de los dos tercios.

Obviamente, los justicialistas vo-taron negativamente el proyecto de Zavalía, en tanto los radicales devol-vieron la misma moneda cuando el justicialista Marcelo López Arias pi-dió los dos tercios para trafar el pro-yecto oficial. El resultado fue que ambos se anularon mutuamente y el Poder Ejecutivo deberá decidir ahora si cumple con llamar a elecciones o si prorroga la intervención, apelando, una vez más, a un decreto de "nece sidad y urgencia"



hasta 500 cartones a la vez. Pantallas

de video. Abierto todos los días, de 12

del mediodía a 6 de la mañana.

EL BINGO DE BUENOS AIRES

LAVALLE 842

### Un tiro al pectore

Raúl Alfonsín advirtió a través de su vocero que el radicalismo adoptará una actitud "muy dura" si el Gobierno insiste con habilitar la reelección de los gobernadores pro-vinciales en la Convención Cons-tituyente. "Es una ilegalidad", dijo Simón Lázara ante este diario para responderle al presidente Carlos Menem, quien había dicho que tenía "en pectore" un método para fa-cilitar la reelección de los gobernadores a pesar de la oposición radi-cal. El Gobierno quiere impulsar una cláusula transitoria que les per-mita a los gobernadores de Santa Thina a los goornadors de Sande Fe, Tucumán y Entre Ríos conse-guir su reelección sin cumplir con el requisito de aprobar la necesidad de la reforma provincial con el vo-to de los dos tercios de los legisladores. Mientras tanto, la comisión de enlace entre el PJ y la UCR volvió a reunirse ayer para acordar cuestiones que hacen al funciona-miento de la Convención. En este miento de la Convencioni. En esse punto, persiste el desacuerdo sobre quién debería ocupar la vicepresi-dencia segunda del cuerpo. Para los peronistas, el hombre es Alberto Pierri. Para los radicales, Ramón Mestre. La presidencia de la Constituyente ya está asegurada para el senador Eduardo Menem.

### Renuncia a la Convención

"Por razones personales en las que juega un papel importante el te-ma de la salud y por pedido expre-so del obispo de Avellaneda, me veo en la necesidad de presentar mi renuncia al cargo de convencional de la provincia de Buenos Aires por el Frente Grande", informó ayer el sacerdote Eliseo Morales. En un breve comunicado de prensa, el re-ligioso señaló que esa decisión "no significa abandonar la lucha por una política y un país distintos afirmó que mantiene su "compro-miso de acompañar las luchas con los más pobres de nuestra socie-

# Chacho quiere un partido para pasar al Frente

"El Frente" será el nombre del partido que Chacho Alvarez lanzará para agrupar a sus seguidores en todo el país.

(Por Ernesto Semán) Para construir una base nacional propia con vistas al '95, Carlos "Chacho" Alvarez resolvió impulsar la creación de El Frente, un nuevo partido dentro del Frente Grande. La agru-pación incluirá al FREDEJUSO -el partido original del diputado porte ño-, el Encuentro Popular, la lista celeste del sindicato docente que encabeza Mary Sánchez y varios diri-gentes independientes sin partido propio pero con peso en sus provin-cias, como el santafesino Alberto Piccinini. De esta manera, Chacho Alvarez tendrá su propio partido a nivel nacional, sumando a los aliados que se acercaron después del 10 de abril y a los que, asegura, se suma-rán durante este año. Chacho Alvarez hará hoy el anuncio oficial a la Mesa Nacional del FG, y a partir de mana la comisión promotora de El Frente recorrerá todo el país para darle forma a la agrupación en cada provincia. Los próximos pasos de Fernando Pino Solanas todavía son una incógnita: considera que el nuevo partido es una jugada del má-ximo referente del FG para aislarlo, del diputado porteño para integrar-

Con este nuevo alineamiento, el FG quedará conformado por tres partidos políticos: el Partido Comunista, el Nuevo Espacio Progresista (NEP) orientado por Carlos Auyero y la agru-pación de Chacho Alvarez. A partir de ahora, El Frente será el ámbito de de-bate de las distintas corrientes que se alinean detrás de él, aunque el FRE-DEJUSO continúe siendo su núcleo más cercano. Uno de los allegados al dirigente del FG explicó que "desde hace dos meses empezó a aparecer gente en todo el país que decía que era el 'chachismo' en su provincia, y algu-nos ni siquiera habían hablado antes con Chacho". Los máximos dirigentes del sector también tienen anotados los nombres de una decena de importantes dirigentes de otros partidos que en poco tiempo más saltarán hacia el FG, y quieren que ese agregado constante no desdibuje el perfil de la agrupación para las elecciones de 1995.

Para evitar ese problema, la prime-ra medida del naciente partido fue crear una comisión integrada por Darío Alessandro, Willy Sandá, Jorge Giles y Juan Carlos López, quienes recorre-rán todo el país cerrando acuerdos con los sectores afines, y discutiendo la po-lítica electoral y los candidatos del '95. "No queremos que nos vuelva a pasar lo de Mendoza", explicó un miembro de esta comisión recordando el viaje de hace un mes en el que Alvarez tuvo que terciar públicamente entre va-rios grupos que se adjudicaban la titularidad del FREDEJUSO.

La nueva agrupación, que tendrá personería nacional, también le dará a Chacho Alvarez mayor independencia frente al PC y el NEP. En muchas pro-vincias, estas agrupaciones son los úni-cos miembros del FG con personería legal. El diputado porteño espera que a partir de ahora las negociaciones por los cargos electivos se establezcan a partir de la correlación de fuerzas internas de El Frente en cada distrito.

Pino Solanas, por su parte, recibió primero la invitación para participar de la creación del FREDEJUSO bonaerense el último fin de semana, y luego otra para formar parte de la conduc ción de El Frente. Sin embargo, Solanas lo tomó como una formalidad que oculta un intento por aislarlo, algo que niegan todos los sectores internos.

### SIN GASTOS

VENDEMOS SU DEPARTAMENTO VENTA ASEGURADA FINANCIACION BANCARIA 3 3 3 5 6 1 3 -

328-3847 328-8735



REMISES y KOMBIS LAS 24 HS.

Una flota moderna. Un servicio eficiente,

seguro, confortable y económico. Consúltenos, o solicite la visita

de un representante.

802-7440 CABELLO 3270

SALON DE FIESTAS

SERVICIO COMPLETO •

Pida presupuesto

Viamonte 1169 Frente al teatro Colón

Reservas: 374-1806



Av. SAN JUAN 3281 - CAP - 957-0402 - TELEFAX 957-2542 Av. Corrientes 3850 - CAP - 864-9329 Av. Cordoba 3743 - CAP - 862-1832 / 6976 AV. BOEDO 1535 - CAP. - 923-5491
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
ENTREGAMOS A DOMICILIO

CONSULTENOS"



- Edificio Propio a Estrenar
- Gran Categoría Renta por Módulos
- Climatización Central
  Estacionamiento próximo
- Area de médicos
- Servicios: Secretaria/ Agenda/ Fax/Cadetería

Informes y reservas 806-0897



Carlos "Chacho" Alvarez quiere estrenar partido propio. Buscará tener personería legal en todos los distritos

### ANGELOZ CON ANTIPACTISTAS

chaqueño Luis León ofició ayer de vocero de los dirigentes opuestos al Pacto de Olivos y se reunió con el gobernador cordobés, Eduardo Angeloz, para entregarle la lista de con-diciones reclamadas por el sector para integrar la Comisión de Acción Política (CAP), que debe encargarse de encontrar un salida a la grave crisis que sufre la UCR luego de la debacle electoral del 10 de abril. El pliego, elaborado entre otros por Juan Manuel Casella y Enrique Olivera, exige la autonomía de la CAP -incluso para designar autorida-des-, la reorganización inmediata del partido con elecciones internas del partido con elecciones internas y de autoridades antes del 30 de oc-tubre, el cese de las intervenciones y, por último, la integración de to-dos los sectores a la comisión. "Es-tas son las exigencias del antipactismo –dijo el delarruista Olivera– y el objetivo es contribuir a la unidad partidaria y asegurar al radicalismo como alternativa de poder para 1995." Federico Storani prefirió di-ferenciarse y relativizó el rótulo que pretende imponer el delarruismo:

APPLE MACINTOSH

POWER 8100 /16/500/14"RGB OUADRA 505/8/160/14"RGB IMPRESORA COLOR QMS 210 USS 5000

SCAMMARE IIRE/12000 PIP/S HOP USS 1350
SCAMEADOS / LASER BAN Y COLOR
AR MAD D DE ORIGINALES
FINANCIACION
TAR JETAS
AV.CORRIENTES 456-PI-CAP 393-2607/2687/2778

"No es el antipactismo -diio-, son las condiciones de todos aquellos están fuera de la conducción de la UCR para crear un ámbito que represente a todos". El último encuentro de los operado-

res del sector rebelde se hizo a última hora de la tarde en el despacho de Luis León. Estuvieron presentes Mario Lo-sada -que entraba y salía de la ofici-na porque debía hablar en el recinto-, Fernando de la Rúa, Horacio Jaunarena, Alcides López, Enrique Olivera, Víctor Fayad y Atilio Viglione, quienes discutieron sobre la base del bo-rrador elaborado durante la mañana en la Fundación Ricardo Rojas. "Ange-loz estaba al tanto de todo –explicó un diputado delarruista-, porque hubo llamados previos. Lo que pasa es que namados previos. Lo que pasa es que teníamos que hacer una entrega for-mal de las peticiones y el Bicho -por León- se ofreció a llevar los papeles y explicar detalles."

"El tema central es la reorganiza-ción del partido y la idea es que la CAP analice una mayor apertura a la socie-dad del sistema de elección de candidatos, lo cual se parece mucho a elec-ciones abiertas", afirmó el legislador, quien agregó: "Nosotros integraremos la CAP si cumplen con los puntos de esta contrapropuesta, que es muy dis-tinta al borrador que había bosqueja-do Angeloz, Ahora –aclaró–, si ellos aceptan, en la práctica va a funcionar como un Comité Nacional paralelo y mucho más fuerte que el actual". El propio De la Rúa insistió en que "yo fui claro con Pocho: reorganización ya y elecciones antes del 30 de octubre. Y eso les dijeron todos"

En cambio, la Convergencia de Sto rani-Casella tiene otra visión, "Alfon-sín dio señales de que se puede cerrar un trato dijo un diputado nacional. El delegó el mando del Comité Nacional, se va para la Constituyente, pone su propia tropa en la Comisión de Acsu propa tropa en la comissión de Ac-ción Política y se supone que en el tiempo que dure la Convención, la UCR va a estar más organizada." A última hora de anoche, Angeloz trataba con Alfonsín la respuesta a las condiciones que fueron planteadas al go-

### **EN EL SUPLEMENTO** atagonia

Los casos patagónicos que conmovieron a la Argentina. Los Antiguos después de la erupción del volcán Hudson. La actualidad de Sierra Grande.

Los bomberos de Puerto Madryn, hoy. Delconte y la estafa aduanera de Tierra del Fuego.

### ASESINATO DEL SOLDADO CARRASCO

# Declaración de camaradas

(Por Graciela Mochkofsky, desde Zapala) La enfermera que estuvo de guardia en el Grupo de Artillería 161 el domingo 6 de marzo, subteniente Claudia Peralta; el íntimo amigo de Ignacio Ca-nevaro, subteniente Néstor Parodi; nevaro, subteniente Néstor Parodi; la esposa del teniente Héctor Ve-rón, quien participó del rastrillaje en el que se descubrió el cadáver de Omar Carrasco, subteniente Vi-lalba, también enfermera; y una sargento de apellido Troncoso de-claraban al cierre de esta edición en el juzgado federal. Peralta ha-bría asistido a Carrasco durante su agonía; Parodi habría almorzado con Canevaro, uno de los sospechocon Canevaro, uno de los sospecho-sos del asesinato del conscripto, ese

A las cinco de la tarde, los fiscales Marcelo Retes y Luis María Viaut partieron en un Renault 9 y en un R 19 rumbo al Grupo de Artillería 161. Los cuatro militares que comenzarían a declarar una hora y media más tarde no habían sido citados por el juez: los fiscales los buscaron en el regimiento y los llevaron al juzgado en sus autos. Claudia Peralta era la enfermera de

ardia la tarde en que Omar Carrasco fue visto por última vez; el cadá-ver mostraba signos de haber sido desvestido y vuelto a vestir-con ropa que no era la suya— por lo que los inves-tigadores sospechan que fue revisado cuando agonizaba. No había médico

en la enfermería el 6 de marzo. El subteniente Néstor Parodi llegó a Zapala el 1º de febrero de 1992, un día antes que su compañero de pro-moción Ignacio Canevaro. Se aloja-ron juntos durante un tiempo en el Hotel Huincul, a pocas cuadras del regimiento. Parodi estuvo el martes en Covunco, cuando se leyeron los cargos contra su amigo y contra el sargento Carlos Sánchez por "abuso de autoridad". Ayer entró al juzgado sonriente y distendido. Las otras dos mujeres que testimo-

niaban anoche son la subteniente Vi-llalba de Verón y la sargento Tron-coso. El teniente Verón, según decla-raron conscriptos clase 1975, participó del rastrillaje del 6 de abril, cuan-do apareció el cadáver de Carrasco, e intentó explicar más tarde a los sol-

### No delibera

general Martín Balza, negó ayer en Tucumán que la fuerza se halle en "estado deliberativo" a ra-íz de su manejo del caso Carrasiz de su manejo del caso Carras-co. De paso, también desmintió que el Ejército participe en la in-teligencia sobre eventuales esta-llidos sociales en las provincias del noroeste del país. En este punto, Balza dijo que "las tareas de relevamiento y prevención de posibles estallidos sociales en el noroeste argentino son una misión totalmente aiena al Eiérciston. totalmente ajena al Ejercito". Según aseguró, "no aportamos recursos ni apoyos de ningún tipo, porque como Ejército
debemos obrar, y así lo hacemos,
de acuerdo con lo que manda la
""

PREVISOL:

Balza no negó esta vez que su gira por unidades del interior ayer por la noche regresó a Buenos Aires- tenga que ver con el caso Carrasco. "No es algo que se pueda marginar en estas conversaciones, con toda la preocu-pación y el dolor que nos produce", aceptó. Pero remarcó que "no es que vaya a suspenderse el baile' a los conscriptos, sino que ésas son prácticas que siempre han estado prohibidas y cuando se ha tomado conocimiento de ese abuso de autoridad se ha sancionado a los responsables".

dados lo que había ocurrido, pero só-lo pudo balbucear que era un hecho "lamentable".

Las testimoniales de anoche se suman a las cuatro que recogió el juz-gado desde el lunes: el mayor Gasta-minza habló durante más de cuatro horas sobre por qué ordenó llamar a la policía de Cutral-Có para que buscaran a Carrasco, una hora después de su desaparición; el teniente coro-

nel Guillermo With, ahora en disponibilidad, debió explicar, como jefe del regimiento el 6 de marzo, qué hizo ese domingo dijo que estaba en su casa—, y el capitán Barrientos fue interrogado sobre la llamada a la po-licía, orden que recibió de Gastaminza. También declaró el mayor De la Fuente, el ex segundo jefe del GA

161, actualmente en disponibilidad. Tampoco ayer tomó una decisión

la Cámara Federal de General Roca. que debe resolver sobre el recurso de amparo presentado por 51 ex compa-ñeros de cuartel de Omar Carrasco. Hasta que no se expida, los colimbas Hasta que no se expida, los colimbas se niegan a declarar "lo que saben" sobre el crimen. El que sí se expedi-rá será el Consejo de Guerra Perma-nente; esta mañana a las 8.30 hará pública la sentencia contra Canevaro y Sánchez

El Senado de la Nación aprobó anoche por unanimidad un pro-yecto de comunicación destinado al Poder Ejecutivo pidiendo la ba-ja de los conscriptos de la clase '75 que cumplían su servicio militar en el Grupo de Artillería 161 de Zapala, junto al asesinado Omar Carrasco. La iniciativa, descinada a "posibilitar la investiga-ción judicial", al otorgar seguri-dad a los soldados, fue presenta-da la semana pasada por el sena-dor nacional del Movimiento Popular Neuquino Jorge Solanas.

# Las empresas cooperativas asumen un

tuerte compromiso con la gente.



# Así trabaja Previsol.

En Previsol, llevando adelante los principios de las empresas cooperativas priorizamos al individuo por sobre el mero interés comercial. Por eso, nuestros asociados no son un número más, sino personas con nombre y apellido, con necesidades propias, que confian en nosotros. A los que acompañamos muy de cerca, en el trato de todos los días Y esto es muy importante cuando se compromete el porvenir y la felicidad de miles de personas. Porque además de seguridad, transparencia y rentabilidad, usted necesita que protejan su patrimonio. Conózcanos.



Previsión y solidez

Centro de Asesoramiento Previsol, tel.: 0800-8-2345 (llamadas sin cargo) Sede Central: 25 de Mayo 447 - (1002) Capital Federal

### **CNP Assurances\***

Compañía francesa de capitales públicos y privados. Primera en seguros de vida y pensiones, con 14.000.000 de asegurados.

### Grupo previsional Diacronos S.A

### Bancos cooperativos

Banco Credicoop

Banco Mayo

Banco Coop. de Caseros\*\*

Banco Patricios

Banco de la Ribera\*\*

Banco Coopesur

Banco Local Banco Noar\*\*

Banco Nueva Era

Banco Institucional\*\*

Banco Nordecoop

Banco Horizonte Banco Vallemar\*

Banco C.E.S.

Banco Aliancoop

### Cooperativas y mutuales de seguros

San Cristóbal\*\*

Belgrano Seguros

La Nueva\*\*

Rio Uruguay\*\*

Productores de Frutas Arg.\*\*

Astro Seguros\*\*

Mayor Seguros\*\*

Liga de Seguros de Junín\*\*

### Otras entidades

Caja de Créd. La Industrial\*\*

CALF Coop. Serv. Publ. de Neuguén\*\*

COMI Coop. Médica Integral\*\*

Coop. Bet-am de Lanús\*\*

Coop. de Trabajo Ferro Gráf. Ltda.\*\*

Coop. Obrera (B. Blanca)\*\*

Coop. Popular Electr. de Sta. Rosa\*\*

Fed. Arg. de Coop. de Electr. (FACE)\*\*

Fed. Arg. de Coop. Telefónicas (FECOTEL)\*\*\*

Fed. Santafesina de Coop. de Agua Potable (FESCAP)\*\*

Fed. Santafesina de Coop. Electr., Obras y S.P. (FESCOE)\*\*

Sociedad Inv. de Coop. de R. Negro (SICOOP SA)\*\*

<sup>\*</sup> Sujeta a la aprobación de la SAFJP.

Próxima incorporación a Diacrono sujeta a la aprobación de la SAFJP

### Chile primero para Clinton

El secretario de Estado norteamericano, Warren Christopher, ratificó ayer que Chile ocupa el ranneo ayer que Unite ocupa el primer lugar en el listado de los elegidos para ingresar al NAFTA (el Acuerdo de Libre Comercio que integran Estados Unidos, Canada y México). Christopher declaró que su país "ha reafirmado la intención de negociar acuerdos de libre comercio con otras demo-cracias de economía de mercado del continente", y aclaró que "te-nemos el compromiso de empe-zar con Chile". El gobierno de Bill Clinton prevé dar a conocer a prin-Cinnon preventa a conocer a prin-cipios de julio la lista de países "elegibles" para ser invitados a in-tegrarse al NAFTA, entre los que también figuraría la Argentina. Ahora ya se sabe que va de segun-

### La Bolsa ve venir la noche

Con escaso volumen de operaciones y pérdidas del 0,86 por ciento en los principales papeles, la Bolsa vivió ayer una expectante jornada. Los negocios sumaron apenas 27,2 millones de pesos, el nivel más bajo del año. Todos los operadores están pendientes de lo que ocurra con las tasas de interés norteamericanas, y actúan con cautela descontando que habrá cauteia descontando que naria fuertes subas. Por otra parte, los Bonex 89 mejoraron el 0,10 por ciento, en tanto los Bocon I y II (enpesos) subieron 1,93 y 1,69 por ciento, respectivamente. En otro orden la plaza local mostró una ca-ída de las tasas activas debido a la escasa demanda de fondos por parte del sector privado. Los descubiertos en cuenta corriente cerraron a 3,9 por ciento mensual.

Créditos caros y altas ganancias

para los bancos

Según el BCRA, la rentabilidad de la banca es del 17%. Pero la provincial no recupera la mitad de sus préstamos.

Los depósitos captados por los bancos se triplicaron desde el lanzamiento de la convertibilidad en abril de 1991, aunque la capacien abril de 1991, aunque la capaci-dad prestable del sistema sólo cre-ció un 86%, con más de la mitad (53%) en dólares. Los datos apare-cen en el folleto Indicadores del Sistema Financiero que ayer difundió el Banco Central, junto con estos

\* Los bancos privados lograron en 1993 una espectacular rentabilidad promedio del 17%, básicamente gracias a que los spreads siguieron sien-do muy altos y a la valorización de las carteras de bonos

· Para el conjunto de la banca (incluyendo la estatal), las ganancias ob-tenidas con la intermediación financiera cubrieron con holgura el costo de mantener la estructura. Este absorbió el 80% de aquéllas.

 El costo medio de intermediación financiera del sistema se redujo en unos 2 puntos porcentuales entre mar-zo de 1991 y diciembre del '93 por el sostenido crecimiento de los depósisostendo crecimiento de los deposi-tos. Lo destacable es que fueron los bancos públicos provinciales los que más bajaron sus costos. Actualmen-te la relación costos/depósitos es para el sistema del 1,38% promedio.

• De abril del '91 a diciembre del

'93 se triplicó la captación de depósitos por casa bancaria.

· La participación de los depósitos en moneda extraniera se ha mantenido a niveles estables cercanos al 47%. La posibilidad de realizar depósitos en cuenta corriente en dólares en los bancos a partir de enero de 1993 no afectó significativamente el nivel de este indicador.

· La fuerte restricción de los redes cuentos a partir de la convertibilidad explica que a diciembre del '93 sólo significasen un 6% de los depósitos totales, frente al 59% en abril de 1991. • La cartera irregular (créditos di-

fíciles de recuperar) sigue siendo muy alta en la banca oficial, con un promedio del 27,6% sobre los depósitos totales. El pico corresponde a la banca de provincias y municipios, cuyos créditos malos son un 48,3% del total. El mismo indicador es de sólo 5,3% en los bancos privados, con situaciones más delicadas para los del interior (8,0%) y los cooperativos

• Por sectores, el agro es claramente el peor pagador, con un 35,3% de los créditos que recibió en situación irregular. Le sigue el comercio minorista con un 22,9%; luego la construc-ción, con un 21,5% y en seguida la industria, que le produce a la banca un 19,7% de *clavos*. El amplio sec-tor electricidad, gas, agua y servicios sanitarios es el que responde con me-nor dificultad: apenas un 3,2% de cartera impresentable.

• Mientras los bancos oficiales co-

bran (los datos son a diciembre últi-mo) el 1,1% mensual como tasa ac-



Roque Fernández, presidente del Banco Central La banca privada cobra en promedio 1,7 mensual sobre préstamos.

tiva (es decir, sobre los préstamos), con riesgo y comisión, la banca pri-vada carga en promedio 1,67% men-sual. Dentro de ésta las diferencias son sin embargo muy notorias: los bancos cooperativos, que obviamen-te tienen clientes de mayor riesgo y menor tamaño, aplican un 2,6%, mientras los privados nacionales cargan el 1,6% y los extranjeros un 1,1%, siendo éstos los más especializados en empresas de primera línea.

### Otro apriete a las provincias

(Por D.V.S., desde Santiago de Chile) Por primera vez Do-mingo Cavallo admitió públicamingo Cavano admitio publica-mente que las inversiones en las provincias, prometidas por Car-los Menem el 1º de mayo, "depen-derán de una negociación caso por caso, que premiará a los que avan-cen en el cumplimiento del Pacto Fiscal". A bordo del avión que lo trajo de Chile, el ministro declarrajo de Cinic, el ministro decirior ró que se busca incentivar refor-mas tales como la privatización de empresas provinciales y la trans-ferencia de las cajas de jubilaciones al sistema previsional nacio-

En su segundo día de visita en Santiago, el titular de Economía fue recibido por el presidente Eduardo Frei, a quien reiteró la invitación para que se sume al área de libre co-mercio del Mercosur que regirá desde el año próximo. Las respuestas obtenidas de funcionarios chilenos

fueron de dos tipos:
• El ministro de Hacienda, Eduardo Aninat, dijo que "Chile no pue-de plantearse ir a un club en formación donde se discute también un arancel externo común".

• Autoridades del área de Agri-

cultura, en tanto, propusieron una marcha gradualista para evitar pro-blemas de adaptación de los productores chilenos

Cavallo reveló que el convite a Chile fue convenido con Brasil en el marco de la iniciativa conocida como Asociación de Libre Comercio de Sudamérica (ALCSA), que implicará la negociación con el res-

implicará la negociación con el resto de las naciones de la región.

Frei, en tanto, se mostró interesado por los estudios de factibilidad
para optar por uno de los dos pasos
fronterizos (el de Jama y el de Sico)
y sobre la construcción de un túnel
dos mil metros más abajo del actual que une Mendoza con Santiago. Cavallo también tuvo buenas no

ticias en cuanto a la promoción de la minería argentina. La canadiense Lac Minnerals adelantó que com-prará tierras en San Juan, La Rioja, Catamarca y Santa Cruz para explo-

## GOBIERNO DE ENTRE RIOS

### MINISTERIO DEL INTERIOR

Préstamo BIRF 3521 AR - Sub Unidad Central de Coordinación para la Emergencia Provincia de Entre Ríos S.U.P.C.E.

PROGRAMA DE REHABILITACIÓN PARA LA EMERGENCIA DE LAS INUNDACIONES

### LICITACIONES PUBLICAS NACIONALES DE EDIFICIOS ESCOLARES

Apertura: En Sede Secretaría de Obras y Servicios Públicos - Casa de Gobierno - 1º Piso - Paraná - Entre Ríos. El día 30 de mayo de 1994. Siendo esta fecha improrrogable.

Consultas y Venta de Pliegos: En Sede de la S.U.P.C.E., sita en calle Buenos Aires 452 - Piso 9º - Dpto. "D" - Paraná - Entre Ríos - Tel.: 043232777 - Todos los días hábiles en el horario de 9 a 11.30 hs.

Precio del pliego: Mediante solicitud por escrito en la oficina de la S.U.P.C.E. todos los días hábiles en el horario de 9 a 11.30 hs. y el pago de un derecho no reembolsable previo depósito bancario en efectivo.

Licit. Pública Nacional Nº	Obra	Presupuesto Oficial	Precio Pliego	Garantía Oferta	Hora de Apertura
12/94	ER-SE-146.HO; Construcción edificios educacionales. Esc. № 1, 3 y 7 (Dpto. Islas del Ibicuy) y reparación Esc. № 85 (Dpto. Colón) - 44, 17, 53, 2, 1, 35 (Concordia) y 44 (Dpto. Federación)	817.898,57	820,00	8.179,00	10 Hs.
13/94	ER-SE-147-EO; Construcción edificios educacionales Esc. № 20, 25 y 34 (Dpto. Islas del Ibicuy) y reparación Esc. № 37, 39 (Diamante) y № 3, № 100 (Paraná)	736.806,58	740,00	7.369,00	11 Hs.

### TARIFA DOBLE PARA BUENOS AIRES

# El gas viene con castigo

Gracias al peculiar criterio aplicado, el precio del gas varía ampliamente, hasta más de un 100%, dentro del país.

(Por Raúl Dellatorre) La tarifa que pagan los usuarios de gas del área metropolitana desde el 1º de mayo duplica con holgura a la que abonan quienes residen en los puntos más alejados del puerto de Buenos Aires. La fantástica diferencia no obedece a un criterio demasiado racional de promoción regional ideado por los planificadores del Palacio de Hacienda sino al particular régimen de fijación de precios finales – conocido en los ámbitos técnicos como "costo inverso" o next back—, cuya principal originalidad es que no toma en cuenta el costo de producción para establecer la tarifa por región.

Production para competencia para cara de la distracia depende, básicamente, de la distancia con respecto a la metrópoli: cuanto más lejos de ella, menor es la tarifa. Así, los consumidores de Tierra del Puego gozan de los valores más bajos del país, los de Neuquén pagan un 15 por ciento más que los anteriores, mientras que los de Salta deben pagar un 40 por ciento más que sus compatriotas australes. Poco importa si los productores de los yacimientos de la Cuenca Noroeste, en Salta, son más o menos eficientes que sus colegas de la Cuenca Austral, y si los costos de extraer el gas de los yacimientos de la Neuquina son más o menos baratos que los que se computan en otros puntos de las.

tes de país.

El régimen de precios vigente desde la privatización no repara en costos y reconoce una sola referencia: la distancia con respecto al área metropolitana. Los usuarios que habitan en esta última están ubicados en el punto menos atractivo del universo tarifario: pagan por cada metro cúbico que consumen un 100 por ciento más que

sus compatriotas más lejanos e incluso casi un 10 por ciento más que sus vecinos más próximos, los del interior bonaerense. El sistema de costo inverso o next back parte de un precio dado para el gas en el área metropolitana, y una tarifa o peaje también dado para el transporte por kilómetro. Para cada punto del país, el precio del gas se mide restando al valor del producto puesto en la metrópoli el costo de transporte por los kilómetros que restan para llegar a Buenos Aires. El valor al productor se calcula con las mismas variables: el gas en boca de pozo de la cuenca neuquina—la zona de producción más próxima al área metropolitana—es el más caro del país, porque es el que descuenta un trayecto menor de transporte. En cada punto del país, la tarifa final también toma en cuenta el costo de distribución, que varía de acuerdo con la concesionaria.

A partir de la privatización, el país quedó dividido en ocho regiones atendidas porotras tantas distribuidoras privadas, algunas de las cuales a su vez se dividieron en subregiones a los efectos de fijar la tarifa. Como consecuencia del régimen vigente, existen en el país no menos de 17 tarifas distintas (ver cuadro), cuyo efecto promocional implícito es alentar el consumo lo más lejos posible del área metropolitana. De tal forma, los emprendimientos de aprovechamiento del gas en boca de yacimiento encuentran menos incentivos para instalarse en la cuenca neuquina –que produce el 60 por ciento de la producción total del país– que los ofrecidos por el precio del producte en las áreas del noroeste o del sur argentino. Los consumidores, lejos de poder comprender tan curioso criterio, se quedarán con la sensación de que sus tarifas fueron resueltas con un dado.



La tarifa no responde al costo de producción del gas.

Lo más importante para el usuario es vivir leios de Buenos Aires.

### Dos al hilo de Pérez Companc

En apenas dos meses, Pérez Companc sumó aproximadamente 3,5 millones de metros cúbicos diarios a su volumen de producción de gas natural, con lo cual supera el 10 por ciento de participación en la ofera total del país. YPF, mientras tanto, sigue manteniendo una posición dominante en el mercado, al ser propietaria de poco menos del 70 por ciento del gas despachado. La empresa, conducida por Oscar Vicente, estima poder agregar a su oferta 1,7 millones de m3 diarios tras la adquisición a YPF del área Río Neuquén, que se adjudicó en licitación el último miércoles. El ingreso del nuevo yacimiento al patrimonio de Pérez Companc viene a confirmar su creciente participación en el mercado gasífero, luego de que pocas semanas atrás entrara en producción el yacimiento Borde Montuoso, del área Bajada del Palo, en Neuquén, con una producción similar a la ahora incorporada. La producción de Borde Montuoso podría ser aun mayor—y a un costo inferior al de Río Neuquén—, ya que los volúmenes obtenidos hasta ahora son los primeros resultados de las tareas de exploración y desarrollo. A partir de estas doincorporaciones, la compañía se consolidó como el segundo productor de gas del país.

## COLGADOS

El gobernador de Buenos Aires, Eduardo Duhalde, está por firmar un decreto para homologar el acuerdo entre la provincia y la administración nacional con las tres distribuidoras de energía —Edenor, Edesur y Edelap-, para regularizar el suministro de energía en los barrios carenciados del conurbano. La medida, que afecta a unos 500 mil habitantes (muchos de ellos "colgados" de la red, ante la imposibilidad de acceder al servicio), fue anticipada ayer desde Chile por Domingo Cavallo, que ya había firmado el decreto nacional aprobando el trato la semana pasada. El ministro de Economía aprovechó así para tranquilizar los ánimos de las compañías chilenas que son dueñas de las distribuidoras, a las que les prometió también el apoyo del Gobierno "a las acciones de las empresas enderezadas a evitar el robo de electricidad". Mediante el acuerdo, se instalarán medidores individuales o colectivos según el estado de la infraestructura pública.

### CHACHO ALVAREZ

encuentro con el FORO DE DPINION

Convocan vecinos de

Nuñez y Belgrano

Lunes 16 de mayo 20 hs. Teatro Arte Belgrano Av. Cabildo 2967

Retirar invitaciones en Sy Jaramillo 2263 (Alt Cabildo 3700)

### Mejor lejos del puerto

Tarifas de gas por cada 100 m3 para usuarios residenciales, según ubicación geográfica y distribuidor:

	Lugar de residencia	Distribuldor	Tarifa (sin IVA)
	Noreste de Buenos Aires	Gas Nat. BAN 1	4,34
	Cap.Fed. y sur del GBA	Metrogás	14,09
	San Juan, San Luis y Mendoza		
	(excluido Malargüe)	Cuyana .	13,33
	Centro y sur de Bs.As. (exclui-		
	da B.Blanca y C.de Patagones)	Pampeana	13,11
	<ul> <li>Córdoba, La Rioja y Catamarca</li> </ul>	Centro	12,78
	Bahía Blanca	Pampeana	12,60
	Santa Fe y norte de Bs.As.	Litoral	12,15
	Norte de La Pampa	Pampeana	-11,79
	Sur de La Pampa	Pampeana	11,29
	Tucumán	Noroeste	10,82
	Carmen de Patagones (Bs.As.)	Sur `	10,42
	Salta	Noroeste	9,82
	Neuquén	Sur	8,20
	Chubut	Sur	8,01
	Santa Cruz	Sur .	7,32
ı	Malargüe (Mendoza)	Cuyana	7,14
ı	Tierra del Fuego	Sur	7,07

Sobre este valor del productor, el usuario debe pagar el cargo fijo por bimestre de \$ 7,75 e impuestos (IVA y tributos locales). Chaco, Formosa, Misiones, Corrientes y Entre Ríos están fuera del área de concesión privatizada. Jujuy y Santiago del Estero (Norceste) y Río Negro (Sur) no fueron incluidas en los cuadros tarifarios publicados ayer en el Boletín Oficial.

Aluminio

### NOVEDAD EN EUROPA.!.!.!!

Radiadores de aluminio BIMETAL para calefacción central Cuerpo de aluminio colado a presión, sin soldadura... Circulación del agua de calentamiento, a través de caños de acero, fundidos dentro del aluminio...

RESULTADO: 20 AÑOS DE GARANTÍA
Se entregan armados según necesidad, listos para colocar,
pintados con polvo epoxi, inalterable
ENTREGA INMEDIATA

PRECIOS ESPECIALES A INSTALADORES Y REVENDEDORES ZONAS DISPONIBLES - BUSCAMOS REPRESENTANTES

Importador para Argentina, Uruguay y Chile: SIDAR SRL

25 de Mayo 1475 - Tel. (0535) 60689/60912 Fax 60691 - 5929 Hernando - Cba.

### TARIFAS DE ACCESO A INTERNET

La Red Mundial De Información Científica y Académica Por Computadora.

	CARGO MENSI	JAL (Valores e	n Pesos sin IV	A)		
BIT RATE	DEL P	TARIFAS EN PESOS EN FUNCION DEL PERIODO CONTRACTUAL EN AÑOS				
	1	3	. 5	7	10	
64 Kpbs	6.128.12	5.310.70	5.147.40	5.077.48	4.902.22	

CARGO DE INSTALACION PARA EL CASO E A INSTALAR EN EL DOMICILIO DEL	N QUE TELINTAR PROVEA EL EQUIPO ROUTER . Cliente. (Valores en Pesos sin IVA)
BIT RATE	64 Kbs
Cargo de Instalación	10.621.40

CARGO DE INSTALACION PARA EL CASO EN DI (Valores en Pe	
BIT RATE	64 Kbs
Cargo de Instalación	5.310.70

<sup>\*</sup> Tarifa sujeta a la variación de la cotización del Franco Oro (1 F. O.= \$ 0. 46.)

TELINTAR integrada por TELEFONICA DE ARGENTINA Y TELECOM ARGENTINA STET-FRANCE TELECOM S. A. informa el cuadro tarifario para el servicio internacional de Acceso a la Red INTERNET, vigente desde el 1 de abril de 1994.





...un afiliado a una AFJP muere antes de jubilarse?

El viudo/a y los hijos solte-ros hasta los 18 años recibirán una pensión mensual. Esta prestación se calculará sobre el promedio mensual de las remuneraciones (sin aguinal-do) de los 5 años anteriores al do) de los 5 años anteriores al mes en que ocurra el falleci-miento. El viudo/a -sin hijos con derecho a pensión-reci-birá el 70 por ciento de ese monto; el 50 por ciento si existen hijos con derechos y el 20 por ciento para cada hi jo. Cuando no existiese viudo/a con derecho a pensión, el porcentaje del haber de los hijos se incrementară, distribuyéndose por partes igua-les. La suma de las pensiones no podrá exceder el 100 por ciento de la prestación. En caso de que así ocurnera, la pensión de cada uno deberá recalcularse, manteniendo las proporciones

EDICTO
El Juzgado Nacional de Primera
Instancia en lo Civil № 104, Secretaría Unica, cita y emplaza por
treinta días a herederos y acreedores de VICENTE LAGROTO.
Publíquese por tres días. Buenos
Aires, mayo 6 de 1994.



EPEC = LICITACION PUBLICA Nº 2889

OBJETO: "ADQUISICION DE SECCIONADORES DE 66 Y 132 KV" APERTURA: PRORROGADA

PARA EL 3/6/94 HORA: 11 LUGAR ADMINISTRACION CENTRAL, DEPARTAMEN-TO COMPRAS.

IO COMPHAS.
(DIV. COMPHAS ESPECIA-LES, BV. MITRE 343 -1ER.
PISO) CORDOBA.
PRESUPUESTO ESTIMADO: \$ 351 050

\$351.050.
VALOR DEL PLIEGO: \$ 120.
CONSULTAS Y PLIEGOS:
ADMINISTRACION CENTRAL DE 7 A 12 HORAS,

Se propaga el incendio en la **Superintendencia** 

A la renuncia de Rabinovich se sumó ayer la de Ignacio Kruger, el otro superintendente adjunto de AFJP.

(Por Marcelo Zlotogwiazda) Con un estilo menos agresivo pero compartiendo las críticas a Felipe Murolo que expresó en su renuncia Oscar Rabinovich (ver recuadro), ayer presentó su dimisión el otro superintendente adjun-to de AFJP, Ignacio Kruger, complicando aún más la situación del organismo que conduce el cavallista Murolo. Tanto, que el ministro de Economía se comunicó desde Chile con uno de los que participó de la reunión de urgencia que se realizó anoche en la Casa Rosada pa-ra tratar el tema, con el objetivo de defender la continuidad de Murolo al frente de la institución que debe controlar el funcionamiento de las administradoras.

Así como Rabinovich era un hombre puesto por el entonces ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, Kruger había sido designado como superintendente adjunto a instancias Alberto Kohan. Tanto uno como otro pegaron el portazo (aunque la renuncia de Kruger no fue con carácter de "indeclinable"), argumentando que el superintendente es ineficaz, que el ente actúa con mucha lentitud y que eso ha traído como consecuencia una sición de laissez faire en la cual las AFJP se mueven sin la necesaria su-

Como ejemplo mencionan lo que ha venido ocurriendo con las campa-ñas publicitarias de las AFJP. Tal co-mo lo establecen las normas de funcionamiento, la Superintendencia tie-ne la responsabilidad de supervisar cada uno de los avisos -gráficos, ra-diales o televisivos-, y la obligación de aplicar sanciones a las administra-

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial № 1, secretaría № 1, hace saber a los acreedores de FABI TRANSPORTE S.A., con domicilio en Rondeau 3145 de Cap. Fed. que con fecha 12 de abril de 1994 se ha decretado su Concurso Preventivo fijándose el día 28 de junio de 1994, fecha hasta la cual los acreedores podrán presentar los pedidos de verificación al síndico, contador Ricardo H. Sabor, con domicilio en Talcahuano 159, piso 2. Se ha fijado el día 2 de agosto de 1994, fecha en la cual el Sr. síndico deberá presentar el informe indivi-1994, techa en la cual el Sr. sindico deberá presentar el informe individual art. 35 y el día 24 de agosto el informe general art. 40 L.C. Se ha señalado el día 14 de setiembre de 1994 a las 10 horas para la celebración de la Junta de acreedores que disputica vivator de la propuesta de la cual contra c discutirá y votará la propuesta de acuerdo preventivo, Buenos Aires, 29 de abril de 1994.

### JUDICIAL

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil № 41 de Capital Federal sito en Uruguay 714 Piso 1º Capital Federal, comunica por tres días en autos caratulados "PINERIO, AUGUSTO GUILLERIMO c'IBONADIES, CAFLOS ALBERTO Y OTRA «Fijecución Hipotecaria" Expte. № 155.065 que el martillero Guillemos Edurardo Campos procederá a subsatar el día 20 de mayo de 1994 a las 11 hs. en Talcahuano 479, Capital Federal, el siguiente bien: una finca sita en zona Sur de Capital Federal, el siguiente bien: una finca sita en zona Sur de Capital Federal, el Siguiente bien: una finca sita en zona Sur de Capital Federal, el Siguiente bien: una finca sita en zona Sur de Capital Federal Circunscripción 1º, con frente a calle Arauja ontes sin №, hoy № 2864 entre Crisóstomo Alvarez y Santander, lote de 8,66 mis. de frente al Sur Oeste por 42,99 mis. de Jondo. Nomenclatura Catastral Circunscripción 1º Sección 64, Manzana 67, Parcela 15, Pertida 76.353, Matricula 1-36541; que conforme informe efectuado por el marrillaro posee entrada para autos, es de construcción antigua con reformas, tiene pequeño pato al frente, dominión al frente, un baño; cociona, comedor, un dominión da y forda libre. En sus fondos hay un galpón de material y techo de chapas de 5 por 8 mis, aproximados. Por la escadar interna desde el comedor se acceda a terraza. Se encuentra ocupado por el demandado en autos, su espoea y dos hijos menores en lun № 10 tal de cutarto personas como propietado y su núcleo familiar. La propiedad cuenta con aproximadamente 130 m cubiertos, subastándose en el estado en que se encuentra en exhibición pudiendose visitar los días 17, 18 y 18 de mayo de 1994 de 9 a 11 hs. BASE: § 35.00.0. Seña 03º se il estado de precio no es depositado dentro de los días (10) días de realizado el acto, to será con mais los intereses que devenque dicha suma conforme la tasa paste, que autoriza el decrato 94/14 de PFN, Cornistion 24.8. Al contado y al melor podor. El comprador debrás conscilitár domino de PFN, Cornistion 24.8. Al contado y al melor podor. El c

pondientes reglas. Los renunciantes sostienen que sobre 120 avisos que fueron revisados, se encontró que el 90 por ciento incurría en contravenciones y se redactaron las respectivas sanciones, pero que hasta ayer Mu-rolo sólo firmó siete de los expedientes que le elevaron, y en términos muy

También le imputan la falta de personal debido a su lentitud en firmar las designaciones, lo que según las fuentes originó que no hubiera suficiente gente para controlar el listado de afiliaciones que envían las AFJP (según los diskettes que las 21 enti-dades entregaron al finalizar la primera semana, el régimen de capitalización sólo ha recogido 7000 adhe-

Una de las alternativas que anoche se barajaban en la reunión en Presidencia consistía en reestructurar el organigrama del ente, satisfaciendo a Cavallo con el mantenimiento de Murolo, pero sustituyendo los dos cargos de titulares adjuntos por un gerente general, puesto para el que Eduardo Bauzá estaba impulsando al actual iefe de Control de Servicios de la Superintendencia, Mario Cha-



Felipe Murolo, titular del organismo de control previsional. Lo critican desde adentro y lo respaldan las administradoras

### Los misiles de Rabinovich

Estas son las principales frases de la carta-renuncia de Oscar Rabinovich: \*"El sistema no puede funcionar, so pena de transformarse en un fracaso y en una burla para los trabajadores, sin el funcionamiento irrestricto de

so y en una burla para los trabajadores, sin el funcionamiento irrestricto de los controles que prevé la ley."

• "El régimen de capitalización individual está protagonizado por las AFJP. La Superintendencia (SAFJP) sería el árbitro. En esta etapa, la SAFJP ha tocado el silbato inicial e... inexplicablemente se va de la cancha."

• "El manejo de los ahorros públicos previsionales por parte de entidades privadas debe estar sometido a férreos controles, que de no ejercitarse prodefían en neliorro los direno de los trabajadorges."

des privadas debe estar sontedo a terreos controles, que ue no ejercitaise pondrían en peligro los dinero de los trabajadores."

• "(Así como está) Es un organismo débil, lento e ineficiente."

• Quien tiene la responsabilidad primaria (Murolo) no reúne las condiciones necesarias para el ejercicio de su función; o, más allá de esas aptitudes, no existe la decisión política de que las funciones efectivamente se cum-

### LAS AFJP APOYAN A MUROLO

(Por Alfredo Zaiat) "La renun-cia de Rabinovich forma parte de una campaña política para desa-creditar a Murolo." El responsable de esta tajante afirmación no fue otro que el presidente de la cámara que agrupa a las 21 AFJP, Gonzalo Aguilar (a su vez, titular de Máxima -Grupo Roberts y bancos Deutsche y Quilmes-), quien descalificó así las y Quinnes—), quen descanico asi na críticas que el ex funcionario dispa-ró hacia la Superintendencia. De es-ta forma, Aguilar desestimó las que-jas de Rabinovich, quien presentó su renuncia cuestionando la pereza de su jefe Felipe Murolo para castigar a las AFJP.

-; Cómo evalúa el portazo de Rabi-

### **EDICTO**

EDICTO
EI Juzgado Nacional de Primera
Instancia en lo Civil Nº 54, Secretaría Unica, cita y emplaza por
treinta días a herederos y acredores de don JESUS AIRA. Publíquese por tres días. Buenos
Aires, mayo 2 de 1994. Pablo M.
Aquirro secretario. Aguirre, secretario.

EDICTO

EI Juzgado Nacional de Primera instancia en lo Civili № 95, a cargo de la Dra. CARMEN N. UBIEDO, Secretaría № 21, cita y emplaza por 30 días a herederos y àcreedores de Raúl Alberto COMPAGNET. Publíquese por tres días. Buenos Aíres, 27 de abril de 1994. Fernando CHRISTELLO, secretario interino.

**ESTUDIE** SALSA 382-5877

 Rabinovich fue designado por un ministro que se ha retirado (Enrique Rodríguez) y, por lo tanto, no contaba con apoyo político. La Superintendencia ha sido muy estricta en el cumpli-miento de todas las normas. Recién ha comenzado a trabajar, por ende debe tener algunas cosas que faltan ajustar. La renuncia fue motivada por razones políticas más que técnicas.

-Se fue con declaraciones explosi-vas. Afirmó, por ejemplo, que "el con-

trol estatal es lento e ineficiente".

—Insisto con que Rabinovich no tiene fundamentos en sus apreciaciones. Creo que la Superintendencia, por el contrario, ha sido muy meticulosa en los controles. Puede ser que haya omitido detalles. Pero, en rasgos genera-les, su control ha sido muy estricto.

-Pero Rabinovich renunció acusan do a Murolo de no querer multar a las AFJP que violaron instrucciones referidas a la publicidad.

 Creo que era apresurada y fuera de lugar esa pretensión de Rabinovich. Las AFJP empezaron a funcionar ha-ce una semana, son 21 empresas, que ce una semana, son 21 empresas, que realizaron una masiva publicidad. Co-mo presidente de la cámara, creo que se han cumplido cabalmente las instrucciones. Puede haber alguna AFJP que no haya cumplido con cierto deta-lle de la reglamentación, pero eso no afecta para nada la seguridad del sistema y mucho menos es motivo de cuestionamiento al funcionamiento de la Superintendencia. A esa renuncia la considero exclusivamente como parte



Gonzalo Aguilar, titular de la Cámara de AFJP

de una campaña política.

-¿Se han instruido más de cien su-marios a AFJP?

-No conozco que se haya elabora-do sumario alguno. Insisto, la renuncia forma parte de una campaña política y mal intencionada.

-¿Qué opina de la gestión de Mu-rolo?

-Creo que es un funcionario meti-culoso, detallista, estricto y que ha trabajado muy duro para poner el siste-maen marcha en poco tiempo. Hay que darle tiempo para que la Superinten-dencia funcione, fluidamente. Pienso que las reglamentaciones hay que in-terpretarlas estretamente en lo atinen-te a la seguridad del sistema y no de-

tenerse en aspectos menores.

—¿Este conflicto no influirá negati-

-¿Este conflicto no influira negati-vamente en la percepción de la gente respecto de la seguridad del sistema? -No creo. Todo esto forma parte de un accionar político, que con el tiem-po va a ir decayendo. No tengo dudas de que la gente va a elegir el sistema privado.

Al respecto, las AFJP se han quejado por el decreto que reconoce una PAP (Prestación Adicional por Per-manencia) a los trabajadores que se manencia) à los trabajadores que se queden en-el sistema estatal por lo me-nos 6 meses. ¿La cámara ha presiona-do pará que se modifique esa norma? —Es un detalle dentro del régimen.

No estamos haciendo gestiones al res-pecto. Existen cosas más importantes.

EDICTO
El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 52, Secretaría
Unica, cita y emplaza por treinta dias a herederos y acreedores de dor SEGUNDO RODRIGUEZ, Publíque se por tres días. Buenos Aires, ma-yo 4 de 1994. Silvia N. de Pinto, se-cretaria.

### TORTURAS EN SAN NICOLAS

## Relato de un sobreviviente

Los mismos policías que están siendo juzgados en San Nicolás por la muerte de un detenido, fueron denunciados por otro hombre que también habría sido sometido a torturas en la misma comisaría.

(Por Andrea Rodríguez, des-de San Nicolás) Sentado en las primeras filas de público de la sa-la de audiencias del tribunal, el hombre no perdió detalle del jui-cio contra Héctor Brindo y Benicio Gómez. Se llama Antonio (por temor a represalias no quiso reve-lar su apellido), tiene 42 años y fue otra de las víctimas de los policías acusados por las torturas y muerte de Ramón Buchón. Contó así a *Página/12* su caso, que también mereció la apertura de una causa judicial por apremios ilega-les contra Brindo y Gómez.

-Me llevaron unos días antes de lo de Buchón, el 5 o el 6 de marzo. Fue el patrullero a casa para decir-me que Brindo me citaba a la comisaría. Les dije a los policías que en-seguida iba, porque hacía varios díseguida toa, porque hacia varios di-as que me venían buscando. Llegué, pedí hablar con Brindo y me llevó a la Oficina de Calle. Me preguntó si era cierto lo del secarropas.

¿Había un problema con un secarropas?

-Sí, aparentemente lo habían ro-bado unos menores que yo tenía tra-bajando conmigo en Villa Constitu-ción, hago instalaciones domiciliarias de gas y cloacas. Le expliqué que sí, que los pibes me lo habían traído a mí diciéndome que era de una tía de ellos que lo quería vender. Yo lo vendí y les entregué la plata a los chicos. Brindo creía que yo sabía más, le dije que no. Entonces dijo que yo no quería hablar, y me ató los pies y las manos para

¿Con qué lo ató?

-Con un cable fino me ató los pies y con una soga gruesa, de esas de enrollar cortinas, las manos, una so-ga que sacó de un bolso. Y me pegó. Bah, primero me tapó un poco la boca para que no grite. Y me puso una bolsa en la cabeza y me gol-peaba. Me tuvo un rato largo y cuan-do veía que ya no daba más, me lar-gaba. Y al rato seguía.

-¿Dónde lo golpeaba? -En el estómago, en lugares don-

de no se notan los golpes, para que no quedaran marcas.

¿Y la bolsa era de polietileno, de qué color?

-Blanca, eso sí me acuerdo bien. Y Gómez me tenía agarrado de atrás, Y Gomez me tenia agarrado de atras, Lavagnino era el que me ponía y sa-caba la bolsa de la cabeza, y Brin-do el que me pegaba. Cuando vie-ron que yo no iba a hablar, que no sabía nada, me largaron. Me habrán tenido unos 40 minutos pegandome.

-¿En la Oficina del Servicio de Calle, igual que a Buchón?
-Sí. Después Brindo se fue personalmente hasta Villa Constitución y se trajo el secarropas. Cuando llegó con el secarropas me largaron. Yo al otro día me presenté al juzga-do a declarar, le dije al juez lo que había pasado. Me buscaron si tenía marcas, y-no tenía porque me habí-an pegado en el estómago. Pero no

era que estuviera mintiendo, no iba a mentir por mentir, además vo sabía que era jodido declarar falso testimonio porque podía quedar preso

-; Era conocido en San Nicolás que Brindo y Gómez torturaban en la comisaría?

-Yo me enteré un montón de ve-

ces. Todo el mundo lo sabe, lo que

-¿Conoce otra gente que haya si-

-Sí, pibes que me han comenta-do que les pasó lo mismo que a mí. Y son los mismos tres de siempre, lo que pasa es que al juicio sólo lle-garon Brindo y Gómez.

### Un alegato por la perpetua

(Por A. R.) En su alegato final, el fiscal Leonardo Migliaro reclamó la pena de prisión perpetua para los policías Brindo y Gómez. Para reforzar su acusación en el caso de Ramón Buchón, recordó ante el tri-bunal que los acusados tenían otras cinco causas en contra por apremios ilegales. Página/12 tuvo acceso a tres de esos expedientes, ini-cados por denuncias de Victor Hugo Ahmed, Heraldo Eulogio Herre-

ra y Saúl Oscar Fortunato. Los testimonios prestados por los damnificados ante la Justicia coinciden en todos los casos. Tras detenciones bajo acusaciones disímiles, los oficiales del Servicio de Calle de la comisaría 1ª de San Nicolás sometieron a los denunciantes a la misma práctica: primero los ataron, para luego torturarlos con el submarino seco, golpes y patadas. En algunas de las denuncias aparece señalado como torturador otro oficial del Servicio de Calle, Gustavo Lavagnino (nombrado también por otra víctima de nombre Antonio, ver reportaje). En la declaración que pres-tó ante el juez criminal Alberto Moreno antes de morir, Buchón dijo que habían sido tres los hombres que le pegaron hasta provocarle una trombosis en su pierna izquierda. Logró, sin embargo, reconocer sólo a dos en fotografías. Dijo también que Lavagnino había sido uno de los que fue a su casa a detenerlo. Al declarar en el juicio, el oficial Lavagnino reconoció haber participado del procedimiento y fue quien di-jo que "en realidad, a Buchón no lo detuvimos, lo invitamos a que viniera a la comisaría"

### Mejor que sigan prófugos

La Cámara del Crimen denegó la eximición de prisión soli-citada para el líder de la Escue-la de Yoga de Buenos Aires, Juan Percowicz, y otros cuatro dirigentes de la institución, que continúan prófugos desde hace veinte días. El fallo del tribunal venne dias. El fallo del tribunal de alzada no sólo denegó el pedido de la defensa sino que confirmó la orden de captura del juez Mariano Bergez para los cinco conductores de la Escuela que contaba con casi 500 adeptes heira de servicio de la conficiencia del conficiencia de la conficiencia del conficiencia de la conficiencia de la conficiencia del conficienci tos, bajo la de "robo y corrup-ción de mayores". La Cámara estableció que "no advierte irregu-laridades o excesos de parte del magistrado", respecto de los car-gos que pesan contra Percowicz, Mariú Rossi, Graciela Alarcón, Silvina Pallota y Marcelo Guerra Percowicz, hijo del titular de

### Mamá, dijo la genetista

Una mujer que reclamaba la maternidad de un bebé encontrado en poder de una pareja de tra-ficantes de niños fue identificada como madre de la criatura, mediante una pericia genética que tiene una certeza genética de un 99 por ciento. La madre -cuya identidad se mantuvo ocultà-reclamó uno de los niños que fueron recuperados en marzo último en Córdoba y en Rosario cuando tenían apenas quince días de vi-da. La mujer explicó a la justicia que perdió a su bebé un día que lo había dejado al cuidado de Ramón Adolfo Contreras y su es-posa Susana Beatriz López. El matrimonio, junto a otras cuatro personas, entre ellos un médico y dos obstetras, se encuentran de-tenidos acusados de traficar con bebés recién nacidos

## CAMPAÑA DE SERVICIO CAMPAÑA DE SERVICIO AL CONTRIBUYENTE La DGI reitera que ya están disponibles en todas sus dependencias los formularios de los vencimientos de Ganancias y Bienes Personales, para personas físicas y sucesiones indivisas.

Más allá de la posibilidad que brinda ahora la Resolución General 3822, en el sentido de optar por imprimir -y cubrir- a través de la propia computadora determinados formularios de declaración jurada, la DGI recuerda a las personas físicas y sucesiones indivisas contribuyentes de los impuestos a las Ganancias y sobre los Bienes Personales, que los formularios a utilizar en los vencimientos de los días 3, 6 y 7 de junio próximos, YA ESTAN A DISPOSICION DE LOS INTERESADOS EN TODAS LAS DEPENDENCIAS DGI.

Por lo tanto, aquellos contribuyentes que no deseen o que no estén en condiciones de imprimir mediante una PC sus propios formularios, PUEDEN REQUERIRLOS, COMO SIEMPRE, EN SU DEPENDENCIA DGI HABITUAL.

I NO ESPERE A ULTIMO MOMENTO!

### HAY AMORES QUE MATAN



En mayo, **Página/30** regala

# EL HONOR DE LOS PRIZZI

John Huston dirige a Jack
Nicholson, Kathleen Turner y
Anjelica Huston en una comedia
negra sobre los peligros
del matrimonio
y los placeres de la mafia.

### Y una revista que mata:

La muerte es el lugar hacia donde –nos guste o no– todos vamos y donde todos somos iguales. Una investigación especial y una encuesta exclusiva de **Página/30** revelan movimientos y modales de los argentinos a la hora de pensar –o no pensar – en cuanto al final de todas las cosas.

Nuland, Castelo, Gilbert, Muraro, Bigongiari, Saccomanno, Feinmann, Birmajer, Kupchik, Rep, Castaneda, Briante, Sarlo, Kociancich, Huston, Schiavi, y todo el Big Bang.

Página/30, la revista que se puede ver, leer, escuchar, rebobinar y volver a leer.

### LO HIRIERON DE CINCO PUÑALADAS

# AMANZANITA

"Fue una caída en el baño", explicó, ateniéndose a los códigos carcelarios, el barrabrava Miguel Angel "Manzanita" Santoro, luego de que lo atacaron varios reclusos en Devoto. Menem, por su parte, acusó a los dirigentes: "Ellos crearon a Frankestein".

Los asesinos de Walter Vallejo y Angel Delgado están entre los cuatro detenidos y los ocho prófugos y el juez César Quiroga ya los tiene identificados, aseguró anoche una fuente judicial a Página/12 después de una jornada en la que aparecieron otros cuatro "testigos clave", en los reconocimientos de videos en el Departamento Central de Policía que hizo el juez, y en la que se conoció la agresión sufrida por Miguel "Manzanita" Santoro en la cárcel de Villa Devoto. Los pasillos cercanos al despacho del juez Quiroga se poblaron de rumores ayer al mediodía cuando se supo que Manzanita tuvo que ser trasladado a la enfermería de la cárcel con heridas de arma blanca en una pierna. Se creyó que hubo un ajuste de cuentas entre los cuatro barrabravas, pero la versión se diluyó rápidamente. A pocos días de ingresar al penal Manzanita conoció los códigos de la vida carcelaria. Un grupo de reclusos intentó quitarle las zapatillas de reconocida marca, pero como Santoro se defendió a golpes de puño para no quedar descalzo, recibió cinco "púas" en una pierna. Cuando tuvo que declarar demostró que aprendió el idioma con rapidez: "Me caí en el baño", dijo el principal sospechoso del crimen de los hinchas de River.

El doble crimen de Brasil y Huer-

El doble crimen de Brasil y Huergo se convierte, lentamente, en una novela negra. Una historia donde comienzan a aparecer las traiciones. "Me van a llegar los informes de la comisaría de San Isidro. Ahí se presentaron cuatro hinchas de Bocaque, por lo que sé hasta ahora, aportaron datos muy importantes", dijo el juez Quiroga a Página/12 cuando clausuró su día de trabajo y se disponía, después de cenar "a compaginar unos videos de la tribuna. De ahí pueden salir cosas también interesantes". Esos cuatro "espontáneos" son barrabravas boquenses cuyo domicilio pertenecen a la jurisdicción de la comisaría de San Isidro y por eso declararon allí. Según averiguó este diario, los hinchas, además, eligieron el bajo perfil y por eso prefirieron ir a esa comisaría a presentarse en Tribunales donde la prensa ace-cha. Esos barrabravas pertenecerían a "la barra de Villa Ballester", enfrentada históricamente con la conducción ejercida por el prófugo José "El Abuelo" Barritta y no se pre-

trentada historicamente con la conducción ejercida por el prófugo José "El Abuelo" Barritta y no se presentaron para ayudar al mandamás
de "La Número 12", precisamente.
Miguel "Manzanita" Santoro, Ricardo "Querida" Quintero, Jorge
"Corvacho" Villagarcía y Miguel
"Narigón" Herrera son los únicos
cuatro detenidos que permanecen en
Villa Devoto. El juez Quiroga ordenó la captura de José "Abuelo" Barritta, Santiago "Gitano" Lancry,
Moreno Cáceres, Jorge Fredy, Marcos "Mono" Florentín, Oscar Otazún y otros dos cuya identidad o apelativo no fueron confirmados. Entre
ellos están los asesinos, pero entre
ellos y los que se salvaron de la investigación hay una sorda guerra de
delaciones que obligan al juez Quiroga a tomar con pinzas cada declaración de los 20 testigos convocados
en 11 días de investigación, sobre todo las de los "arrepentidos". No se
descarta que algunos de ellos hayan
sido enviados ante Quiroga por algunos de los jefes de las distintas facciones que le disputaban, hasta ahora tímidamente, el poder de la hinchada de Boca a Barritta. Ahora con
El Abuelo tambaleante, aprovechan
para serrucharle el piso de su pedestal en Bombonera.
Sin embargo, llama la atención

pataschitcharce e piso de sa peesa tal en la Bombonera.

Sin embargo, llama la atención que el jefe de "La Número 12" se mantenga encalidad de prófugo. "Es una táctica de sus abogados", dijo Quiroga a este diario. Fuentes policiales señalaron que no se presiona a Barritta porque estaría ofreciendo "datos importantes" a la investigación. Se evalúa dónde resulta más importante el jefe de la barra brava. "A mí me gustaría escucharlo...es el jefe", dijo Quiroga a este diario. Esto no significa que el juez no esté enterado, a esta altura, del funcionamiento del grupo y sobre lo que ocu-

14511455500 00210044444444444

## Los padres de Frankenstein

El presidente Menem empleó una metáfora para referirse a las responsabilidades de los dirigentes de fútbol por la proliferación de las barras bravas y afirmó que "el que juega con fuego termina quemándose". Menem aclaró que "estoy persuadido de que ningún dirigente hubiera querido que ocurrieran los hechos que son de dominio público" aunque señaló que algunos dirigentes "han expresado que, efectivamente, los barrabravas existen".

"La entrega gratuita de entradas, pasajes hacia los lugares donde va a jugar el equipo son una serie de situaciones que, a lo último, terminó yéndose de las manos", agregó Menera a la emisora 9.90. "Es lo mismo que Frankenstein, se crea un monstruo y después no se lo puede dominar", añadió. Por último, el Presidente sostuvo que "hace falta una actitud de los dirigentes totalmente positiva para erradicar, de cuajo, estas organizaciones delictivas, a los efectos de que la familia vuelva a la cancha. El fútbol es un espectáculo excepcional, pero debe ser seguro".

A partir del asesinato de los hinchas de River han resurgido las relaciones de las barras bravas con algunos dirigentes del fútbol pero es una mirada corta resumir en esa vecindad la existencia de los grupos de hinches vielates. Los explivos señajon con caridad que ser selación tambes vielates. Los explivos señajon con caridad que ser selación tambes vielates. Los explivos señajon con caridad que ser selación tambes vielates. Los explivos señajon con caridad que ser selación tambes vielates. Los explivos señajon con caridad que ser selación tambes vielates.

A partir del asesinato de los hinchas de River han resurgido las relaciones de las barras bravas con algunos dirigentes del fútbol pero es una mirada corta resumir en esa vecindad la existencia de los grupos de hinchas violentos. Los archivos señalan con claridad que esa relación también llega al campo político y sobran los ejemplos. La barra brava de Almirante Brown despliega cada sábado una enorme bandera al estilo italiano de fondo amarillo sobre la que se imprime una fragata y abajo la leyenda "Gracias Pierri". En Bafrield abundan banderas verdiblancas agradeciendo vaya uno a saber qué cosa al gobernador Duhalde. Es innegable la relación de notorios hinchas de Chacarita con Luis Barrionuevo, de Lanús con Manuel Quindimil. El juez Alberto Durán estuvo presente cuando esparcieron las cenizas en la cancha de Gimnasia del barrabrava Amuchastegui, asesinado en una reyerta entre hinchas.

Amuchastegui, asesinado en una reyerta entre hinchas. Y esto es de cualquier época. Luis "Changui" Cáceres admitió que en las barras que lo acompañaban en giras proselitistas había barrabravas de Colón. En la intendencia de Quilmes durante la dictadura militar trabajaban varios "bravos" del club de la zona. En la vuelta a la democracia varias barras bravas (Vélez, Argentinos) se dividieron entre "luderistas" o "alfonsinistas". Matute, ex jefe de la barra brava de River, reconoció en un reportaje de la revista Noticias que él y un grupo de seguidores fueron contratados por el menemismo para trabajar en la campaña del '89.



José "Ei Abuelo" Barritta tras los episodios de Desaguadero.

Jueves 12 de mayo de 1994

Página/16

### EN DEVOTO. DIJO QUE SE CAYO EN EL BAÑO

# LO HIGIERON PURE

rrió la tarde del sábado 30 en Huergo y Brasil, un rato después de los goles de Ortega y Crespo.

El juez Quiroga hoy hará un careo entre Santoro, quien admitió haber estado en la agresión a los hinchas de River, pero dijo que sólo tiró piedrazos al camión mosquito. De vital importancia resulta, ahora, confirmar la propiedad del Ford Falcon verde que permanece incautado en la seccional 22ª, de donde los agresores habrían sacado las armas. El pasosiguiente es confirmar si ese Falcon verde estuvo estacionado en la playa de la Bombonera durante el clásico, lo cual involucraría de algún modo a los directivos de Boca Juniors.

Antonio Alegre y Carlos Heller se presentaron en Tribunales el martes pero no fueron recibidos por Quiroga. Un secretario tomó nota de la presentación, pidió que se remitiera al juzgado la lista completa de los miembros de Comisión Directiva que serfan convocados por Quiroga si lo estima necesario. Las declaraciones de los barrabravas asegurando que recibían entradas de favor y financiación de los viajes cuando el equipo juega en el interior no imputa a los directivos en la causa caratulada "doble homicidio agravado".



El juez César Quiroga en Tribunales. Fue a mirar videos de los barrabravas.

### EL BARRIO DEFIENDE A LANCRY

## "Vamos a terminar con los buchones"

(Por Carlos Rodríguez) "¿El Gitano Lancry? ¡Uuuh! ¡Hace como diez años que se fue de acá!". El joven, al que se le escapaba la camiseta de Boca por el escote del pulóver, siguió su marcha apretado en un abrazo con su novia, con una sonrisa socarrona dibujada en la cara. Encontrar la casa de Santiago Lancry, alias "El Gitano", fue tarea difícil aunque la búsqueda fue en la Boca, su barrio de toda la vida. Finalmente apareció la casa, justo en la esquina de Garibaldi y Coronel Salvadores, inconfundible con sus paredes recién pintadas de blanco y verde. Desde el interior, sin dar la cara, un familiar de Lancry mandó decir que allí vive "la familia Martínez". El cronista emprendió la retirada seguido a prudente distancia por cinco jóvenes robustos que comentaban entre ellos, como al descuido: "A los buchones hay que reventarlos".

El dato inicial, obtenido por este

El dato inicial, obtenido por este diario, condujo hacia una vieja casa de dos plantas ubicada en Alvarado 810. De madera y lata, es uno de esos lugares "donde viven mil", como diría Daniel Viglietti. Las paredes parecían confirmar la pista. "Aguante Boca", "Racing cagón", "River asco das, basura", gritaban las pintadas guerreras. El vecino de Alvarado 832, parado en la puerta de su casa, que tiene garaje y todo, juró serio como perro en bote: "El Gitano vivía acá al lado, pero se fue hace muchos años, ni idea dónde vive ahora".

Dos chicos, parados frente a la puerta de ingreso al viejo conventillo de Alvarado 810, aseguraron no conocer a ningún Lancry ni a ningún Gitano. Otras diez personas que entraron y salieron del lugar en el término de una hora miraron y respondieron al cronista como si fuera un marciano preguntando sobre cómo desandar la Vía Láctea. A metros de allí, en el umbral de una casa situada

en Garibaldi 1740, debajo de un mástil torcido donde flamea una apolillada bandera de Boca, tres hombres treintañeros puteaban mientras leían la página 15 del diario **Página/12** del miércoles.

"¿Así que sos de ese pasquín? ¿Venís a seguir buchoneando?" Lo que siguió fue un monólogo a tres voces. "Manzanita (Miguel Angel Santoro, uno de los barrabravas detenidos) no vendió a nadie, son inventos de usteres." "La Boca aguanta, peguen que no duele." "Dejáte de romper las pelotas con las preguntas y tomatelás de una vez." El viento anunciaba temporal cuando el cronista decidió seguir su camino.

Tras muchas vueltas, de nuevo en la calle Alvarado, el chico de pelo largo atado en colita que atiende el almacén ubicado en el 832, repitió la cantinela del "no sé nada", pero un cliente circunstancial dio el dato preciso: "Los Lancry viven acá a la vuelta, por Garibaldi". Ya en Garibaldi al 1800, dos hombres —a uno de ellos le faltaba el ojo derecho-informan: "Es acá en la esquina, en esa casa pintada de blanco y verde, pero nosotros no dijimos nada". El diálogo, en me-

### El periodismo y las palabras

Luis Bruschlein (La mirada del periodista) Hemán López Echagüe (Investigación periodistica) Beatriz Zardain (Conducción y producción radial) Todos los sábados, de 11a13

Informes e inscripción
Teatro IFT
Boulogne Sur Mer 547
unes a viemes de 16:30 a 20:30

dio de la calle, fue escuchado por una chica rubiā, flaquita, muy linda, que estaba parada justo frente a la puerta de entrada de la casa de Garibaldi 1889.

Nerviosa, la jovencita no sabía si entrar o salir. La conversación pareció recogida en un pasillo del Borda. —Perdón ¿acá vive la familia de Santiago Lancry?

-Sí...Creo que sí. ¿Quién los busca?

-Soy del diàrio **Página/12**.
-Espere un minuto que voy a ver si están ...

La chica entró sin golpear, sorte-

ando la puerta del vestíbulo y la de la casa propiamente dicha, en el último de los casos utilizando su propia llave. Salió a los dos minutos, con la cara roja por la vergüenza ajena: –Mire, me dijeron que acá no viven los Lacry, Lancry o como se llarmen. Esta es la casa de la familia Martínez.

El portazo que siguió a la respuesta hizo temblar los lentes del cronista. Cuando se iba, por Alvarado rumbo al Riachuelo, cinco grandotes lo acompañaron hasta la salida mientras comentaban entre ellos distintos métodos "para terminar con los buchones".

## Gobierno de la Provincia del Chubut

Sistema Provincial de Salud

### Concurso RESIDENCIAS ODONTOLÓGICAS

HOSPITAL REGIONAL DE COMODORO RIVADAVIA Selección de postulantes para cubrir 2 (dos) cargos en ODONTOPEDIATRIA

Requisitos: Título o certificado habilitante en trámite

Se otorga al residente alojamiento y comida. **Informes e inscripción**: Desde el 12 hasta el 27 de mayo de 1994

Hospital Regional - H. Irigoyen 950 - C. Rivadavia Fax (0967) 22545

**Examen:** 9 de junio de 1994. 10 hs. en el Hospital Regional de C. Rivadavia

# Opinion Por Ezequiel Fernández Moores

Las cosas que hay que ver

Parras bravas de Boca y River por primera vez en un estudio de televisión. Frente a frente, rezaba la propaganda. Y el martes a las 22, el programa "Memoria", de Canal 9, mostraba a su cronista rodeado de un jardín de infantes en una pizzería de la Boca. "Estoy con las barras bravas del futuro", anunciaba, y preguntaba en tono inquisidor. "¿Y a ustedes, quién les paga la entrada?"

Los menores de edad no pagan –respondieron los pibes a coro.

Y lo que había anunciado como la barra de River, fue en realidad un joven "fana pero no barrabrava", que se declaró cansado de la violencia.

A esa misma hora, por Telefé, Neustadt también confundía mostrando como barrabravas a hinchas de Boca que sólo pedían, en lenguaje típicamente futbolero, la vuelta al club "del Huevo Giunta".

"Cuidado, no creamos ahora que todo morocho con gorra es un barrabrava", pidió Carlos Heller. El hoy sospechado vicepresidente de Boca recordó haber sido algunos años atrás "uno de los-pocos que presentó una denuncia policial con nombre y apellido contra los barrabravas. Al comienzo de nuestra gestión -añadió-vivimos en un clima de insultos y amenazas. Y no sólo no nos sentíamos acompañados en nuestra postura, sino que hasta en algunos medios Barritta era más reporteado que yo y era considerado referente para juzgar la labor de un técnico".

José Barritta (El Abuelo) apareció en tanto representado por su hermana Susana ("¿José prófugo? Si ni siquiera vino un policía a pedir por él en estos días a nuestra casa") o por su abogado Claudio Martínez, quien definió a Barritta como "un muchacho idealista". El dúo Haddad-Longobardi lo miraba estupefacto.
Claudio Marangoni (en cuya

escuelita de fútbol Barritta y los suyos jugaron más de un partido) admitió a Neustadt que en sus tiempos de jugador siempre aportó dinero a la barra. "Pero poníamos como si hoy le hablara de 12 o 15 pesos cada uno", minimizó. "Con esa plata uno, finiminzo. Con esa piata se compran la droga", le respondió el periodista Ernesto Cherquis Bialo. A su lado, Juan Destéfano, presidente de Racing, afirmaba sin ponerse colorado que "en mi club las barras bravas no aprietan a los jugadores". Quien brilló por su ausencia en el gran show de la TV fue Julio Grondona, presidente de la AFA. Su lugar pareció ocuparlo Carlos Avila, titular de Torneos y Competencias, inquieto porque el Gobierno no quiere más partidos nocturnos y porque ahora los jugadores pretenden compartir el negocio de la TV. "El fútbol argentino es un caos. Terminemos con esta histeria porque esto así termina con el negocio del fútbol... con el espectáculo del fútbol", se corrigió inmediatamente remató: "Los que perderán serán los aficionados y los jugadores, pero no el dirigente, que no gana

pero in er intigente, que in gana in jierde plata con esto" (sic).
"Dentro de un mes-reflexionó por Canal 9
Guillermo Marconi, árbitro de fútbol y operador menemistatodos estaremos discutiendo si el tres de la selección debe ser Maça Allister o Chamot." Comenzaron los avisos y la promoción mundialista de la TV le dio la razón: "En junio –anuncia la publicidad– somos todos argentinos".

## Berlusconi ya gobierna en Roma con tono argentino

El más famoso millonario de Italia asumió el poder con un neofascista de vicepresidente. La prensa nacional e internacional eligío a la Argentina como referencia para definir el nuevo fenómeno.

Página/12 (Por J. M. Pas quini EN ITALIA Durán, desde Noma)
Desde ayer al mediodía, Italia está gobernada na mediodía na m

tá gobernada por un gabinete de 30 miembros que incluye al presi-dente Silvio Berlusconi (60), dos vicepresidentes, uno de los cuales –el abogado Giuseppe Tatarella (59)– es hombre de punta del fascismo y ha sido diputado desde 1979, y 27 ministerios que se han distribuido entre los cinco partidos que forman la coalición Polo de la libertad, encabezada por Forza Italia de Sua Emittenza. "El ascenso de Berlusconi -escribió el conservador inglés Daily Telegraph – recuerda algunas carreras políticas latinoamericanas", a lo politicas latinoamericanas", a lo que agregó el semanario italiano Panorama, cercano al nuevo oficialismo: "Pero quizás no sea el caso de incomodar a Perón, aunque The Fenomiet hava habita." The Economist haya hablado de populismo". No es la única referencia a la Argentina que se puede escuchar en estos días. En un dossier dedicado a analizar la nueva situación, el director de Micro-Mega ("Le raggioni della minis-tra"), Paolo Flores D'Arcais, asegura que Berlusconi es un produc-to del antiguo régimen, también de to del antiguo regimen, tambien de cinco partidos que lideraban so-cialistas y democristianos, al que califica de "un peronismo a la ita-liana, soft y opulento, que venía constituyéndose en régimen". Cualquier argentino que escuche Cualquier argentino que escuche hablar al nuevo presidente del go-bierno podrá reconocer frases tri-lladas como éstas: "ninguno tiene la varita mágica para resolver la grave situación del país", "inau-guramos una nueva era", "es pre-ciso que el Estado deje de admi-nistrar actividades que puede re-plizar la empresa rivade". Selnistrar actividades que puede re-alizar la empresa privada". Sólo le falta decir: "Siganme", que re-emplazó por: "Vamos hacia el nuevo milagro italiano".

En su edición de ayer el influyen-te Financial Times titula: "Berlusconi promete crecimiento", y agre-ga, con optimismo: "Los fascistas ga, con optimismo: Los fascistas llegan al gobierno pero prometen romper con su pasado". En cambio Il Manifesto, "quotidiano comunis-ta" de los intelectuales marxistas sin partido, publica una portada con fon-do negro y grandes letras blancas donde el título principal es "Gobier-no negro". En su resumen de tapa dice: "Fascistas y monárquicos, liguis-tas y conversos democristianos, indústriales, abogados y agentes de la Fininvest (corporación de Berlusconi) son los nuevos ministros. Un gobierno compacto de extrema derecha, que posee tres televisoras na-cionales, muchos diarios, controlacionales, muchos diarios, controla-rá la RAI (televisión estatal). Un go-bierno que divide a Italia y al cual Scalfaro (actual jefe del Estado) re-comienda patéticamente la unidad del país". Il Sole 24 Ore, matutino que representa la opinión de la po-derosa central empresaria "Confin-tustria", editorializa sobre el com-plicado trâmite que debió recorrer el plicado trámite que debió recorrer el Polo de la libertad pará llegar a sentarse en los sillones de la administración recién inaugurada: "La extenuante repetición de las tradicionales formalidades, necesarias no pa ra cumplimentar un rito sino, más prosaicamente, para forzar una alianza, en la cual, por definición, cada uno de los socios retiene un poder de interdicción y de veto que será fatalmente llevado a utilizar por más conciliante y simpático que

Entre los muchos problemas que afronta Berlusconi quizás el que señala Il Sole 24 Ore sea uno de los que mayores especulaciones despierta. ¿Cómo se las arreglará para gobernar con una alianza plagada de paradojas y contradicciones en todos los campos? Por un lado, tiene conflictos ideológicos internos en tel a Liga del Norte, que se proclama heredera de los partisanos antifascistas, y la Alianza Nacional que controla el antiguo MFI, que reivindica a Mussolini. Por otro, el gobierno promete un sesgo privatista, a tono con las demandas de artesanos y equeños empresarios del Norte, feroces antiestatistas, que se contradice con la masa de empleados públicos nucleados en Roma y en el Sur, alrededor de Alianza Nacional.

Berlusconi, autodefinido como el exacto centro político entre fascistas y progresistas, se presenta a sí mismo y a su coalición como "lo nuevo" y ubica a sus opositores como "lo viejo", que se han quedado en el '45. El "Polo progresista", por supuesto, niega esa afirmación y en su editorial. 'Unitá, periódico fundado por Antonio Gramsci, su joven director Antonio Veltroni comienza el análisis con estas palabras: "Un gran brutto spettacolo: nace el nuevo pentapartido que se parece al viejo como una gota de agua". La crítica de la izquierda independiente, sin embargo, reconoce que uno de los errores del "Polo progresista" fue haber consentido "la leyenda del PDS (nueva denominación del PCI que lidera Achille Ochetto) como último residuo de la vieja política, último bastión del viejo régimen". La división entre viejo y nuevo es uno de los argumentos más utilizados por el oficialismo reciente y que más irrita a los progresistas de siempre. En 11 Manifesto, Roberta Pintor

En Il Manifesto, Roberta Pintor escribió: "Esta historia del viejo horrible y del nuevo salvador es absolutamente insoportable. Es vieja la declaración de los derechos del homber y viejos son los ideales de libertad, igualdad, fraternidad, o principios como el sentido del honor y el no hacerle a los otros lo que uno no quiere que le hagan a sí mismo".

Pintor, y los que piensan como ella, tienen razón en negar esa absurda división. Berlusconi mismo pudo construir su imperio de comunicaciones gracias a la connivencia con el antiguo régimen político y por esos vínculos algunos de sus ejecutivos están siendo investigados por la Justicia. Esa misma raíz en el pasado fue lo que determinó el veto de Oscar Luigi Scalfaro, jefe del Estado a que Cesare Previti, abogado del empresario y ejecutivo de Fininvest, ocupara la cartera de Justicia, encargada de controlar a los jueces, y a último momento fue para Defensa. Pero también es cierto que un sector muy importante de la sociedad italiana ha visto en el Polo de la libertad una opción diferente al pasado, tanto que le encargó la fundación de que aquí se llama La Segunda República, en el mismo sentido que en 1983 se podía haber dicho en la Argentina que nacía una nueva república.

Por lo pronto, el 57 por ciento de las mujeres votaron por Berlusconi, y que los progresistas hayan tenido más votos para el Senado "significa muy simplemente y, salvo error, que el voto de los jóvenes se orientó hacia la derecha", aseguró Gianni Vattimo, profesor de filosofía en el dossier de MicroMega. Marcuse hace rato que ya no figura entre los autores que circulan en la universidad y los más jóvenes votantes recuerdan el Mayo del '68 de hace veintiseis años, con la misma nitidez que la revolución Francesa. Tal vez por obstinación, los progresistas en sus análisis niegan que los jóvenes se hallan corrido hacia la derecha desde un punto de vista ideológico. Lo que quieren, dicen, es cambiar, probar cualquier otra cosa distinta a lo que ya existe y que los ha desilusionado tanto que ni siquiera les ofrece una posibilidad de empleo para el porvenir. Los trece mil clubes de Forza ITalia que nacieron en dos meses de campaña electoral son un testimonio muy fuerte de la capacidad organizativa del aparato que respalda a Berlusconi, pero, además, de la voluntad de la socidad civil por construir algo diferente al pasado con su participación directa.

El nuevo gobierno nace en muy malas relaciones con los magistra dos judiciales encargados del proceso de Manos Limpias, que de-rrumbó a la antigua alianza de gobierno que encabezaban figuras co-mo Giulio Andreotti y Bettino Cra-xi. Los miembros del oficialismo, durante toda la campaña y después de la victoria, han formulado críticas muy duras contra procuradores y fiscales involucrados en ese pro ceso, a caballo de una campaña de toda la derecha contra lo que califican "la dictadura de la Justicia". Los acusan de excesivo protagonismo, de narcisismo publicitario y de hadescalificado a las instituciones políticas y empresariales con sus investigaciones sobre la corrupción. Es innegable que las garantía de los derechos del ciudadano pasan por una renovada eficiencia de toda la Justicia, en lo Penal y sobre todo en



La presencia de cinco neofascistas en el gobierno generó críticas.

lo Civil. Esta es una realidad que ni siquiera ignora el gobierno de Berlusconi, pero no es la cuestión que la derecha critica: lo que está en tela de juicio es una drástica redefinición del poder y del peso que tiene en él el aparato judicial. De la izquierda electoral lo único que ha quedado en pie son las dos versiones de los antiguos comunistas, el PDS de Achille Ochetto, devenido socialdemócrata, y Refundazione, comunista, que nuclea a los ortodoxos. Si las encuestas son válidas, en las próximas elecciones al Parlamento europeo entre ambas sumarán un treinta por ciento de los votos italianos, contra casi un cincuenta por ciento que se pronostica para la alianza que respalda al nuevo gobierno. Italia, por siempre, ha sido

considerada visceralmente progresista, antifascista y de cultura marxista y el modelo consolidado era cultura de izquierda y mayoría política de centro derecha.

Hoy no son pocos los que se preguntan si también ese modelo fue a parar al desaguadero de la primera república. No es la única pregunta que tendrá que responder el futuro gobierno italiano: ahora Berlusconi y sus amigos tendrán que hacer cuentas con la realidad económicosocial de un país que figura en el club de los ricos pero que tiené mucha gente insatisfecha. Quizás en esta contradicción, por paradójico que parezca, reside la mejor posibilidad de la derecha para retener el poder con una buena porción de expectativa pública.

### WINNIE MANDELA ACCEDIÓ A UN CARGO

## Buthelezi, ministro de Interior

Nelson Mandela dedicó ayer el grueso de su primer día como presidente de Sudáfrica a ultimar la formación de su gobierno de unidad nacional, en el que el líder del Partido de la Libertad Inkatha (IFP), Mangosuthu Buthelezi, ocupará la cartera de Interior. La otra sorpresa fue que Winnie Mandela —separada del presidente—será viceministra de Cultura, cuando se esperaba que quedara excluida de los principales cargos. Mandela estrenó despacho en Pretoria y Fidel Castro fue una de las primeras personas que recibió. El líder cubano expresó su deseo de establecer relaciones diplomáticas entre la nueva Sudáfrica democrática y la isla caribeña y minutos después se firmaba el protocolo de reconocimiento mutuo entre Pretoria y I.a. Habana.

En el gobierno de unidad nacional sólo van a estar representados tres de los siete partidos con presencia parlamentaria. Mandela hubiera deseado encabezar un Ejecutivo con una más amplia base, pero los afrikaners del Frente de la Libertad prefirieron mantenerse fuera. No obstante, el Congreso Nacional Africano (ANC), el Partido Nacional (NP) y el IFP suman casi el 94 por ciento del apoyo popular.

Buthelezi, como ministro de Interior, visará las relaciones con las provincias, un asunto muy próximo a los objetivos políticos de su grupo, que ganó las elecciones en Kwazulu-Natal con la promesa de luchar por una mayor autonomía. La controvertida Winnie —condenada a prisión hace dos años por el secuestro de cuatro jóvenes, una pena luego commutada por una nulta- accedió finalmente a un cargo, aparentemente por la presión de los sectores más radicales del ANC que le profesaban adoración. Ella y Mandela se separaron en medio del escándalo, aparentemente para que el actual presidente quedara alejado de la turbulencia que rodeaba la vida de su esposa.

posa.

El NP será también responsable de Minas y Energía, un sector clave en la economía nacional que dependerá de Roelof Pik Botha, quien ha dejado su cartera de Exteriores al considerado incompetente Alfred Nzo, un coetáneo de Mandela. Roelf Meyer, que jugó un papel decisivo en las negociaciones para la transición hacia la democracia, sumará a su actual cartera de Desarrollo Constitucional la responsabilidad de Asuntos Provinciales, también trascendente porque está en el aire cuáles deberán ser las competencias de las nueve provincias autónomas sudafricanas. Derek Keys seguirá como ministro de Hacienda para demostrar a la comunidad internacional que no debe temer cambios drásticos de política económica en la nueva Sudáfrica.

que no debe temer cambios drasticos de pointea economica en la nueva Sudáfrica. El ANC, como es natural, se ha reservado las carteras más relevantes y ha puesto en manos del antiguo sindicalista Jay Naidoo la misión de poner en práctica el Programa de Reconstrucción y Desarrollo (RDP) con el que Mandela quiere elevar lá calidad de vida de las masas negras sudafricanas.

### ANTE EL CONGRESO, RECHAZO LOS PEDIDOS DE RENUNCIA

# Felipe González dice tres veces no

Invitado a renunciar por izquierda y derecha, González aseguró, por tercera vez en tres semanas, que no dejará el cargo. Aznar lo acusó de complicidad con Roldán.

(Por Anabel Diez y Luis R. Aizpeolea, desde Madrid/El País) Por tercera vez en tres semanas, el presidente del gobierno español, Felipe González, aseguró ayer que no abandonará su puesto. González dijo ante el Congreso de los Diputados que pien-sa terminar su mandato "con ho-nor y sin bajar la cabeza". La comparecencia del presidente del gobierno español se produjo a re-querimiento de la oposición para explicar la fuga del ex director general de la Guardia Civil, Luis Roldán, acusado de haberse enriquecido ilícitamente durante ocho años de mandato. José María Aznar, presidente del principal grunar, presidente del principal gru-po de la oposición, el Partido Po-pular (PP), insistió en que Gonzá-lez supone una rémora para el avance de España, al considerarlo hipotecado, sobre todo, por la dependencia parlamentaria que

tiene de Convergencia i Unio. El líder de los conservadores sigue su estrategia de atacar directamente a la persona y atribuyó a González intereses escasamente nobles respecto de su permanencia al fren-te del gobierno de España. "Usted piensa en usted mismo exclusiva-

mente, no piensa en España."

Julio Anguita, líder de Izquierda Unida, pidió a González que se fue-ra, pero recordó a Aznar que tiene la obligación de presentar una mo-ción de censura para que se sepa cuál es su alternativa de gobierno. Mi-quel Roca, el portavoz del grupo catalán CiU, cuyo apoyo sostiene la mayoría relativa de los socialistas en la Cámara, no se amilanó ante las consideraciones peyorativas de Aznar y volvió a dar un balón de oxígeno a González, cuya conclusión de este debate fue que el PP quiere llegar al poder "por un atajo", sin el veredicto de las urnas. Como ha ocurrido en los últimos

debates, en el Congreso se sucedie-ron dos climas absolutamente diferenciados. La tensión sube extraor-dinariamente cuando se produce la controversia entre González y Az-nar y toma un tono más sosegado cuando lo hace el resto de los grupos de oposición.

El jefe del Ejecutivo tuvo una pri-

mera intervención en creer que lo ocurrido en estas tres semanas, aunque ha causado alarma social y crispación, tiene que ver con la intención de su gobierno de atajar la corrupción. Para él, esta cadena de dimisiones, auspiciadas por él y que consideró en algunos casos "más allá de lo que debía exigir" en concreto por la marcha de la vida política de los ex ministros José
Luis Corcuera y Carlos
Solchaga, muestra su
voluntad de luchar contra la corrup-

Pero el primer asunto del día fue la fuga de Roldán. Dio a entender González que el esfuerzo de las fuerzas de seguridad del Estado por de tenerlo darán resultado. Pero José María Aznar consideró falto de todo crédito lo relatado por González y fue probablemente más duro que

González dijo que terminará su mandato "con honor y sin bajar la cabeza". Compareció en Diputados para explicar la fuga de Roldán.

nunca en sus ataques al presidente del gobierno. Ya sin tapujos, acusó al presidente de connivencia en la fuga de Roldán. "Usted consideró por razones que prefiero no imagi-nar dejarlo suelto", dijo Aznar. Precisamente, las continuas alu-siones de Aznar a esta presunta com-

plicidad de González con la situa-ción de fugado del ex director gene-

ral de la Guardia Civil dio pie al presidente para espetar a Aznar que es-taba incurriendo en permanente contradicción. Toda vez que el líder de los populares se basó en las acusaciones que está transmitiendo Roldán a través de los medios de comunicación, González tuvo pie pa-ra decir que no se lo puede acusar

ra decir que no se lo puede acusar de connivencia con Roldán y utilizar después a ese fugado para basar la estrategia contra los socialistas.

Lo cierto es que el presidente del gobierno no dijo nada nuevo respecto de lo ya afirmado la pasada semana en conferencia de prensa ydespués en un acto electoral. Enumeró las dimisiones aunque pasó muy per encima, sin explicar las causas, de la del ex ministro de Agricultura, Vicente Albero, y se dedicó a intentar develar en alto la previsible estrategia de los populares con algún trategia de los populares con algún juicio de intenciones incluido. "Su actuación tiene que ver con la búsqueda de atajos, por la impaciencia para llegar al poder no por el camino correcto de las urnas, sino por cualquier otro", dijo González, en respuesta al "váyase", ya clásico de José María Aznar.

### LOS MILITANTES AUN CONFIAN

## Para las bases Felipe sigue virgen

(Por Pablo Ordaz, desde Madrid/El País) Ya hay respuesta: la gran esperanza rosa sigue virgen. Manuel Vicent se lo preguntó el pasado domingo a Felipe González: "¿Puede la dueña de una casa de putas ser virgen?". Los socialistas de infantería, es decir, los que después de 12 años de autovía aún no se han subido al coche oficial, creen que sí. Blanca Giraldo Redondo, 19 años con el carnet socialista y el doble limcarnet socialista y el doble lim-piando escaleras para que sus tres hijas tengan carrera, va más allá: "Yo que soy cristiana le pido a Dios todos los días que le dé fuer-zas a Felipe". ¿Pero usted cree de verdad que él sigue siendo vir-gen?; "¡No sólo virgen, sino lim-pio y puro!". La mayoría de los militantes socialistas consultados -no se sahe aún cuántos de los -no se sabe aún cuántos de los 333.028 rompieron el carnet tras la fuga del ex compañero Roldán-cree que Felipe González está al margen de tanto sinvergüenza obrero español. Es posible que buena parte de los socialistas-de-toda-la-vida- sintieran días atrás arrebatos de partir el carnet, pero luego salió Felipe en televisión, se quitó las gafas, puso sus ojeras a exposición pública, y confesó: "Mire usted, yo también he senti-do bochorno". La frase mágica fue de efecto instantáneo: los miltantes, con la vergüenza de ha-ber dudado, volvieron a guardar la cartulina en la cartera, junto a la fotografía del nieto, los billetes

la fotografía del nieto, los billetes de 2000 pesetas firmados por Mariano Rubio y el abono del Betis o del Atlético de Madrid.

Uno de ellos, Félix Ramos Muñoz, tiene más de siete décadas en el carnet de identidad y casi dos en el del PSOE. "Pero antes ya estaba en la clandestinidad, que los fascistas me fusilaron a dos hermanos y a mí Franco me quiso enterrar en la

cárcel; dos penas de muerte tuve y de las dos me libré." ¿Y ahora qué? "Que Felipe debería de en el más cuidado con la gente de su al-rededor." ¿Y Roldán? "Estamos deseando que aparezca el elemento, y que lo metan en la cárcel." Pues parece que viene la derecha. "Eso parece, y nos tendremos que aguantar con los que todavía quedan en el PP de la Falange, de la extrema dere-

Aquí, en la agrupación socialista Adut, el la agrupación sobransa de Entrevías, un barrio obrero de Madrid, el presidente del Gobierno reina entre las tapas de chorizo y de tortilla de papas. De eso se encarga el responsable de la cantina, Ricardo Dorado, quien tiene decenas de fotografías del secretario general de su partido sin canas, con algunas canas, con más canas todavía, colgadas de las botellas de anís La Castellana. Dice Ricardo con gran so-lemnidad: "Felipe González no es Felipe González, es Felipe el Gran-Felipe González, es Felipe el Grande". Rafael Mateos está de acuerdo: "Y eso que yo no voy con el carnet en la boca". Debe ser verdad, porque Mateos está "sin trabajo, sin seguro y sin nada de nada". Veterano en el PSOE, está dolido con la prensa, a la que acusa de ensañarse con los socialistas. "¿Es que en otros partidos no hay mierda?", se pregunta Rafael, para después dejar constancia de los grandes esfuerzos históricos de los socialistas: "Eramos republicanos, y aceptamos la mos republicanos, y aceptamos la monarquía; éramos marxistas, y de-jamos de serlo ... ¡Y ahora por cua-tro corruptos nadie se acuerda de tanto esfuerzo!".

Ni se acuerdan los ajenos, ni parece que los propios, cuando surgen dificultades. Un recorrido por las se-des del PSOE en las zonas residenciales de Madrid -feudos tradicio-nales de la derecha y ahora de los socialistas de teléfono portátil-ofrece un aspecto desolador. Sedes

arraigo que ni los vecinos más cer-canos sáben las horas de consulta. La agrupación socialista de Majada-honda, a 18 kilómetros de Madrid, está adornada con una pintada que ningún compañero agraviado se preocupó de quitar: "Sois la ruina de España". El del bar Los Extremeños dice: "Hay días que vienen y hay días que no". Un pensionista recuerda una reunión de socialistas. ¿Y eran muchos?: "Síii, lo menos cuatro o cinco".

En Pozuelo de Alarcón, donde

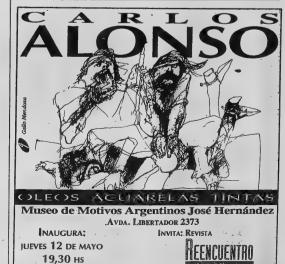
también gobierna la derecha del PP, la sede está vacía. Por una ventana se ven las sillas desordenadas, un re-trato de Felipe González, otro de Pablo Iglesias y uno más, el más gran-de, de Dolores Ibárruri con una leyenda: "Dolores vive, Pasionaria". También hayun folio en el que se l'ambien payun fotto en el que se deben apuntar los que, por 3000 pesetas, quieran participar en una cena partidaria. Hay seis apuntados.
Un chavalote que hace las veces de
portero, dice: "Antes mi padre llevaba el bar, pero lo dejó porque ni
pagaban las cervezas..." pagaban las cervezas...". Belén Lara es de la Agrupación

Socialista Universitaria (ASU). Y tiene una palabra larga para definir la situación actual del partido: "Des-moralización". Ella, y con ella la to-talidad de los militantes consultados, cree que Felipe González debe quedarse donde está, esto es, en La Moncloa, o más claro: "Que no debe dimitir ni soñando". ¿Por qué? "Porque sería hacerle el juego a la derecha". Se explica: "Felipe es Felipe va ben presenta de la constanta de la con lipe, y ahora mismo no hay sustitu-to que valga. La derecha se aprovecharía del sustituto eventual". Be-lén Lara reconoce que en el PSOE hay "unos cuantos" compañeros más listos de la cuenta, pero dice estar convencida de que en el PP "son todos unos sinvergüenzas". O sea, que más vale socialista conocido

Más abajo de Madrid, en Grana da, Antonio Arias, "socialista de Tierno Galván", lo está pasando mal, y en algún momento se ha sentido huérfano de Felipe. "Esto es te-rrible, ya me he tranquilizado, pero estos días atrás he estado a punto de devolver el carnet; en mi conciencia de izquierda no entra tanta co-



Corrientes 3284 - 4to piso - Dto, H - Capital Federal





Un policía palestino alza su fusil en señal de triunfo. Los agentes del orden fueron recibidos como héroes en Gaza.

## La nueva policía palestina toma el control en Gaza

La llegada de policías palestinos a Gaza inicia el traspaso de poderes. Los agentes del orden fueron recibidos como héroes en el primer territorio liberado de la ocupación israelí.

(Por Juan Carlos Gumucio, desde Gaza/El País) Fueron recibidos como héroes y se convirtieron en el más visible símbolo de la independencia de Palestina tras 27 años de ocupación militar israelí. Más de 150 policías palestinos cruzaron ayer desde Egipto al pueblo de Deir al-Balah, en la franja de Gaza, con radiantes sonrisas, fusil al hombro e instrucciones secretas bajo el brazo. Inauguraron lo que se perfila como un desplazamiento por goteo. Fueron los primeros efectivos del contingente de 9000 hombres armados leales a Yasser Arafat, el presidente de la Organización para la Liberación de Pales-

tina (OLP). Este bucólico pueblo de 40.000 habitantes en el sur de la franja, con un campo de refugiados al lado, probablemente entrara en los libros de historia palestina como el primer territorio liberado de la ocupación israelí. No por la fuerza de las armas, sino por las conveniencias políticas del gobierno de Yitzhak Rabin y la OLP de Arafat.

Seguramente registraran el nombre de Zohdi Yadalah, un ex guerrillero de 55 años que condujo el primer jeep del convoy de palestinos armados que pasó bajo las narices de las tropas israelíes poco después de las tres de la mañana. La hora de la movilización sólo reflejó uno de los empeños de Israel por impedir que el ingreso de la policía se convirtiera en un festival nacionalista. Y en eso erraron los israelíes.

La primera misión del contingente palestino fue tomar posesión del antiguo cuartel de la policía israelí y el espectáculo que ofrecía el pueblo a mediodía invitaba a una reflexión irónica. Centenares de jóvenes agitando banderas pugnaban por entrar al mismo recinto que durante años inspiró tanto miedo y del que muchos habrían dado la vida por salir. Querían abrazar y besar a su compatriotas. Les arrojaban flores, les ofrecían

A la entrada del cuartel, parado sobre un puesto de vigilancia con el aplomo de un astro de cine, un fornido centinela llamado Jamal Husein estaba atónito. "Este es el día más feliz de mi vida", dijo el joven. "Ahora somos los palestinos los que controlaremos nuestro destino."

En Jericó todavía no ha entrado un solo policía, aunque se han hecho gestos simbólicos como la entrega de oficinas públicas a un comité conjunto palestino-israelí, la antesala de la transferencia formal de poderes en los próximos días. El gabinete israelí aprobó ayer ese paso, acordado hace ocho días en El Cairo y que pone finalmente en marcha el proyecto de autonomía en Gaza y Jericó.

### Un Scud en Yemen mata a 25 personas

Las fuerzas del sur de Yemen dispararon un misil Scud contra la capital del país, Sanaa, dejando un saldo de 25 muertos, todos civiles, según comunicó el primer ministro Mohammed Said Al Attar. El de ayer fue el ataque más grave lanzado por las fuerzas del sur desde que estalló la guerra civil hace una semana.

sur desde que estanto la guerra civil hace una semana.

La República de Yemen se formó hace cuatro años sobre la base de la fusión de Yemen del Norte, cuya capital, Sanaa, fue adoptada como la del nuevo país, y Yemen del Sur, cuya capital era Aden. En el norte el liderazgo político estaba en manos de los sectores conservadores, mientras que en el sur gobernaba el Partido Socialista Yemenita (PSY), una fuerza marxista.

El acuerdo de fusión en un solo país se apoyó en una compleja arquitectura política en la que los cargos se repartieron cuidadosamente. Pero debajo de la aparente armonía se mantuvieron los conflictos históricos que volvieron a estallar hace una semana cuando el PSY denunció que el plan económico respondía a los intereses de los norteños y se desataron los primeros combates.

meros combates.

Hasta ahora el listado oficial de víctimas de esta primera semana de enfrentamientos entre el Norte y el Sur de Yernen incluye 119 muertos y 489 heridos, además de las 25 personas, entre hombres, mujeres y niños, que murieron en la madrugada de ayer tras la caída del Scud en Sanaa.

PRIMER PLANO///

# A la hora de informarlo nos portamos como chicos.

Siempre decimos la verdad.



A las 12 y a las 19 hs.



### BRASIL AL BORDE DEL ENFRENTAMIENTO POR LAS HUELGAS

# El ejército desaloja a la policía

El ejército tomó ayer centrales policiales ocupadas por huelguistas. Una negociación evitó el enfrentamiento armado. -

Militares y policías estuvie-ron al borde de un enfrenta-miento armado ayer en Brasil, donde más de 1000 efectivos del ejército con apoyo de la Policía Militar, tomaron la sede de la co-mandancia y el cuartel de la Policía Federal en Brasilia y en San Pablo con el fin de desalojar de sus destacamentos a los agentes sus uestacamentos a tos agentes federales que se encuentran en huelga desde hace 52 días. La eva-cuación de los policías y el ingre-so de los soldados fueron negociados con los huelguistas, pero pre-ventivamente el ejército desplegó tanques para proteger a sus hombres, al tiempo que helicópteros artillados sobrevolaban la Casa de Gobierno y los edificios del Congreso y del Poder Judicial.

La orden fue impartida por el pre-sidente Itamar Franco, cuyo ministro de Justicia, Alexandre Dupeyrat, declaró que "el gobierno no va a ad-mitir que el orden público sea ata-cado por quien tiene que defender-

El gobierno brasileño había advertido en la antevíspera que adop-taría represalias contra los agentes federales si continuaban el paro, declarado ilegal porque afecta a servi-cios básicos como la expedición de pasaportes y la represión del narco-tráfico.

La mayoría de los policías fede-rales de varios estados del país, con especial fuerza en Brasilia y en San Pablo, emprendieron la huelga por cuestiones salariales. Exigen mejor dotación de equipos y sueldos simi-lares a los que reciben los policías civiles, quienes ganan unos 1000 dólares mensuales contra 200 que perciben los federales.

La huelga provocó serios incon-

venientes a quienes tienen que via-jar fuera del país y no pueden obte-ner sus pasaportes y ha dificultado el control policial en los puertos marítimos, fluviales y aéreos interna-cionales donde cumple la función de reprimir el narcotráfico.

Luego de una reunión con los militares, el presidente Franco dio la orden de desalojar a los policías de

las sedes que habían ocupado. En un comienzo se temió un enfrentamien-to armado, pero finalmente las tropas del Ejército pudieron tomar los locales policiales sin derramamien-

to de sangre.

El director general de la Policía Federal, coronel Wilson Romao, ha-bía advertido el lunés que "el Ejército los va a sacar de allá aunque sea preciso usar la fuerza"

Mientras se negociaba una salida pacífica, el ejército desarrollaba en Brasilia, sede del gobierno, un despliegue con helicópteros y carros de combate, en advertencia a los agentes huelguistas. Tras la ocupación de los locales policiales por parte del ejército, unos diez tanques Urubus y diez camiones de transporte se ubicaron en los alrededores de los edificios para proteger a los efecti-

A la par del despliegue terrestre, al menos cuatro helicópteros artillados de un comando aéreo del ejér-cito sobrevolaron la zona administrativa de la capital para trasladar soldados, con los rostros pintados y ropas de camuflaje, que desembar-caron en la Plaza de los Tres Poderes, que se encuentra en medio del Palacio de Planalto, sede del Ejecutivo, el Tribunal Supremo y el Con-

La población de Brasilia amaneció sorprendida por la movilización de los efectivos del Ejército, que no se veía desde la época de la dicta-dura militar (1964-1985) y que provocó numerosos trastornos en el tránsito, especialmente para las unidades del transporte colectivo que cargadas de personas que acudían al trabajo y al estudio, debieron soportar las demoras del tránsito.

También en San Pablo hubo un caos en el tránsito, aunque aquí el motivo más importante fue la huelga de los transportistas: el gremio de los conductores y cobradores de los autobuses del transporte públi-co venían realizando una huelga en demanda de un aumento salarial de 34,77 por ciento además de una prima del 7 por ciento a título de productividad.



Un policía huelguista con flor en mano intenta frenar a un soldado.

El ejército desplegó tanques en Brasilia para respaldar la toma de la comandancia.

### EL TITULAR DE LA CORTE SUPREMA

## Haití nombró otro presidente

munidad internacional, los mismos militares haitianos que el 30 de setiembre de 1991 derrocaron al mandatario Jean Bertrand Aristide hicieron que sus aliados en el Parlamento nombraran al jefe de la Suprema Corte de Justicia, Emile Johassaint, como nuevo presidente del país. El ejército, coman-dado por el general Raoul Cedras, ndió así enfrentar a la comunidad internacional -que aspira a reinstalar a Jean Bertrand Aristide en la presidencia-, pero el nue-vo mandatario no tendrá ningún reconocimiento externo. Tanto Estados Unidos como la OEA conde-

naron ayer la maniobra.

Johassaint, un funcionario de 81 años, alto, delgado y vigoroso, fue nombrado por cinco senadores legítimamente electos y ocho de los "se-leccionados" en los controvertidos y no reconocidos comicios del 18 de enero de 1992, por lo que la comunidad internacional no dudó en catalo-gar la elección como "una farsa". El nuevo presidente juró ante la mirada de los miembros de la cúpula militar de los miemoros de la cupula mintar que maneja al país, incluyendo al je-fe del ejército Cedras, pero con la ló-gica ausencia de los partidarios de Aristide y de diputados del bloque constitucionalista

"Es tiempo de deshacerse de la idea de que toda solución para nuestro país vendrá de afuera, ya que los haitia-nos somos los únicos que conocemos nuestras necesidades y nuestra idio-sincrasia", dijo Johassaint en su primer discurso al buscar deiar de manifiesto inmediatamente su posición contraria al anunciado embargo eco-nómico decidido por la ONU a par-tir del próximo 21. A su vez se com-prometió a respetar los compromisos internacionales asumidos por su pa-

La ceremonia fue propicia también para que los defensores del golpe mi-litar cargaran contra Aristide: "Es un apóstol del odio y de la división que llama a dioses extranjeros para des-truir a la nación haitiana", dijo sobre el mandatario exiliado en Washington el titular del bloque de senadores y artífice del nombramiento de Johas-saint, Bernard Sansaricq. La respuesta de Estados Unidos a

perar. Tanto voceros de la Casa Blan-ca como el secretario de Estado Warren Cristopher coincidieron en que el nombramiento del sucesor de facto de Aristide fue "un intento cínico y absolutamente ilegítimo" y anunciaron que esa medida "no modifica para nada la determinación de Estados Unidos de lograr la partida de los militares haitianos del poder y la res-

tauración de la democracia".

Tras el juramento, el delfín polí-

nal de Santo Domingo a recibir el saludo de protocolo, que estuvo acompañado por 21 cañonazos. Luego, junto al jefe del ejército, pasó revista a las tropas. Ahí disfrutó de la única muestra de apoyo de la pobladós sixil ción civil progolpista, ya que el pue-blo -que en la última elección democrática eligió mayoritariamente a Aristide- vivió toda la ceremonia en medio de un clima de apatía e indi-ferencia general.

MEXICO CARA A CARA

## El primer debate electoral

xico para el gran debate que esta noche reunirá por primera vez en televisión a los candidatos presidenciales de los tres princi-pales partidos políticos del país. Ninguna cadena ha obtenido la exclusiva, ya que la organización y explotación de este primer encuentro correrá a cargo de la Cá-mara de la Radiotelevisión, que garantizará la transmisión a tra-vés de las distintas emisoras de ra-

dio y televisión del país.

El debate, que se prevé paraliza-rá el país, durará una hora y media.

Los tiempos de las intervenciones han sido duramente negociados por los representantes de los tres candidatos, que en el caso del Partido de Acción Nacional (PAN) ha sido el mismo aspirante presidencial, Die-go Fernández de Cevallos, Junto a éste acudirán al encuentro el candi-dato del Partido Revolucionario Institucional (PRI), Ernesto Zedillo Ponce de León, y el aspirante del Partido de la Revolución Democrática (PRD), Cuauhtémoc Cárdenas.

El encuentro cara a cara entre Cárenas y Zedillo va a ser, sin menos-preciar la presencia del panista Fer-nández de Cevallos, lo más intere-sante. Desde la escisión que sufrió sante. Desde la escision que surno el PRI a finales del gobierno de Mi-guel de la Madrid, lo que provocó la salida de Cárdenas y otros diri-gentes, este último ha evitado por todos los medios la relación con el partido oficialista.

En opinión de un portavoz del PRD, Cárdenas acude a este debate con una intención distinta de la de someterse a un duelo verbal con los otros dos candidatos. El objetivo fundamental es aprovechar el espacio televisivo para dar a conocer su mensaje electoral a la opinión pu-blica, ya que el PRI controla la te-levisión.

El Juzgado en lo Criminal y Correccional Nº 5 del Departamento Judicial Morón, Secretaría Unica a cargo de la Dra. Alicia Elena Desiata, en causa № 24.512, solicita tenga a bien disponer la publicación de las fotografías que se acompañan, correspondientes a Hugo Ramón Nicolosi, Luís Alberto Farese, Miguel Angel Rojido y Raúl Roberto Castelú, requiriendo la colaboración de la ciudadanía para la ubicación de sus parariendo la colaboración de la ciudadanía para la ubicación de sus para-deros, por encontrarse imputados del delito de aplicación de tortura se-guida de muerte de la víctima (art. 144, inciso 3º, 2do. párrafo del Códi-go Penal), según hecho ocurrido el 6 de agosto de 1992 en esta ciudad de Morón y en perjuicio de Sergio Gustavo Durán. Cualquier tipo de in-formación se deberá comunicar a esta sede judicial, sita en Bmé. Mitre 925/929 de Morón o a los teléfonos 628-3532 o 628-9617, en horario de 7.30 a 13.30 horas. Jorge Eduardo Carrera, juez en lo criminal.



## Mar del Plata está al día

El intendente de General Pueyrredón, Mario Russak, consideró que la presunta postergación de los Juegos Panamericanos que se disputarán el año próximo en Mar del Plata "es poco seria". Además, aclaró que se puso en contacto con directores del comité organizador de la competencia, que le aseguraron que "no hay ninguna información sobre la demora en el comienzo de los juegos, previsto para marzo".

### Inter ganó la UEFA

El Inter consiguió por segunda vez la Copa UEFA tras ganarle ayer por 10 al Casino Salzburgo de Aùstria, en un encuentro disputado en el estadio Giuseppe Meazza. El único gol del encuentro lo marcó el volante holandés Wimm Jonk, a los 62 minutos, después de recibir un pase del delantero uruguayo Rubén Sosa. La figura del partido fue el arquero del equipo italiano, Walter Zenga.

### Citan a Chilavert

El arquero de Vélez, José Luis Chilavert, fue citado por el juez en lo Penal de la Plata, Ernesto Domenech, que entiende en la causa por lesiones que inició contra el jugador un empleado de Gimnasia y Esgrima de La Plata tras el encuentro que terminó con trompadas entre futbolistas de los dos equipos en la segunda fecha del torneo Clausura.

# La FIA encontró una rueda para explicar la muerte de Senna

Los dirigentes explicaron que el brasileño perdió la vida al desprenderse un neumático que golpeó contra su casco.

Max Mosley, presidente de la Federación Internacional de Automovilismo (FIA), afirmó que el impacto de una de las ruedas del Williams-Renault contra el caso de Ayrton Senna fue la verdadera causa de la muerte del piloto brasileño en el circuito italiano de Imola, una tesis que fue apoyada por el vicepresidente del organismo y titular de la Asociación de Constructores de Fórmula 1, Bernie Ecclestone, aunque ambos prefirieron ignorar en su intento de explicación el hecho incontrastable de que fue la tremenda desaceleración –alrededor de 85 G– la que pulverizó el cerebro del brasileño. En tanto, el austriaco Gerhard Berger estará al comando desu Ferrari 412 T1 cuando hoy den comienzo los entrenamientos del Gran Premio de Mónaco, la primera carrera desde 1959 en que ningún campeón del mundo toma parte de una prueba de F1.

En una carta dirigida al diario conservador británico *The Times*, Mosley asegura que "existe la fuerte presunción de que a Ayrton Senna lo mató un golpe en la cabeza, provocado por una rueda delantera y por la suspensión, y que sin ello habría sobrevivido a sus lesiones. Sabremos más cuando conozcamos los resultados de la investigación italiana". De acuerdo con lo afirmado por el dirigente inglés, la rueda se desprendió tras el choque contra la pared de cemento. "Los muros de cemento son autorizados cuando el ángulo de un eventual choque es mínimo—aseguró Mosley—. Cuando un vehículo se sale de la pista pierde su velocidad después de haber chocado y la desaceleración es ligera. La experiencia de varios accidentes en Tamburello demostraba que el ángulo de choque era menor."

el ángulo de choque era menor."

Ecclestone coincidió con Mosley en que "cuando la rueda golpeó el muro, se levantó y el conjunto de la rueda y la suspensión le golpeó la cabeza y lo mató. Si la trayectoria de la rueda hubiera variado diez centímetros hacia algunó de los lados o hacia arriba, Senna se habría quitado el cinturón de seguridad y habría salido del auto muy irritado. Lo que ocurrió se debe verdaderamente a la mala suerte".

En una conferencia de prensa celebrada ayer por la tarde en Montecarlo, el piloto de Ferrari Gerhard Berger ratificó que "la Fórmula 1 ès mi pasión. Seguiré tomando parte en las carreras". Luego de haber asegurado que una semana atrás "pensé en retirarme", el austriaco explicó que sigue "motivado. He pensado mucho sobre los accidentes ocurridos, no sólo los de Imola, y la conclusión que saco es que la inmensa mayoría de ellos se deben a fallas mecánicas. Mientras me sienta seguro dentro de un coche seguiré corriendo"

Berger, transformado ahora en el segundo piloto con más experiencia en la Fl, detrás de Michele Alboreto, con-



Los preparativos de Montecarlo para recibir a la Fórmula 1. El domingo se disputará la primera carrera tras la muerte de Senna.

fió que "la muerte de mis amigos Senna y Ratzenberger me han afectado profundamente. Los días que siguieron a Imola no quise hablar con nadie. Sentía un vacío interior muy profundo por la desaparición de dos personas muy próximas".

Según confirmó el piloto, mañana habrá una reunión de pilotos para debatir sobre la seguridad en la F1, aunque anticipó que habrá dificultades para que todos se pongan de acuerdo. "Se trata de conformar un grupo de trabajo que esté continuamente en contac-

to con todos los estamentos para me jorar la seguridad de los circuitos". Por último, criticó las nuevas me

ror utumo, crutor las IIA para entrar y salir de boxes. "Es absurdo frenar mucho para entrar a boxes, si después hay que acelerar para llegar al box. Convendría más poner un radar y limitar la velocidad en toda la calle de boxes." La FIA estudia sortear el orden de ingreso de los coches si las escuderías no se ponen previamente de acuerdo sobre en qué vuelta cumplirán el reabastecimiento.

## HOY 22 Hs.

# HORA CLAVE

### NUEVA JUBILACION: LO AYUDAMOS A ELEGIR

¿Usted se afiliará al Estado o a alguna A.F.J.P.? La información que usted necesita, clara, concreta y desinteresada. Las explicaciones y un gran debate para que no le quede ninguna duda sobre lo que le conviene elegir.

### **BEBES CON SIDA**

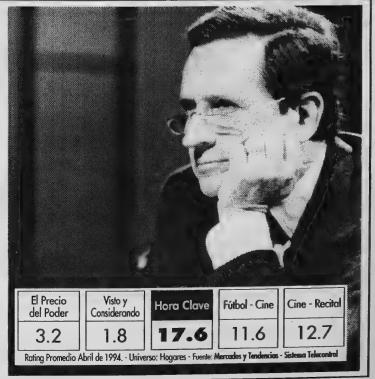
El drama que provocan las donaciones y transfusiones de sangre sin control. ¿Quiénes son los culpables? ¿Se hará justicia?.

### SOLDADO CARRASCO Y BARRAS BRAVAS

Violencia y muerte: los puntos en común de dos temas que concentran la aténción de los argentinos.

HORA CLAVE con Mariano Grandona

9 LIBERTAD



### UNO QUE NO ESTABA Y PUEDE SER TITULAR

# Sensini juega donde le digan

El hombre del Parma actuó en el último Mundial, luego desapareció de la selección y ahora Basile lo convocó para EE. UU.

(Por Carlos Stroker) -La ver-dad, ¿esperabas la convocato-

-Hasta un cierto momento pensé que no me iban a convocar. Sabía que se hablaba de lo mío, que aquí decían que Sensini posiblemente sí, que Sensini posiblemente no. Pasa-ban los días y dudaba un poco, pe-ro nunca la descarté.

-¿La esperabas? -Cuando hace 15 días hablé con Reinaldo Merlo, me volví a ilusionar y por suerte se me dio. La ilusión se me hizo realidad y ahora tendré que dar todo para responderle a

Roberto Sensini finalmente fue convocado por el entrenador de la selección nacional, Alfio Basile, quien lo probará en la gira para saber cómo responde a sus pretensio-n s. Sensini, según comentan los hombres que conocen el pensamien-to de Basile, podría ocupar el lateral derecho, pero el hombre del Par-ma de Italia cree que lo más importante es "estar entre los 22 jugado-

-Basile convocó a 23 jugadores. ¿Creés que saldrá uno de los que van a disputar el puesto que vos podés ocupar?

-Acá hay muchachos que vienen trabajando con el Coco desde hace mucho tiempo, y en esta etapa voy a dar lo máximo que tengo para po-der estar entre los 22 jugadores que van a ir al Mundial de Estados Unidos. Voy a tratar de ganarme el pues-to, como sé que lo harán todos los muchachos que están en el equipo, pero finalmente será el técnico quien decida si rendí bien o si no lo hice. Yo voy a entregarme por completo. Daré todo, porque es muy importante poder estar en el Mundial.

### "Es difícil"

seleccionado argentino, Alfio Basile, lo convoque para dispu-tar el Mundial de Estados Unidos "porque los tiempos son cortos y el técnico tiene que conocer bien a los jugadores que lla-ma". El jugador de Independien-te aseguró que en el encuentro que su equipo le ganó por 3-2 al Napoli "no sentí miedo, aunque todavía no quiero meter la pier-na con todo". Además, destacó que "la rodilla me respondió muy bien y eso era lo que me impor-taba. El rendimiento para mí era secundario. Hay que tener en cuenta que estoy volviendo después de ocho meses"

El director técnico de la selección nacional, quien dijo que a Sensini lo conoce desde las inferiores de Newell's, lo va a probar en dos o tres puestos, pero aclaró que ya tiene casi decidido dónde lo va a ubicar dentro del campo de juego.

-Basile por momentos te hizo tra-bajar por el lateral izquierdo y después te puso por el derecho. ¿Cuál

Acá no es una cuestión de estar cómodo. No es dónde te sentís mejor: lo importante es que acá hay que jugar, porque por encima de todo está llegar lo más alto en el Mundial. Si el técnico me pide que lo haga por un lado o por el otro, lo voy a tratar de hacer lo mejor posible.

-Vos estuviste con Bilardo y ahora te toca con Basile. ¿Cuál es la diferencia?

Yo te hablo de mí. Yo estuve en el Mundial de Italia y después de es-tar cuatro años en Europa adquirí experiencia. Ese fue mi primer Mundial y tenía 22 años. Ahora es distinto, llego con 26 años y uno tiene más fogueo, porque jugar en Europa es distinto, no es lo mísmo que hacerlo aquí. Con 22 años cometés algunos errores que a esta altura no hacés, pero eso hay que demostrar-

Al hacer referencia al grupo, Sensini, quien fue el último jugador en incorporarse, dijo que "me estoy in-tegrando realmente bien. El grupo es muy bueno y me ayudan. Se dijo que había muchachos que no se hablaban mucho y acá no pasa nada de eso. Este grupo es bárbaro y además conozco a muchos que están en Ita-lia (como Chamot y Balbo) y que estuve con ellos en el Mundial de

El ex jugador de Newell's y del Udinese concluyó con su deseo: "Primero estar entre los 22 y luego ser titular. No será fácil".



Sensini en una de las prácticas en Ezeiza, enfrentando a Batistuta "Acá no es cuestión de estar cómodo. Hay que jugar donde diga el técnico."

### Esperando la visa de Japón

Diego Maradona recibió la visa para ingresar a Estados Unidos y espera junto a Claudio Caniggia que le otorguen permiso para disputar junto a la se-lección argentina, en Japón, la Copa Kirin, que se disputará entre el 22 y el 26 de mayo. Mientras el embajador argentino en Japón, José Sánchez Muñoz, consideró que "sólo una medida de excepción" podría destrabar el problema, el representante de Maradona, Marcos Franchi, confió en que hoy se solucionará el conflicto.

Maradona, quien ayer se entrenó normalmente junto a sus compañeros en el predio que la Asociación del Fútbol Argentino posee en Ezeiza, se mostró despreocupado con respecto a la posibilidad de no poder ingresar a Japón.
"Si no me dejan entrar esperaré en algún país vecino y me voy a sumar al

equipo en Israel", destacó.

Por su parte, Sánchez Muñoz estimó que "es más complicada la situación de Maradona, por las causas que tuvo en la Argentina, que la de Caniggia" y de Maradona, por las causas que tuvo en la Argentina, que la de Caniggia" y opinó que "la decisión no va a ser unipersonal porque los japoneses no sue len resolver los casos de esa forma. Más bien será una decisión tornada luego de varias consultas". En cambio, Franchi pronosticó que "casi con seguridad mañana (por hoy) estará todo solucionado", aunque no dio detalles. Por otra parte, el defensor Sergio Vázquez se sumará a la delegación argentina en Japón, a donde viajará desde Chile el domingo próximo. Su compañero en la Universidad Católica, Néstor Gorosito, consideró que "ci hubie-

se seguido jugando en la Argentina seguramente estaría en la lista".

### Caniggia y Gustavo López

Esta noche finalizará en el estadio mundialista de Mar del Plata el cuadrangular ítalo-argentino con un doble programa: a las 18.30 se enfrentarán por el tercer puesto River-Napoli, y a las 20.30, para definir el torneo, Indepen-diente-Roma. ATC televisará en directo ambos partidos.

Mientras, en Independiente se anuncia desde el comienzo la presencia de Gustavo Adrián López, quien actuó el último martes durante 45 minutos en buen nivel an-te el Napoli, en la Roma jugará Claudio Paul Caniggia. Estas son las probables forma-

ciones de los equipos: Independiente: Carlos Morales; Craviotto, Serrizuela, Moas, Rí-os; Cascini, Desio, López; Paro-di, Gareca, Vidal DT: Miguel Angel Brindisi.

Roma: Cervone: Lanna, Festa. Aldair, Carboni; Piacenteni, Cappioli, Mihalovic, Giannini Rizzitelli, Caniggia. DT: Mazzone.

Arbitro: Luis Olivetto. Hora:

River: Sodero: Altamirano, Rivarola, Corti, lavallen; Lombardi, Almeyda, Rojas; Amato, Ojeda, Villalba. DT: Daniel Passarella. Napoli: Tagliatella; Cannava-

ro, Ferrara, Bia, Taratino; Bordín, Pari, Pecchia, Corradini; Di Ca-nio, Bresciani. DT: Sormani.

Arbitro: Horacio Elizondo, Ho-

### Sorpresas no, protestas sí

La revelación de la lista definitiva de futbolistas brasileños que formarán parte de la selección que disputará la fase final de la Copa del Mundo de Estados Unidos 1994 no causó sorpresas pero sí algunas protestas. En la lista dada a conocer por el seleccionador nacional, Carlos Alberto Parreira, y que incluye a once futbolistas que actúan en clubes brasileños y otros tantos que militan en el ex-terior, están faltando muchos, opina la mayoría de los comentaristas deportivos del país. La exclu-sión de los delanteros Evair y Edmundo, del Palmeiras, así como del defensa Roberto Carlos y del medio campista César Sampaio, del mismo club, fue lo que más condenaron los críticos de la con-

### Bolivia, igual que Camerún

La selección de Bolivia empató en un tanto con Camerún en un par-tido amistoso del Torneo Triangular que disputan ambas selecciones junto a Grecia, en Atenas, como encuentros preparatorios para el Mun-dial de Estados Unidos. El juego del equipo boliviano no convenció y durante la mayor parte del encuentro fue superado por el buen trato de pelota de los africanos. Camerún se adelantó en el marcador a los 9 minutos por intermedio de Ekeme y la igualdad la consiguió Alvaro Peña en el segundo tiempo.

### AVANZA GORROCHATEGUI

## Sabatini fue a Berlín y ganó

Gabriela Sabatini, cuarta cabeza de serie, doblegó aver a la norteamericana Kimberley Po por 6-4 y 6-0 y se colocó en los octavos de final del torneo de Berlín, que se juega sobre canchas de polvo de ladrillo y reparte 750 mil dólares en premios. También avanzó a esa instancia Inés Gorroolvo de ladrillo y reparte 750 mil También chátegui, quien superó a la bielocnategui, quien supero a la bieto-rrusa Natalia Zvereva, sexta fa-vorita, por 7-6 (7-4) y abandono. En tanto, la alemana Steffi Graf, número uno del mundo y defen-

norteamericana Ginger Helgeson por 6-2 y 6-2 y se instaló en los cuartos de final sino que logró el triunfo número 695 de su carre-ra, igualando la marca de Billie Jean King y Evonne Goolagong, sólo superada por Virginia Wade (839), Chris Evert (1309) y Martina Navratilova (1422).

Sabatini, finalista aquí el año pasado, pudo archivar su derrota en el debut de Roma, la semana pasada. Aprovechando los errores de la norteamericana y luciendo más con-fianza que en Italia, consiguió ante Po su quinta victoria en otros tantos enfrentamientos personales. La semana se presenta favorable para la argentina, ya que el lunes perdieron Kimiko Date y Arantxa Sánchez, hi-potéticas rivales en cuartos y semifinales, respectivamente. Además, Date la amenazaba en el sexto pues-

to del ranking mundial.

También fue positiva la jornada para Gorrochátegui, más allá de la lesión de Zvereva, finalista en esta temporada de Key Biscayne y Amelia Island. El camino se despejó para la juvenil cordobesa, aunque por

nuó en Praga, donde Paola Suárez avanzó a la segunda rueda tras superar a la sexta favorita, la holande sa Kristie Boogert, por 6-3 y 6-3. El certamen reparte 100 mil dólares en

En Roma, donde esta semana es-En Roma, donde esta semana es-ta la cita grande de los hombres, ga-naron Pete Sampras, Jim Courier, Andrei Medvedev y Goran Ivanise-vic, y fueron eliminados Andre Agassi (por el local Stefano Pesco-solido) y Michael Chang (por el ho-landés Leca Eltingh). landés Jaco Eltingh).

## **Boca y Mandiyú el viernes**

encuentro entre Boca v Mandiyú, válido por la novena fecha del torneo Clausura de fútbol, se jugará el viernes por la noche, tras la utorización expedida por el Ministerio del Interior.

Dado que Boca enfrentará a un conjunto del interior, que generalmente no convoca público como vi-sitante, el Ministerio del Interior aceptó que el partido se jugara en horario nocturno. El partido, que en un principio iba

a desarrollarse el domingo por la tarde, comenzará a las 21.10 y será emitido por la televisión satelital co-dificada (TSC).

La resolución de jugar el viernes se tomó ayer a la tarde, tras evaluar lo tomo ayer a la tarde, tras evaluar lo conversado durante la reunión que mantuvieron el viceministro del Interior, Alberto Iribame, y un alto jet policial con el vicepresidente y el tesorero de Boca, Carlos Heller y Osvaldo Spataro respectivamente.

## Reciclado

Contratación directa con gremios asociados

albañlleria, electricidad, allombras, leletonía

791-0685 - 796-0109 - 440-2230

### ALQUILO CONSULTORIOS

Por hora • Día • A estrenar Para Médicos • Psicólogos, Kinesiólogos Totalmente equipados • Teléfono y secretaria MORON 627-9753

### **ALQUILO CONSULTORIOS**

Por hora. A estrenar. Santa Fe y Salguero. Tel. y secretaria.

88-0281 / 822-8679 865-8799

## FUNDACION DE ESTUDIOS CHAMANICOS (FOUNDATION FOR SHAMANIC STUDIES - U.S.A. Director: M. Harner)

TALLERES DE CHAMANISMO

• BASICO: 21 y 22 de mayo

• Adivinación: 28 y 29 de mayo **INFORMES: LIC. EUGENIA LERNER 962-8295** 

## KOHUT - WINNICOTT Teoria, Técnica, Psicopatología Seminarios

La PSICOPATOLOGIA contemporánea: bordelines, TRASTORNOS del NARCISISMO, ESQUIZOIDES, SOBREADAPTADOS

US del NARCISISMO, ES QUIZOIDES, SUBREAS Julián Alvarez 2814 PB "B" Tel 804-5693 801-8454 805-1709 Fax 791-1360 decas a Instituciones oficiales. Se otorgan certificado.

ontemporanea

Dr. Hugo LERNER
Dr. Carlos NEMIROVSKY

### CLINICA DE LA ANGUSTIA Jornadas de Trabajo

20 - 21 - 22 de mayo de 1994

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN

CENTRO COLTORAL GENERAL SAN MARTIN

Instituciones Convocantes

SABA - Sociedad Psicoanalítica de Buenos Aires / Seminario Lacaniano
Centro de Estudios Psicoanalíticos "Sigmund Freud" de Tucumán
Centro Psicoanalítico Freudiano de Santiago del Estero
Clínica Freudiana de Mendoza / El Psicoanálísis en el Siglo (Córdoba)
Estudios Psicoanalíticos de San Luis / Scola Letra Freudiana (Rio de Janeiro) Conferencias: D. Rabinovich, J. C. Cosentino, Gladys Díaz, Marta Gerez y Ezequiel de Olaso

Informes e Inscripción: Tel. 961-2261 / 2496 – 814-1560 / 61 – 801-2860 – (081) 22 0306



### CIRCULO PSICOANALITICO FREUDIANO

### **SIMPOSIO**

18, 19, 20 de Agosto

Hotel Panamericano -C. Pellegrini 525-

### LA CLINICA PSICOANALITICA

qué escuchamos hoy-

Modalidad de Trabajo: Plenarios, Seminarios, Cursos, Talleres Clínicos. SE TRABAJARA EN 3 SALAS SIMULTANEAS, UNA DE ELLAS DEDICADA AL PSIC. DE NIÑOS

### -PARTICIPANTES INVITADOS-

Pablo D. Abadi Sonia Abadi Jacinto Armando Adolfo Benjamín Carlos Brück Miguel Calvano

Pura Cancina Ricardo Estacolchic Alberto Fernández

Alberto Grimau Cristina Hornstein Edmundo Jaimovici Silvia Oms Gabriel Levy Alicia Lo Giudice Marisa P. Rodulfo Alicia Lo Giudice Isidoro Vegh Eduardo Martínez L. Raquel Zak Susana Matus Norma Mondolfo

1994

Coord:

• María

Cristina

Virgilio

Cristina

Canen

ABIERTA LA INSCRIPCION AL 2º CUATRIMESTRE DE LA ESCUELA DE PSICOANALISIS

INFORMES E INSCRIPCION: Niceto Vega 4621 - Tel.Nº 771-3234/775-0832

### FUNDACION ESTILOS





Ariel

### SEMINARIO DE PSICOANALISIS PARA GRADUADOS

2ª Mesa Redonda (Grupos de lectura).

Grupo 1 - Tema:

Transferencia más allá de un paicoanáliais Presentan:

Lic. Silvia Erbesfeld / Lic. Héctor Frattini / Lic. Cecilia Iversen Lic. Marisa Micone

Grupo 2 - Teme

La entrada en análisis. Una intervención singular

Lic. Marcelo Ferraro / Lic. Carlos Carravetta / Lic. Guillermo Pietra Figueredo / Lic. Beatriz Cahn / Lic. Maria Fernanda Stratico

**EL VALOR DEL PSICOANALISIS** Martes 17 a las 15 hs. ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

Potosí 4292 (a 1/2 cuadra del Hosp. lt.) Tel.: 958-1193



# VIDA COTIDIANA

La actividad política se reduce a una competencia por los cargos públicos. Los dioses con pies de barro muestran sus casas en la revista "Caras". Aquí se consignan las consecuencias -a breve v largo plazo- de esta cultura sobre la población.

(Por Eduardo Luis Amado \*) Que el bien común, solidario y respetuoso por estar tan cerca háya se tornado evasivo, borroso e invisible, así como la circulación del egoísmo, la indiferencia histérica y egoismo, la indiferencia nisterica y la maldad no generen culpa a nadie, y a modo de ejemplos: que niños de nuestro país duerman abandonados en las puertas de los cines o que paganar unas monedas se dediquen a limpiar los parabrisas de coches en movimiento en las avenidas de ple-no corazón de Buenos Aires, o que el consumo de alcohol y tabaco peligrosamente incrementado esté estimulado y favorecido por insolentrol alguno, o que los hospitales don-de asisten los más despojados en búsqueda de alivio hayan sido va-ciados de los elementos necesarios y mínimos para tal tarea, o que médicos y enfermeras hayan contraído una enfermedad infecciosa por la ca-rencia de instrumentos de protección, o que el principal líder de la oposición haya mimetizado su discurso con el poder de turno por el quiebre de esa unidad necesaria entre política social y significado, o que algunos comunicadores sociales con "retardo congénito" justifi-quen el desgarro socioeconómico

### LA POLITICA COMO VIOLENCIA.

## ¿Quién ha visto un semejante?

(Por Luis Vicente Miguelez\*) La sociedad contemporánea ha venido reduciendo sus metas de tal manera que ha hecho del enriquecimiento material de cada cual el impera-

tivo categórico de hoy. Abandonados los ideales de bien común, caídos por propia imposibili-dad los intentos colectivos de igualdad distributiva v realización solidaria, se viene operando en la subjetividad de nuestra época una gran transforma-

El lazo social que hace de los indi-viduos sujetos asociados en alguna obra en común tiene como fundamen-to una fuente que si bien no se ha perdido totalmente parece bastante ago-tada. Me refiero a la seguridad de encontrar en el otro un semejante capaz a su vez de reconocer a uño como tal.

Padecemos los efectos de esta situación: exacerbación del individualismo, preeminencia de relaciones interpersonales autoritarias, incremento de la violencia, ambición desmedida de riqueza, drástica reducción de la solidaridad social, pérdida de valores éticos compartidos, etcétera,

Ahora bien, ¿qué motiva la pérdida de la creencia en el semejante como tal? Quisiera enunciar brevemente lo que entiendo por semejantes. Me refiero a que en la relación con el otro hay una parte identificable con uno. Siendo esto recíproco convengamos que es fuente de satisfacción.

Esta certeza permite que aquello del otro que no puede ni reducirse ni asimi-larse se convierta en las diferencias que incitan al interés, a la curiosidad y al deseo.

Si por el contrario esto falta -cosa que ocurre cuando caen los ideales compartidos- lo diferente se asimila a lorechazado de cada uno y el odio pasa a dominar la escena.

Toda forma de discriminación,

**CONSULTORIOS** 

SOBRE AVDA. SANTA FE

A METROS DEL BOTANICO

ALQ. DIA - HORA - MES

775-7931 • 832-5961

racial, religiosa, política tiene en ello su origen. Es evidente que las guerras y las diversas intolerancias y segregaciones son un hecho universal en la historia. Es en el rechazo y odio al otro en tanto extraño que hallamos su raíz pro-

Cuanto más débiles se muestran los

cuanto mas debues se muestran los lazos entre los sujetos más vigorosos son la brutalidad y el desprecio.

El amor universal de los unos a los otros se nos manifiesta —y la historia datestimonio de ello—como un imposible. Si bien el odio no puede reducirse a cero en la relación entre los hombres, puede en gran parte derivarse a formas no destructivas.

Los lazos sociales posibilitan la pacificación en la medida que la relación de los sujetos entre sí se vea fortalecida por un vínculo de reconocimiento donde lo diferente sea fuente de conocimiento y de empresa común, esto es de cultura. Es notorio cómo vuelven a aparecer en el mundo formas de discriminación racial, social y nacional que parecían hechos del pasado, como el resurgimiento en Europa de movimientos neonazis y de violencia racial.

Ante la disolución de vínculos fundamentales entre los sujetos, estos odios discriminativos se convierten en formas aberrantes de conseguir un mínimo de identidad común; no los une

el amor sino el odio. Por otro lado, la destrucción del tejido social imposibilita el reconocimien-to de las diferencias y de todo deseo que no sea el propio. Se trata de saber si estamos en condiciones de plantear alternativas a la disgregación social o

al odio segregativo. No se perciben signos significativos de que ello esté ocurriendo; a la opción paranoica del enemigo afuera se le opone una esquizofrenia social donde cada uno se salva como puede.

La cultura se adquiere por renuncia a la satisfacción pulsional SIGMUND FREUD

a Pulsión

En un narcisismo social como el actual son aceptadas pautas de conductas que en otra situación serían totalmente condenadas. La escasa sanción social y jurídica facilita que las diversas formas de corrupción ganen cada vez más espacio.

Al reducirse más la actividad política a una competencia por cargos públi-cos se aleja del interés de los pueblos y se convierte en un asunto de minorías. y se convierte en un asunto de minorías. El éxito y el prestigio personal pasan a ser la meta principal. Si se convierte lo político en una empresa privada con fines de lucro es imposible que actúe como garante de una ética compartida y regule las relaciones sociales y económicas.

Donde el apetito de lucro y de poder no encuentran su límite, la corrupción se vuelve moneda corriente.

La corrupción es el síntoma más claro de la deshumanización colectiva. Comprar al otro es una práctica posi-ble si ese otro se deja convertir en mer-

¿Cómo revertir la situación actual, cómo reducir la desconfianza, el desin-terés, el miedo y la agresividad entre la gente para poder recuperar un basa-mento ético compartido?

Para empezar es necesario e impres-cindible que los dirigentes comiencen por incorporar a su pensar y a su que-hacer el principio de hacer lo que se dice. Se trata ante todo de ir recons-truyendo en la sociedad la palabra como fuente de verdad donde poder medir y sancionar las actitudes de cada uno. No es tan importante decir la ver-dad como tomar lugar en la verdad de la que uno participa, esto es de lo que cada una afirma como verdaderó para

Recuperar el valor de la palabra, de las afirmaciones fundamentales para cada cual y para el conjunto es el primer paso si se quieren construir puentes verdaderos entre los sujetos.

Valorar la palabra como lazo social es empezar a reconocer en los demás a sujetos, que tengan lo que tengan y sean lo que sean tienen su fundamento en lo que dicen y hacen, con las dife-rencias y dificultades que para cada uno sea actuar de acuerdo con lo que pien-

sa. \* Psicoanalista.

### **ALQUILER DE** CONSULTORIOS

dicos, Kinesiológicos Psicológicos otalmente equipados

Tel.: 902-9015

### ESCUELA DE MASAJE

Descontractura-Armonización Conocimientos de anatomía Diferentes técnicas Zona Sur Informes: 771-2700 y 243-5528

Técnicas de distensión movimiento y expresión TRABAJO CORPORAL Prof. Claudia Alberotanza Te.864-6167

# TU CONDENA

'biológica" natural cuvo extremo engancha con un ideal futurista, o que unos economistas televisivos y lobbistas privados del sentido común y posiblemente alterada su ca-pacidad sensible por el dolor del otro dispongan a modo de ritual de la vida moral y material de todos los ciudadanos, o que la mayoría de la raza política "histerizada" por la investidura hayan gastado el tiem-po democrático histórico en luchas intestinales despojadas de los gran-des temas nacionales, o que la leche elaborada en nuestro país y no apta para el consumo humano haya apia para el consumo numano naya sido comercializada y vendida a nuestros niños, o que el vino adul-terado haya escapado también del celoso control de inspectores, pa-gados por la ciudadanía para la ejecución delicada de esta tarea, o que gases letales provocados por industrias sin control hayan causado la muerte de ciudadanos de bien, o que la Justicia y la oposición política hayan perdido la justificación patética, incólume de su lugar, o que Miami se cotice y se visite más que nuestros hermosos lugares, o que un pavoroso incendio en un boliche bailable y debido a una confusa situación carente de las inspecciones municipales obligatorias haya causado la muerte de numerosos jóve-nes, o que sacerdotes oficien servicios religiosos ante la presencia de agentes del terror homicida de la última dictadura, o que esos mismos sacerdotes no alcen su voz al uní-sono para condenar esa opresión económica que el máximo líder religioso condena, o que se sacralice una ilusoria estabilidad en cuyo vientre se aloja "larvadamente" una inestabilidad que amenaza colapsar la seguridad de pequeños y media-nos comerciantes y productores, o que se haya inhibido la amplia difusión del limón como instrumenrusion dei imon como instrumen-to eficaz y combativo contra la epi-demia del cólera para no perjudicar los intereses de los grandes labora-torios; y en definitiva mientras es-tos "que" no se problematicen con el "método mayéutico" de los "por qué" nuestro país seguirá alojando en su seno una sociedad que gra-dualmente va perdiendo esa nece-saria unidad de existencia y signi-ficado tan vital y potenciadora pa-ra expulsar la vanidad, el odio com-petitivo, la aspiración negatriz de los valores solidarios y el error mo-ral que este sistema nos ha obligado a internalizar en nosotros mismos así como también a vivir con el conocimiento de interpretaciones

MUJERES-HOMBRES **EN CRISIS** 

Informes: 954-0722

**Publicidad** en esta sección infórmese al 343-8930 al 36

pérfidas y amorales de la sociedad. El '94 puede prestarse como el tiempo nuevo para "oídos nuevos, para una música nueva y una con-ciencia nueva para verdades nuevas" que nos obligue a desviar nuestras miradas de nosotros mismos hacia el otro y hacia el momento de-cisivo que cuestione los términos de cisivo que cuestione los terminos de la filosofía hegeliana en la cual los hombres entablan su lucha por el prestigio y reconocimiento en la dialéctica de señor y servidumbre.

\* Psicoanalista



"Coimeros" in fraganti en el Banco de Crédito Argentino La Justicia todavía investiga los "retornos" en el PAMI.

## Dios y la revista "Caras"

"No teman ustedes magnificar la manía de autoridad y la inconsistencia de los seres hu-manos. Podría proporcionarles un patrón para medirlas la extraordinaria multiplicación de las neurosis desde que las religiones entraron en decadencia."

Sigmund Freud, Las perspectivas futuras de la terapia psicoanalítica.

(Por Guillermo Cichello\*) Cuando leí que la revista Caras era un éxito en términos de venta, me acordé in-mediatamente de la reflexión de Freud que encabeza este texto. Es que la revista Caras es el templo donde la multitud adora los dioses de la actualidad. Los persona-jes son exhibidos en una plenitud absoluta, rodeados de todas las vanidades que constituyen los fetiches de la vi-da burguesa, fotografiados con sus mejores brillos, sin disimular jamás todo lo que hay de profundamente afec-tado y forzado en esas poses. Nadie es sorprendido en situaciones embarazosas, en amoríos non sanctos, en quie-bres morales, sino en circunstancias artificiosamente encantadoras. Toda la revista suscitaría un efecto cercano al comentario "¡Cómo debe gozar esta gente...!".

"La fama y el dinero, juntos".

Si una fórmula tan simple encuentra un éxito así, es

porque viene a satisfacer una demanda inconsciente: la de que exista un Otro acabadamente consistente, que las tenga todas consigo.

La mayoría de las personas que acuden a un psicoa-

nalista vienen demandando aproximadamente eso. For-mulado de muchas maneras, lo que parece ser el núcleo de esos relatos es el sacrificio del sujeto para que al Otro (sea quien sea en la vida cotidiana: otra persona, una ide-ología, una institución) no le falte nada. Aquello que se

define como la posición neurótica consiste en ser la vál-vula que podría evitar esa falta o causaria.

Que el yugo condena pero protege no es una verdad que haya esperado a los psicoanalistas para ser formula-da. Por eso la imagen del héroe cristiano, de alguien que entrega su vida para la salvación del Orden, tiene tanto poder de atracción. Los datos de la clínica y los destinos humanos no indican sino eso: sujetos que consagran sus vidas a sacrificios –generalmente vanos– en pos de un Garante Absoluto, de una oscura divinidad, de una ilusión que le imprima a todo un único sentido.

Por eso, aunque esa operación sea sostenida a regaña-dientes y con cierta dosis de odio, no es difícil advertir que la jugosa ganancia perseguida hace que la cosa sea mantenida aun a duras penas. La neurosis es el esfuerzo que paga el sujeto por mantener intacta esa Autoridad investida siempre de omnipotencia.

Freud decía que percatarse de la decadencia de los dio-ses enferma, porque arroja a un estado de desvalimiento en el que el sujeto ya no puede esperar el auxilio, la au-torización o el castigo del Otro para dirigir su acción. Nada impide imaginar que estas revistas son admiradas por sujetos que se encuentran a una distancia tal de esos ídolos que la sola indicación --por contraste- de sus desti-nos miserables podría despertarles alguna sensación innos inserantes pouna despertantes aiguna sensación in-quietante. Nada de eso. La revista *Caras* es una prueba más de existencia de Dios, y por eso reconforta, tranqui-liza, permite creer en gozar de las mil maravillas. "Que el Cielo exista aunque mi lugar sea el Infierno", decía Borges. Esa es, estrictamente, la demanda neurótica por excelencia, cuyo doblete secretosostiene esta ilusión: "Que mi lugar sea el Infierno, para que exista el Cielo"

Psicoanalista. Publicado en semanario Análisis de la actualidad, de Paraná.

### POSDATA

ta Eva Giberti desmiente cate góricamente su participación en un curso sobre adopción orga-nizado por la Escuela de Capa-citación dependiente de la Di-rección del Menor y la Familia: "En él se me incluye como docente sin haber solicitado nunca mi autorización"

Etica. La Asociación de Psicólogos de Buenos Aires (APBA) convoca a la Asamblea Extraordinaria sobre "Aprobación del código de ética", hoy a las 21 en Fco. Acuña de Figueroa

Adopción. El 18 de mayo a las 20 en la Fundación Adoptare se realizará una charla para padres adoptantes o en vías de adop-ción: "Cuando el hijo adoptivo se pregunta por su origen ¿de dónde vine?". Inscripción en 8621264 y 88-9956.

Abuso. ¿Nunca se lo contó a nadie? ¿Nunca le creyeron? Una alternativa terapéutica es el grupo de mujeres sobrevi-vientes del abuso sexual en la infancia, coordinado por la psi-quiatra Irene Intebi (Consejo de la Mujer de la Municipalidad porteña). Informes: Serrano 2269. Tel: 701-8357 y 7922093.

Social. En la Escuela de Psicología Social de Belgrano se dictará el curso "Especializa-ción en técnicas de acción". Informes en Luis María Campos 889, de 18 a 22. Tel: 771-2736.

Autorización. El 16 de mayo Herramienta Freudiana realizará un panel sobre "La autoriza-ción de los analistas", en Rivadavia 3033 6° 49. Informes en 88-3232

Psicoterapia. El Centro de Estudios en Psicoterapia reali-za el seminario "Introducción a la psicoterapia familiar y conyugal" dirigido a psicopedago-gos, psicólogos, abogados y asistentes sociales. Informes en Lafinur 3270. Tel: 802-6419 (de 10 a 21).

Psicoanálisis. Seminario "Los 4 conceptos de psicoaná-lisis" en el Centro de Salud Mental Oscar Massotta, Informes en 658-0523 de lunes a viernes de 10 a 16.



Agrupación Egresados (en formac.) 25 de Mayo 256 4º B - Morón 10-2646 • 658-8551 • 650-2532

ALQUILER DE

CONSULTORIOS

BARRIO NORTE

anceles Promocionales por Inauguración

Llamar de 14 a 18 hs.

al 831-1175

### POLICONSULTORIO DE PSICOPATOLOGIA

Directores: Dr. Miguel Guralnik Lic. Jorge Turrillo ANOREXIA BULIMIA

ADICCIONES - DROGADEPENDENCIA

CENTRO DE DIA (At. grupal, individual y familiar)

Av. Santa Fe 702 (Acassuso) 747-8233 - 747-9885

DIDACTICO-UTIL-NOVEDOSO

### Mario C. Tomei OPOLOGIA ELEMENTAL

Un saber previo a la lectura de Jacques Lacan

PIDALO EN SU LIBRERIA DISTRIBUYE CATALOGOS

### PENSION TERAPEUTICA

Arribeños 2290 - Cap. Tel.: 786-3979/72-0821

### CEPOR

Centro de Estudios Psicológicos de Orientación Rogeriana Coordinador General: Prof. Manuel Artiles

Formación de **Coordinadores Grupales** 

(Articulación de las metodologías de C. Rogers y J. Moreno)

Billinghurst 2019 - P.B. "C" Informes: Tel. 743-1688/962-6655

### **SEMINARIO PSICOANALITICO**

LA CLINICA DEL BORDE Psicosomática

Anorexia Bulimia Toxicomanías Perversiones

 SUPERVISIONES INDIVIDUALES Y GRUPALES

• ATENCION PSICOANALITICA

HONORARIOS INSTITUCIONALES

Informes: 954-0722

**ESTUDIOS & CONSULTORIOS** 



Organiza la Secretaría de Cultura de la Fac. de Psicología UBA

Ediciones Manantial Invita a la Presentación de LAS VOCES DEL SUPERYO de Marta Gerez Ambertín 24-5-94 21 hs. en Independencia 3065



SOCIEDAD ARGENTINA DE PSICODRAMA 1980 - 1994

PRIMERAS JORNADAS PRECONGRESO organizadas por la SAP:
Sábado 14 de Mayo de 9.30 a 18.30 hs.:
"Los limites de la ética - Entre el desamparo y la violencia"
del CONGRESO DE LA FEDERACION LATINOAMERICANA
DE PSICOTERAPIA ANALITICA DE GRUPO (FLAPAG):
"Latinoamérica: Transformaciones de la Grupalidad, Pareja, Familia,
Grupo, Instituciones, Macrocontexto".

Informes e Inscripción: \$ 10.Thames 620 (1414) Capital Federal. Tel. 854-8742

### La ciudad de la música

**HUMOR SE RIE DE TODO** 

Basta ver algunas revistas, algunos programas, ciertos discursos... para descubrir que esto no es serío. Usted lo sabe. Pero no se divierte. Porque los

chistes de esta realidad lo tienen de punto, buscando monedas para subirse al bondi que lo llevará al Primer Mundo, por ejemplo. ¿Entonces? Haga como nosotros: mantenga la seriedad sin perder la risa.

Abundan las cosas graciosas. Sobran los personajes grotescos. Muchas cosas son, sencillamente, una burla.

Los nuevos anuneros de especialestes de masica popular plantean este						
panorama para las próximas semanas:						
Días	Artista	Lugar				
13, 14 y 15 - 5	Viglietti/Benedetti	Gran Rex				
14 - 5	Los Redondos	Huracán				
14 - 5	Ramones - Motörhead (Attaque 77					
	- 2 Minutos - Mal Momento)	Vélez				
18 y 19 - 4 - '	Ramones	Obras				
21-5	Pappo -	M. Racing				
27 y 28 - 5	Robben Ford - Robert Cray	Gran Rex				
27 y 28 - 5	Leny Andrade	Oliverio				
27, 28 y 29 - 5	Nana Moskouri	Opera				
28 - 5	Fabi Cantilo	Obras				
3 y 4 - 6	Paralamas	Opėra				
4-6	Las Pelotas	Obras				
11 - 6	Blues de acá	Obras				
18 - 6	Radio Olmos	Obras				
8 al 12 - 6	Robert Fripp	Cervantes				
21 y 22 - 7	Los Fabulosos Cadillacs	Obras				
7-8	Daniela .	Obras				
17, 18 y 19 - 8	Art Garfunkel	Gran Rex				

# "Tannhäuser", o la seducción eterna de Richard Wagner

La historia señala que después del compositor cuyo apellido se ha convertido en adjetivo calificativo nada sería igual en el mundo de la música lírica. La ópera en cartel en el Colón así lo prueba.

TANNHÄUSER, de Wagner. Klaus König, Mechthild Gessendorf, Jorma Hynninen, Oscar Imhoff, Ruthild Engert, Gustavo Gibert. Orquesta, Coro de Ni-ños y Coro Estable del Colón. Dirección orquestal: Janos Kulka. Régie, escenografía e iluminación: Roberto Oswald. Teatro Colón. Martes 10 (repite hoy a las 20.30, el domingo a las 17 y el martes 17 a las 20.30).

(Por Diego Fischerman) Richard Wagner comparte con unos pocos (Freud, Kafka, Fellini) el dudoso privilegio de ver su ape-llido convertido en adjetivo, en referencia a los aspectos más superfi-ciales de su obra. Si en el caso del libreto de sus óperas, despojado de la pueril aunque peligrosa obsesión por la pureza —de la mujer, del hé-roe, del amor y de lo germánico— es poco lo que queda y la diferencia entre Wagner y lo wagneriano es escasa, con su música sucede algo muy distinto. Genial quizá a pesar de sí mismo, su fantasía de lograr un ar-te total, una melodía infinita, lo llevó a exprimir las convenciones has ta un punto tal que, en música, ya nada sería después de él como ha-bía sido hasta ese entonces. Tannhäuser no es la excepción. Un medievales entre cantores (minne-singer) comparte las cuatro horas de

para sus respectivos papeles) se su-ma un Coro Estable (preparado por Vittorio Siccuri) superlativo, Os-wald, tan tradicional como efectivo, con un manejo magnífico de la ilu-minación, logra en su lectura más de un momento de magia. Kulka diri-gió con precisión y obtuvo de la orquesta un rendimiento correcto, que fue de menor a mayor y que tuvo momentos excelentes en los com-prometidos pasajes para los cellos y las maderas, en el tercer acto. En el final de la ópera, además, se produce un chiste involuntario. El coro entona el leitmotiv principal de la obra, el mismo que en estos días aparece, desde la televisión, acompañando el pregón sobre las bondades de una de las empresas de jubilación privada -las hoy famosas AFJP-que se disputan el favor de los argentinos, y el texto dice, ni más ni menos, "descansa en el cielo, en

### La Posta

El año pasado cosecharon el premio Trimarg del Consejo Argentino de la Música, y el Trimalca, otorgado por el Consejo Interna-cional de Música de la UNESCO. La Posta, grupo de folklore que al-gunos definirían como de vanguar-dia o de fusión, produjo con su úl-timo disco, De homenajes y leyendas, una síntesis especialmente lo-grada entre las distintas tradiciones en las que abrevan sus integrantes. Parte de esa cruza de lenguajes queda explicitada por el hecho de haber sido, en 1993, el primer grupo de música popular en actuar en el Sa-lón Dorado del Colón. Como quienes vuelven al primer amor, hoy a las 17.30 volveran a presentarse allí, esta vez con dos invitados: Manolo Juárez y Litto Nebbia.

TEATRO DE LA

(Francia) GIT (Argentino) Antikos danza

(Argentino)



## iojotoro" **SABADO 14** VIERNES 13 -

TRASTIENDA - BALCARCE 460 - RESERVAS AL 342-7650

TODOS LOS DOMINGOS

en Página/12

### TELEVISION FOR EXPORT

# Cosechando la siembra

Las telenovelas abrieron un camino que hoy transitan las comedias y el fútbol, que formalizan una expansión del negocio que hasta la década pasada parecía imposible.

(Por Eduardo Sincofsky y Da-mián Nabot) Si la década del 90 ha sido hasta aquí terreno de amplios recambios en la televisión argentina, uno de los fenómenos más importanuno de los renomenos mas importan-tes en una perspectiva global es que, de la mano de las telenovelas, se han conquistado importantes lugares en el mercado mundial. Actualmente los ca-nales porteños de aire sacan buen partido del camino abierto, un ingreso al Primer Mundo por otras vías, ya que aumentan sus ganancias con la venta de algunas porciones de programación al exterior. A tono con ese nuevo or-den, el primer día de este año Telefé inauguró su departamento internacio-nal, y Canal 13 hizo lo mismo a principios de este mes. Afiches de Andrea Del Boca en Israel, club de fans de Luisa Kuliok en Italia, "Brigada Cola" en Venezuela, "Clave de sol" en Brasil y "Detectives de señoras" en Polonia son algunos ejemplos de esta expansión. El 80 por ciento de los productos te

levisivos que se exportan son teleno-velas. Las comedias marchan en segundo lugar, aunque les cuesta mucho más abrirse carnino. Muy por detrás aparecen los unitarios y los documen-tales. El fútbol se vende fácil cuando se trata de partidos internacionales, en tanto que los campeonatos de entreca-sa, envasados por "Fútbol de Prime-ra", se ven en Italia y en casi toda Latinoamérica, menos en Brasil, Colombia y Venezuela. Por ahora, son al menos 31 los países que han comprado

Los mercados

Telefé.

Los productos televisivos ar-entinos se venden fácilmente en

programas argentinos, en una lista que va desde los tradicionales latinoamericanos y europeos, hasta otros exóti-cos en la cuestión como Taiwán y Zaire. "Telefé tomó la decisión de exportar su programación hace dos años, netar su programación nace dos anos, pe-ro faltaba lo fundamental, el producto de punta, que es la telenovela", expli-ca a Página/12 Víctor Tobi, responsa-ble del área internacional de la emisobie dei area internacional de la emiso-ra que hoy exporta ciclos como "Ce-leste, siempre Celeste", "Déjate que-rer" y "Perla negra", además de su pro-pia señal y la de su canal de cable Red de Noticias, a gran parte de Latinoa-mérica. Canal 13 cruzó las fronteras del continente gracias a "Antonella" la telenovela que protagonizaron Andrea del Boca y Gustavo Bermúdez.

Todos quienes participan de esta ac-tividad reconocen a Omar Romay el puntapié de la movida exportadora. El hijo del zar sedujo al grupo televisivo de Silvio Berlusconi con "La extraña dama", que con el título "La Donna del Misterio" arrasó con la audiencia de la Rette 4 de Italia. Luego siguieron "Co-secharás tu siembra", (como "Renzo e Lucia") y la actual "Más allá del horizonte" (rebautizada "Milagros"), que tiene más de tres millones de espectadores italianos en el horario central de

Jorge Vaillant, encargado del desa-rrollo del área internacional de Canal 13, sostiene que "los requisitos para que un programa sea exportable son un cierto standard técnico y de produc-ción, además de un contenido cuya temática tenga interés universal. Exis-

ten programas que podemos pensar que tienen un buen potencial de exportación, como algunas telenovelas, y otros que dependen del feed back que tengamos de los clientes". Para dotar a sus productos de cualidades universales, los autores desa-

Luisa Kuliok y Osvaldo Lapor pesos pesado de la TV que se

genimos se venoen racimente en casi toda Latinoamérica, con excepciones en México, Venezue-la y Brasil, donde hay industrias locales fuertes. El empresario Raúl Lecouna reveló a Pági-Página/12 na/12 que está negociando la venta de las telenovelas que produjo en Zaire, posible puerta de entrada al Africa. Telefé, entretanto, debe responder a una ofer-ta de Taiwán y Chipre. En Asia, la primera incursión nacional fue a través de Turquía, donde se emitió Celeste y se está dando Antonella. Ese país era un buen Los Ojos del Girasol comprador, pero cambios políti-cos cerraron el mercado. En Es-tados Unidos había dos compra-SU NUEVO ESPECTACULO SERGIO VAINIKOFF dores de productos hispanos, Univisión y Telemundo. Pero la INV. ESP. DIEGO LOSA Sexes Univision y Telemundo. Pero la primera detuvo sus adquisicio-nes cuando fue adquirida por Te-levisa y Venevisión, y la segun-da aprovechó para bajar sus pre-MARCELO SAN JUAN cios. Las telenovelas argentinas se pagan entre 500 y 15 mil dó-SABADOS 22 HS. lares, según el comprador. Para los otros programas, los canales Cafe Teatro MOZART Esmeralda 754 Bs. As. extranjeros pueden pagar entre 400 y 1500 dólares. "Hay posi-bilidades de expansión en la co-media y en algún programa noc-turno", pronostica Víctor Tobi de Reservas al: 322-3273 / 248-5541 Midi Music Center Tecno Gráfica Laser Imiento 1456 : Capital Baedo 499 : Lomas



Los únicos que pueden financiar una producción exportable son los grandes canales, que recuperan la inversión con la venta de publicidad, y luego pueden aumentar sus ganancias con el exterior. Los productores independientes, entonces, optaron por asociarse a los canales. Ledafilm, por ejemplo, inició en 1990 una experiencia de producción autónoma, pensada para exportar, de donde surgieron "Detectives de señoras" y "Mi otro yo", que se vendie-ron en Europa y América latina, pero por vaivenesde los costos la productora se convirtió en lo que hoy es, una importadora.



### Programa exitoso se vende

Víctor Tobi y José Ernesto Vaillant fueron los elegidos por Telefé y Canal 13, respectivamente, para convencer a los canales del mundo de que sus productos merecen tener un lugar en su programación. "Hay que promocionar los programas, tratar de tener la suficiente influencia en un promocionar los programas, tratar de tener la suficiente influencia en un canal para que los ubiquen y se queden enganchados", dice Tobi, representante internacional de Xuxa desde 1990 y ex director de marketing de Canal 9, quien pone como ejemplo el éxito de "Grande, Pa" en Chile, que lleva dos años en el aire. Por su lado, Vaillant –hijo del cubano Jorge Ignacio Vaillant, que llegó a Canal 13 con Goar Mestre y retornó al canal desde su privatización hasta su muerte– abandonó su residencia an los Festades Unidos para posicionar a la emisora en al mercado interar cana desde si privanzación nasia su muerte—abalidorio si residencia en los Sestados Unidos para posicionar a la emisora en el mercado internacional "en forma estable y continua", según sus propias palabras. Raúl Lecuona, productor de "Celeste, siempre Celeste" y José Crucillat, responsable de "Soy Gina", son dos de los pocos vendedores que se abrieron camino en forma independiente, tal vez con más astucia comercial que teoría televisiva. Crucillat fue el primero en asociarsé a los italianos para realizar una telenovela, "Manuela", y actualmente es el presidente de Televisa Argentina.



# Cannes abre sus puertas

La 47<sup>a</sup> edición del Festival Internacional de Cine de Cannes, considerado el más importante del considerado e mas importante des mundo, se inaugura hoy, sin el apoyo de las grandes corporaciones norteamericanas y con la participación, después de una larga ausencia, del cine latinoamericano. En la sección oficial, América latina estará representada por La reina de la noche, del mexicano Arturo Ripstein. En otras secciones paralelas se verá Los náufragos, del chileno Miguel Littin, Sin compasión, del peruano Francisco Lombardi, El dirigible, una realización uruguaya de Pablo Dotta, y el cortometraje mexicano *Ponchada*, de Alejandra Moya.

En la muestra oficial participarán sólo cuatro largometrajes norteameri-canos, dos de ellos en competencia, y todos producciones independientes, a pesar de que el 85 por ciento del mer-cado europeo del cine está dominado por Hollywood. Las dos películas norteamericanas que se proyectarán fuera de concurso son *The Hudsucker Proxy*, el film de los hermanos Joel y Ethan Coen, que abrirá la muestra esta noche, y Serial Mom, de John Waters. Y los dos films de Estados Unidos que I los dos limits de Estados Offidos qualitada Palma de Oro son Mrs. Parker and the Vicious Circle, de Alan Rudolph, y Pulp fiction, de Quentin Tarantino.

Puestos a explicar esta escasa par-ticipación del país del Norte en el fes-tival francés, más de uno interpretó que tenía que ver con el duro enfrentamien-

Con pocas películas norteamericanas, y un jurado presidido por Clint Eastwood, hoy comienza el festival de cine más prestigioso de Europa.

to entre Francia y Estados Unidos durante las negociaciones del GATT, en las que los norteamericanos pre-tendían que las películas tuvieran el mismo tratamiento que cualquier otra mercancía y los europeos sostenían que el cine es cultura y por tanto merecía un régimen de excepción. Los franceses llevaron las de ganar, pero Washington parece no querer perdonarlos.

Sin embargo, Daniel Toscan du Plantier, director de la agencia expor-tadora de la industria filmica francesa, salió al cruce de estas interpreta-ciones: "Los norteamericanos siguen esentes, sólo que no hay muchos de ellos porque los grandes estudios no producen muchos films que puedan exhibirse en un festival", dice. Lo cierto es que esta noche comenzará el certamen en el cual el jurado está presi-dido por Clint Eastwood, cuenta con Catherine Deneuve como vicepresidenta, y está integrado, entre otros, por Lalo Schiffrin. El próximo 23 de mayo otorgará los premios.



La ciudad de la Costa Azul se prepara para la apertura del Festival. El lunes 23 se conocerán los premios. No participan films argentinos.

# CRITICA

ENTRE DOS AMORES (Intersection), Estados Unidos, 1994. Dirección: Mark Rydell. Guión: Marshall Brickman y David Rayfiel. Fotografía: Vilmos Zsigmond. Música: James Newton Howard. Con Richard Gere, Sharon Stone, Lolita Davidovich, Martin Landau. Cines Metro, Monumental, Santa Fe, Belgrano.

(Por Claudio D. Minghetti) A Hollywood le siguen fallando las recetas. Figuras taquilleras, un guión bien estructurado, un iluminador de renombre y un director sumamente profesional no siempre consiguen un producto logrado. Es el caso de Entre dos amores, el film de Mark Rydell, que más allá de sus aciertos, atribuibles a un guión que repite casi al pie de la le-tra la estructura narrativa del de Las cosas de la vida (el célebre film de Claude Sautet, en el que se basa a pesar de la discreción en los créditos), se manca en el codo, a pocos metros de

Los arquitectos suelen utilizar como metáfora acerca de los posibles erro-res en un cálculo estructural que hasta el peso de una mariposa en el lugar exacto puede provocar el colapso de una construcción, por monumental que parezca. Es lo que le ocurre a Vincent Eastman (Richard Gere), a punto de estrellarse en una ruta, camino a lo que tergada. En esos segundos que lo se-paran de la muerte, Vincent recuerda su pasado en un intento absurdo por entender la levedad de la vida. Por un lado la resistencia a resignar su pasa-do, el amor que alguna vez sintió por do, el amor que alguna vez sintio por su ex esposa y el afecto que todavía lo une a su hija adolescente; por el otro, la posibilidad de volver a empezar que lo inquieta. Entre esos dos universos que compiten entre sí está él y su pre-sente, inexorable, que discurre como las esferas de un singular reloj, de un lado a otro, marcando lo que fue, y lo que no fue.

Entre dos amores se sostiene a fuerza de un guión riguroso, no exento de esa singular poética de la desilusión que caracterizó al film de Sautet. Sin embargo le falta esa singular mirada sobre las emociones, frecuente en el buen ci-ne europeo, que los directores norteamericanos difícilmente pueden incor-porar sin caer en esquemas prefabricados. Tanto Gere, como Sharon Stone y Lolita Davidovich –ex y amante, respectivamente-, pero en especial las dos mujeres, resultan en extremo convincentes. La primera, ajustada a su per-sonaje, más fría, calculadora, distante e incluso antierótica que de costumbre. La segunda solitaria y espontánea, co-mo todos, a fin de cuentas, sometida a un destino que no pide permiso.

### Mr. Remake

80 Richard Gere ocupó el papel que fue de Jean-Paul Belmondo en los 60, en la remake nortea-mericana de Sin aliento, no paró de trabajar en nuevas versiones de films ya hechos o, sim-plemente, en plagios. Mujer bo-nita olió a Mi bella dama, como ntta ollo a Mi bella dama, collo Deseo y decepción a Cuéntame tu vida y Mr. Jones a la argenti-na Hombre mirando al Sudeste. Recientemente le tocó el turno "legal" a Sommersby, el regreso de un extraño, basada en El regreso de Martin Guerre, y ahora a Entre dos amores, según Las cosas de la vida, lo que hace su-poner que Gere va al Tibet para ver videos y no para meditar. "DAÑOS

El director de "Prohibida obsesión" afronta una vez más el desafío del thriller. Explota los malentendidos y las trampas que propone el guión, y logra que la narración progrese fluidamente, con actores que se prestan a los códigos, como Alec Baldwin y Nicole Kidman.

"LA PISTOLA

### **la manera**

LA PISTOLA DESNUDA 33 1/3. EL IN-SULTO FINAL (Naked Gun 33 1/3. The Final Insult), Estados Unidos, 1994. Dirección: Peter Segal, Guión: Pat Proft, David Zucker. Robert Locash. Fotografía: Robert Stevens. Música: Ira Newborn. Con Leslie Nielsen, Pris-cilla Presley, George Kennedy, O.J. Simpson, Fred Ward, Kathleen Turner.

(Por María Núñez) Cuando Mel Brooks comenzó a dejar flancos desprotegidos en su filmografía, afortunadamente apareció pa-ra sucederlo el equipo ZAZ (David ra sucederlo el equipo LAZ (David Zucker, Jim Abrahams, Jerry Zucker - Y ¿dónde está el piloto?, Top Se-cret). Como autores, productores o directores, juntos o algo separados como ahora, los integrantes del trío se convirtieron en emisores de un humor tan disparatadamente absurdo como desopilante. Sus gracias se concentraron más afortunadamente que nunca en La pistola desnuda (1988), la primera película de la se-rie de tres que concluye con ésta. En aquel caso, David Zucker, creador de la serie de televisión Police Squad, se parodió a sí mismo, y obtuvo a par-tir de una tira mediocre un éxito cinematográfico. Todo a puro gag, y en torno de las aventuras del teniente Frank Drebin (Leslie Nielsen), uno de los policías más torpes del cine después del inspector Clouseau. En La pistola desnuda 33 1/3. El insulto final, el esquema se repite, la es-tructura narrativa también, y el resultado final es -por suerte- igualmen-te desopilante.

Después de un desliz en la segun-daparte (1991), la tercera Pistola desnuda aparece como una feliz combi-nación de parodia y gag, un esquema muy difícil de sostener sin recursos legítimos. El equipo los tiene y se les notan, aunque en este caso haya con-fiado la dirección al debutante Peter

### Piano Abierto

Un espacio para descubrir la música Clases grupales en forma de taller, informate **(** 825-9331 • 821-9802 • 551-8166 • Coordinan: Pichona Etlis Sujatovich y Cecilia Horowitz

NUNCA ES TARDE PARA APRENDER MUSICA

### Página/12

Departamento de Publicidad

Av. Belgrano 615 - Piso 11° - Cap. Fed. Tel./Fax: 343-8930 al 36



### INSTITUTO DE ESTUDIOS TEATRALES PARA AMERICA LATINA

Director: Juan Carlos Gené Formación del Actor 1. INICIACION ACTORAL/ Ernesto Claudio y Teresita Galimany

Bolívar 827 • Capital Federal • Teléfono: 361-8358



### Cosas de Hombres

Terapia para Varones

LAS MUJERES - LOS HIJOS - EL DINERO OS SOCIOS - LOS ROLES - LOS FAMILIARES LOS AMIGOS - LA TOMA DE DECISIONES Dr. Enrique Schcolnik Tel/Fax 864-7480



Si tenés menos de 30, los miércoles y jueves te va a costar mucho menos ver *Sexo, Droga y Rock n Roll.* Hacé la experiencia una de estas noches. Seguro que Gerardo Romano te va a dejar pensando toda la semana. La *Plaza.* Comientes 1660.



### COLLEGIUM MUSICUM

Mayo-Fantástico!

Inscripción a los cursos de iniciación en la música para niños de 3 a 12 años: un estímulo creativo a su fantasía.
¡CON DESCUENTOS FANTASTICOS TODO EL MES!

Informese ya en la Sede Central: Libertad 1630 - Tel. 815-5192/5892 y filial Belgrano

### CORPORALES", DE HAROLD BECKER

# GRAN INTRIGA

DAÑOS CORPORALES (Malice), Estados Unidos, 1994. Dirección: Harold Becker. Guión: Aaron Sorkin y Scott Frank. Fotografía: Gordon Willis. Música: Jerry Goldsmith. Intérpretes: Alec Baldwin, Nicole Kidman, Bill Pullman, Bebe Neuwirth, George C, Scott, Anne Bancroft. Cines: Atlas Lavalle, América, General Paz, Alto Palermo, Paseo Alcorta y Rivera Indate.

(Por Luciano Monteagudo) Pareciera que el director Harold Becker sabe lo que quiere. Ya en su film anterior, Prohibida obsesión (1989), había partido de un excelente guión del novelista Richard Prin-

### **DESNUDA 33 1/3"**

### de Mel Brooks

Segal. Para la ocasión, los ZAZ formaron parte de la producción y la producción ejecutiva, y David Zucker fue coguionista, y se ocuparon de hacer regresar a un teniente Debrin jubilado y preocupado porque su rendimiento conyugal decayó. Justo cuando está por pasar una "noche especial" con su mujer (Priscilla Presely), su antiguos compañeros (George Kennedy, O.J. Simpson) lo reclaman para infiltrarse en un atentado terrorista que comanda el siniestro Rocco (Fred Ward).

La propuesta es lineal y no pretende otra cosa que eso, pero desde
la primera escena los gags se disparan como una andanada, y no dan
respiro. Desde el comienzo se suceden las alusiones ininterrumpidas a
otros films, y el ritmo nunca se detiene. Lo máximo: tomarle el pelo a
Hollywood en su ceremonia más sacralizada, la entrega del Oscar. Allí
se perseguirán mutuamente el teniente y los villanos, acompañados
de verdaderas estrellas que aportan
cameos como en el cine de Robert
Altman (Elliot Gould, Raquel Welch,
Pia Zadora, etc.). Y hasta en los títulos del final hay sorpresas. No se
los pierda.





ce, que le permitió incursionar en el campo del thriller on un material que eludía los lugares comunes a los que últimamente se ha acostumbrado el género. Ahora, en Daños corporales (un título equívoco, que no responde al original: Malice). Becker vuelve sobre el cine de intriga basado en otro guión que, si bien trabaja sobre tópicos muy trillados, tiene la virtud de superponerlos hasta lograr un producto de una eficacia inapelable.

ducto de una eficacia inapelable.

Hay dos líneas paralelas en el relato que propone Malice, pero el truco del film consiste en que el espectador no lo descubra hasta que sea demasiado tarde. Es obvio que de esta película conviene contar lo menos posible, porque todo lo que se cuente puede actuar en su contra, pero habrá que aclarar al menos que en el centro de su trama hay tres personajes irremediablemente atados entre sí a un destino común de traición y violencia: un brillante cirujano de oscuro pasado, imbuido de eso que los médicos llaman "complejo de Dios" (Alec Baldwin), un gris profesor universitario empeñado en descubrir el secreto que se esconde detrás de una serie de asesinatos brutales (Bill Pullman) y su joven esposa, una voluntaria en el hospital regional, que parece dedicada únicamente a hacer la felicidad de su marido (Nicole Kidman). Claro, como bien puede suponerse, nadie en este triángulo es en realidad quien dice o siquiera cree ser.

Con este material en sus manos,

Con este material en sus manos, Harold Becker trabaja con seguridad, explotando los malentendidos y aun las trampas que propone el guión, que aparece firmado por Aaron Sorkin y Scott Frank, pero en el que se sabe que participó también William Goldman, considerado uno de los más prestigiosos "script doctors" de Hollywood, un verdadero especialista, que puede llegar a cobrar hasta un millón de dólares por hacer la revisión exhaustiva de un libreto. La narración progresa fluidamente, los actores se prestan



Nicole Kidman en "Daños corporales", una película de intriga. El film supera los tópicos trillados y se convierte en un producto eficaz.

a los códigos del género (incluso Anne Bancroft y George C. Scott, que hacen de sus apariciones especiales dos "composiciones", en el sentido más ortodoxo del término) y los rubros técnicos están cubiertos por profesionales de la solvencia de Gordon Willis, por ejemplo, que supo ser el fotógrafo preferido de Woody Allen. Si Daños corporales, sin embargo, no alcanza a ser algo más de lo que en realidad es, se debe a que detrás de su propuesta no mueve al film ninguna premisa, ninguna moral, que no sea la de jugar con el espectador al gato y el ratón.

### Malentendido

Tanto en Estados Unidos como en Argentina, cierta prensa ha asociado a Daños corporales con thrillers eróticos como Bajos instintos, Sliver y El cuerpo del delito, protagonizados por Sharon Stone y por Madonna. Aquí la presencia femenina corre por cuenta de Nicole Kidman y cabe señalar que, a diferencia de sus predecesores, el film de Becker tiene menos escenas de sexo pero más calidad.

## Diputados aprobó la ley de cine

A las 22.20, con 143 diputa-dos en el recinto, la Cámara baja aprobó en general la denomina-da ley de cine. Al cierre de esta edición, se disponían a realizar la votación en particular. En el mismo momento en que festejaban la media sanción del proyecto de ley en el que trabajaron durante largo tiempo, las entidades vin-culadas al quehacer cinematográfico, entregaron a la prensa copia de la nota presentada en Presidencia el pasado martes, con pedido de audiencia a Carlos Menem, y en la que explican una serie de ra-zones por las que solicitan "separar de su cargo al actual director del Instituto Nacional de Cinematografía, Guido Parisier, e im-plementar una nueva administración". La gente de cine tuvo ayer una tarde más que movida. Reunidos en el Congreso desde las 14.30, tuvieron que esperar hasta' las 19.10 para que el tema en cues-tión comenzara a ser debatido en el recinto. La diputada justicia-lista Patricia Bullrich abrió el fuego, defendiendo el proyecto acor-dado entre diversos bloques. La legisladora explicó que la crisis actual de la industria cinemato-gráfica, con l3 películas en 1993, sólo es comparable a la que se vivió en 1957, año en el que las pro-ducciones también fueron 13. Puesta a analizar las causas del problema, señaló el impacto de las altastecnologías: "En 1993 por satélite y televisión se vieron 14.000 films, de las cuales sólo el 13 por ciento son argentinas", dijo. Entre las ventajas del proyec-to en cuestión, Bullrich destacó el hecho de que la DGI funcione como ente recaudador, porque eso implica un ahorro de fondos. La diputada Irma Roy fue ovacionada cuando, con una desta-cable oratoria, exhortó a sus pares a votar en favor de la ley. El MODIN retiró sus disidencias . Por su parte, tanto Martha Mer-cader, del partido radical como Pino Solanas del Frente Grande, prefirieron mantener sus disidencias puntuales, pero, en términos generales, compartieron con los justicialistas y con la Unidad So-





ABRACADABRA -APTA-ABRACADABKA -AP1A-Walt Disney presenta un filme ha-blado en Castellano. Con Bette Midler y Jessica Sarahh Parker. Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770, 40-3742, 476-2405, A las 14, , 18.10, 20.10 y 22.30.

ADIOS MI CONCURINA

P/M/16-De Chen Kaige. Con Leslie Cheungy Zhang Fengyi. Lorca I. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.50, 19 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.10.

Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.20, 17.30 y 20.40. Vier. y Sáb. trasn.: 0.30. -

BEETHOVEN 2 -APTA-Con Charles Grodin. En castellano. Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.20, 18.10, 20 y 21.50.-

CAMBIO DE HABITO 2 - AP-

Con Whoopi Goldberg y Maggie

Smith.

Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300.

A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo.
y Miér. también 23). Sáb. trasn.:

CERCA DEL PARAISO -AP-

TA-Dir.: Nikita Mikhalkov. Con Bade-ma Bayaertu y Vladimir Gostukhin. Lorca 2. Av. Corrientes 1428, 40-5017. Alas 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.

CIUDAD DE ANGELES

P/M/16-De Robert Altman. Con Tim Rob-bins, Andie McDowell y Jack Lem-

mon. Atlas Recoleta. Guido 1952, 803-3313. A las 18:15 y 21:35 (Sáb. y Dgo. dde. 14:45). Sáb. trasn.: 1.15.

COMO AGUA PARA CHOCO-LATE -P/M/13-Con Marco Leonardi y Lumi Cava-

**Trocadero 6.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.15, 18, 20.30 y 23: Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -

23: Vier, y Sab, trasn.: 1.15.-CONVTMENCIA PhM16 De Luis Galettirii. Con José Sacris-tán y Luis Brandoii. Atlas Senta Fe 2. Av. Santa Fe 2015, 823-7878. Alas I.4, 16, 18, 35, 2059 y 23:10, 53b, trasn.: 1.15.-Normandie 1. Lavalle 855, 322-1000. A las 13, 51, 53, 01, 8, 20, 30 y23. Sab, trasn.: 1.10.-DAÑOS CORPORALES

P/M/16-Con Alec Baldwin y Nicole Kid-man. De Harold Becker,

man. De Harold Becker,
Alto Palermo I. Av. Santa Fe 3251.
821-6800. A Isa 14, 16.45, 18.30,
20.45 y 23. Vier, y Sâb. trasn.: 1.
- América. Caltao 1057. 811-3818.
A Isa 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10.
Sâb. trasn.: 1.15.
- Attas Lavalle. Lavalle 869. 3221936. A las 13.25, 15.50, 18.10,
20.35 y 23. Sâb. trasn.: 1.25.
- Passes Altorat A. Salguerro y Alcortra. 806-5665. A las 13.45, 16, 18.15,
20.35 y 23. Vier, y Sâb. trasn.: 1.30.

DISTRACCION FATAL

Con Armand Assante y Sherilyn Fenn. Dir.: Carl Reiner. Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. Alas 15, 17, 19,21 y 23. Vier.

y Sáb. trasn.; 1.30. -EL BANQUETE DE BODA

P/M/16-Bir.: Ang Lee. Con Winston Chao y May Chin. Ideal: 1. Suipacha 378, 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Mife. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.

EL INFORME PELICANO

on Julia Roberts y Denzel Was

hington. Normandie 2, Lavalle 855, 322-1000. Alas 14, 16,50, 19,40 y 22,30. Sáb. trasn.: 1,20. EL ULTIMO MARTES 13: LA MUERTE DE JASON -P/M/16-

Con John D. Le May, Kari Keegan y Kane Hodder. Dir.: Adam Mar-

**Trocadero 4.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.40, 15.40, 17.35, 19.30, 21.35 y 23.30. Vier. y Sáb.

EN EL NOMBRE DEL PADRE -P/M/16-Con Daniel Day Lewis y Emma

Con Daniel Day Lewis y Emma Thompson. Metro 3, Cernio 570, 382-4219. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -Trocadero 3, Lavalle 820, 322-1455, Alas 1410, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.05. -

ENTRE DOS AMORES

PM/16-Con Sharon Stone y Richard Gere. Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.

Santa Fe2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

FILADELFIA -P/M/13 c/Res.-Con Tom Hanks y Denzel Washington.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727.
322-6967. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.:
1.30. -

1.30. -Losuar I. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.30, 15.50, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20. -Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

JURASSIC PARK -P/M/13-Hablada en castellano. De Steven Spielberg. Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.; 1.25. -

LA CASA DE LOS ESPIRITUS

LA CASA DE LOS ESPIRITUS
-P/M/13 c/Res,
Con Winona Ryder, Meryl Streep,
Jereny Jrons y Antonio Banderas.
Alto Palerme 2. Av. Santa Re 325 L
821-6800. A las 14.10, 17, 1950 y
22-40. Vier; y Såb, trasn.: 100.
Grand Splendid. Av. Santa Re
860. 812-808. A las 14, 16.50,
19.40 y 22.35. Vier; y Såb, trasn.:
130.

1.30. Iguazu, Lavalle 940, 393-9931. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y S&b. trasn.: 1.30. - Paseo Alcorta. 2.6 alguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y S&b. trasn.: 1.30. - Patio Bullrich. 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.10, 16.45, 19.40. y 22.40. 65. trasn.: 1.15. 22.40. Sáb. trasn

LA EDAD DE LA INOCENCIA -APTA-Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sāb. trasn.: 0.45. -

LA LECCION DE PIANO P/M/16-

P/M/16-Con Holly Hunter y Harvey Keitel. Suipacha 1. Suipacha 442, 322-1195. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y23. Sáb. trasn.: 1.10. -

y23. Sáb. trasn: 1.10.

LA LISTA DE SCHINDLER PM/M13 GRES.
DE Steven Spielberg. Con Liam Necson y Ben Kingsley.

Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14, 17-50y 21.45 (Mar. 15.30) y21. Sáb. trasn: 1.25. - Monumental 3. Lavalle 780. 393-865. A las 1.330, 17.30 y 21.30. Vier. y Sáb. trasn: 1.30. - Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 14.40, 18.10y 21.40. Sáb. trasn: 1.10. - LA PISTOII A DESNIIDA 33.1/4.

Sab. trasn.: 1.00. LA PISTOLA DESNUDA 33 1/3
-APITADir. Peter Segal. Con Leslie Nielsen y Priscilla Presley.
Metro 1. Cernito 570. 382-4219. A
las 13.45, 15.35, 17.25, 19.25,
21.25 y 23.25. Vier. y Sáb. trasn.
1.15. Cesan 1. Luxulle 739. 327-1515. A

1.15. - Ocean I, Lavalie 739 322-1515. A Grean I, Lavalie 739 322-1515. A Isa 13, 15, 17, 19, 21 y 23-10. Vier. y Sáb. trasp.: 1.20. - Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta 8.06-565. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. - Santa Fe I. Av. Santa Fe II. Av. Santa F

LIBEREN A WILLY -APTA-Hablado en castellano. **Los Angeles 3.** Corrientes 1770. 40-3742, 476-2405. A las 13.20, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.-

LO QUE QUEDA DEL DIA P/M/13-

P/M/3-Con Anthony Hopkins y Emma Thompson. Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. Alas 14.30, 17.10, 20 y 22.40. Sab, trasn.: 1.15. -Prenier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. Alas 15.30, 19.20 y 22.20. Sab, trasn.: 1.10. -

LOS ARISTOGATOS -APTA-Walt Disney presenta un filme ha-blado en Castellano. Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742, 476-2405. A las 13,

14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10. Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. Sáb. y Dgo. a las 14, 15.35, 17.05 y 18.40.-

LOS TRES MOSQUETEROS -APTA-Con Charlie Sheen y Kieffer Sut-

herland. Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10. -

MI VIDA COMO HIJO P/M/16-

Con Robert De Niro y Ellen Bar-

kin. Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.40, 20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.:

PAPA POR SIEMPRE - APTA-Con Robin Williams y Sally Field. Normandie 3. Lavalle 855, 322-1000. A las 13-04, 16.30, 19-22.50. Sáb. trasn.: 1.25. -Prenier 4. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

RECUERDOS -P/M/13-Con Robert Duvall y Shirley Ma-

cLaine. **Maxi 2.** Carlos Pellegrini 657, 326-1822, A las 15,10, 17,40, 20,15 y 22,45 (Mar. 15 y 17,30). Sáb. trasn.:

1.10. - Patio Bullrich 1, Posadas 1245, 815-8328, A las 14.20, 16.30, 19.20 y 22.20, Sáb. trasn.: 0.50. - Premier 3, Av. Corrientes 1565, 46-2113, A las 15.20, 47.40, 20.10 y 22.40, Sáb. trasn.: 1.20. -

SUEÑOS EN ARIZONA

P/M/13-Con Faye Dunaway y Jerry Lewis, Ideal 4. Suipacha 378, 326-3300. A las 15, 17.35, 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.20. -

TERRENO SALVAJE -P/M/13-Con Steven Seagal y Michael Cai-

ne. Ocean 2. Lavalle 739, 322-1515, A las 13,20, 15,40, 18,15, 20,45 y 23. Vier, y Sáb. trasn.; 1,30. -

TOMBSTONE - P/M/13-Con Kuit Russell y Val Kilmer. Pasco Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15.10, 17.45, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.

**Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.25 y 22,50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10. -

UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13-Con Woody Allen y Diane Keaton. Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19, 21 (Vier. a Dgo. y Miér, también 23), Sáb. trasn.: 1.10.

UNA SOMBRA YA PRONTO

UNA SOMBRA YA PRONTO SERAS - PM/I3De Héctor Olivera. Con Miguel A. Solá, Pepe Soriano, Alicia Bruzzo y Luis Brandou Allen 1777. 3229700. A las 13-30, 15.40, 18. 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20 Capitol. Av. Santa Fe 1848. 8122379. A las 13.40, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. Gaumont. Rivadavia 1635. 403050. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23.

UNA VEZ EN LA VIDA

P/M/18De Louis Malle. Con Jeremy Irons y Juliette Binoche,
Losuar 2. Corrientes 1743. 40y Juliene Binoche. **Losuar 2.** Corrientes 1743, 40-6100. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

VERDAD O CONSECUENCIA

P/M/18-Con Billy Zane. Dir.: R. Eisenman. Trocadero S. Lavalle 820. 322-1855. A las 13.55, 16.25, 18.45, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30, -

### CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. Juev.: 12.25, 15.45, 19 y 22.25: El horóscopo del sexo y 22.25: El horóscopo del sexo -P/M/18- 11, 14.10, 17.25 y 20.40: Testigo indiscreto.

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530, 46-8611. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: Retrospectiva de Reinhard Hauff. El Embrutecimiento de Franz Blum - P/M/16- Dir:: R. Hauff. Con J. Prochnow y E. Gall-witz, Pl.: \$ 3.-

### BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.15, 18 y 21.50: Ciudad de Angeles-P/M/16-Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

Miér. 30% oesc.

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40; La Casa de los Espíritus -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1,30. Miér. 50% desc.-BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23: Filadelfia -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: Distracción Fatal -P/M/13- Vier. y Sáb.trasn.: 1.30.Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14, 17.50 y 21.40: La lista de Schindler -P/M/13 c/Res.-Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50%

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. Alas 13.50, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Daños cor-porales -P/M/16- Vier, y Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.20: Convivencia -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.20. Miér.

**GENERAL PAZ 3.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. Alas 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: **Papá por siempre** -S/R- Sáb. trasn.: 1.00. Miér. 50%

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702 781-1412. Alas 14, 16, 18, 15, 20, 30 y 23: Una sombra ya pronto serás -P/M/13- Sáb. trasn.: 1, 15. Miér.

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14, 17.50 y 21.40: La Lista de Schindler-P/M/13 c/Res.-Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50%

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.05, 17.40, 20.15 y 22.50: Filadelfia -P/M/13 c/Res.-Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50%

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.15, 17, 19.45 y 22.30: En el nombre del padre - P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb. asn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont.: 14.05. 16.50, 19.35 y 22.20. El Informe Peficano - P/M/13- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.





COLON, Libertad 621, 382-0554. RUEVES 12 a las 20.30.3 \*Piumoin del Abono Nocturno. DOMINGO 15 a las 17.3 \*Func. del Ab. Vespertino. Wagner: TANN-HAUSER (Nueva Producción). König, Hynninen, Gessendorf, Engert y Mazura Régie y Esc. Oswald Vest: Lápiz. Dir. Inv. del Coro: Sicuri. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir. Janos Kulka. En venta los Sob., de Ab. (Mayo 10, 12 to 15) v la Punc. fuera de abono (Mayo 17). Piatea \$ 80. Del. de Paraiso \$ 16. DOMINGO 15 a las 10.30: Func. Est. N° 1 con el aspicio de la Fund. Konex. Humperdinok: HANSEL Y GRETICO (Producción del Inst. Sup. de Arja del T. Colón. Orq. - Vannos ala Opera-Dir. Alberto Balzanelli. Loc. en via. dele. el 1005. Pl.: \$ 10. Del. de Para: \$ 2. JUEVES 19 a las 21: Func. Est. N° 2. ORQUESTA BILLAMONICA DE BUENOS AIRES, Concierto de Despedida, Paraiso 18. Del. de Para: \$ 2. JUEVES 19 a las 21: Func. Est. N° 2. ORQUESTA PILLAMONICA DE BUENOS AIRES, Concierto de Despedida, Prico Piumo Prokofiev: Sinfonia N° 5 en Si bemol mayor Opus 100. Dir. Gabor Otros. JUEVES 26 a las 21: Func. Est. N° 3 org. por la Fund. T. Golón. Recial de KATHLEEN BATTLE (Soprano), Martin Katgrino), Obras de Purcell, Britten, Schubert, Strauss. Gounod y Obradors. Loc. en vta. Pl.: \$ 120. Del. de Para; \$ 2.4 \$ ALON DORADO. JUEVES 26 a las 13: 30. Grecial ausgricado por 1 la Embajada del Paraguay.

MUNICIPAL GENERAL SAN MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: BARRANCA ABAJO, de Flo-rencio Sánchez. Con Eva Franco, Alfonso De Grazia, Rita Terranova. Catalina Speroni y gran elenco. Dir Gral.: Júver Salcedo. Vier. a las 21 Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Pl. \$
12- LA PRIMERA VEZ. Espectáculo Unipersonal a cargo de la

Página/30

cantante brasileña FORTUNA. Canciones Judeo-Españolas. Dos únicas funciones, Miér, y Jue. a las 21. Pl.: \$ 15.-

21. Pl.: \$ 15.-SALA MARTIN CORONADO: BREVE VIDA, de Daniel Vero-nese. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Asist de Dir.: B. Borquez y E. Ponce. Dir.: Adelaida Mangani y Daniel Veronese, Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Dos Unicas Semanas. Pl.: \$ 12. Pull.: \$

Onicas Senianas. Pt.: 3 12. Pciii.: \$
SALA CUNILL CABANELLAS.
SALA CUNILL CABANELLAS.
RAPSODIA PARA MARIA
ESTUARDO. Adapt: Luis Rosatii. De F. Schiller. Con Horozio
Rainieri, Silvia Docampo, Maria
nés Maderal y elenco. Dir. Gral.
Luis Rosatti. Miér. a las 21. Pt.: \$
12. -LAS DELICADAS CRIATURAS DEL AIRE. 3 piezas breves
de F. Garcia Lorca: "El Paseo de
Buster Keatori," "La Doncella, el
Marinero y el Estudiante" y
"Quimera". Comedia Juvenil del
Teatro San Martín. Dir. Gral.; Juan
Carlos Gené. Duev. y Vier. a las 21. Carlos Gené, Juev. y Vier, a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Pl. \$ 6. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

Sáb. alas 22. Dgo. a las 20. Pl. \$6. Loc. en Vat. of 5. de antic.

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO. - TEATRO
PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. "PANTALETO STANDAM SENTING SENT

NACIONAL CERVANTES, Li NACIONAL CERVANTES, Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: LA MOVIDA 94. Festival Internacional de Nuevas Tendencias Escénicas: Mié. 11 y Juev. 12 a las 21. Teatro de la Huelta (España) en PERVER. TIMIENTO, Vier. 13, Sab. 14 y Dgo. 15 a las 21. Grupo GIP (Argentina) en AMARES. Loc. \$ 10.

10SALA ARGENTINA: LA MOVIDA '94. Festival Internacional de
Nuevas Tendencias Escénicas:
Mar. 109 Mil. Ital as 21.30 Grupo
Altosf (Venezuela) EN GRACIA.
Jue. 12 y Vier. 13 a las 21.30
MARIE LOUTIES (Francia) en:
"La Cafda del Muro de Berlín'.
Sab. 149 De. 15 alas 21.30 Grupo
Antikos (Argentina) en: FRIO
ASCETICO. Los. \$10ASCETICO. Los. \$10-

ASCETICO. Loc. \$ 10.
AP-SARAS. Moreno 3322. 8647093. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19: "EL QUE ME TOCA ES UN CHANCHO", de A. Drego, Dir.: J. J. Ovalle. Con S. Gesen, A. Compiano y elenco. Est. y Jub. 50% desc. Sáb. a las 23.30. Jorge Legrand el imitador de las estrellas Claudio Mistral y María de las Nieves (Las jóvenes voces del tango). Loc. \$ 10 e/cons.-

tango), Loc. S. IU SCOONS.—
ARTE BELGRANO. Cabildo
2967. 702-0860. SALA 1: Mahel
Manzotti y Ulises Dumoint: BN
PAMPA Y. LA VIA, de M.
Falabella y M. C. Britosa. Dir.
Gralz. V. Garca Peralta. Juev. a
Sab. a lise 21.30. Pigo. a las 20.30.
SALA 2: Dorys del Valle y Juan
Vitalien: TAXIA BAGDAD. Dir.
Huson Greeormi. Juev. a Sab. a las
Huson Greeormi. Juev. a Sab. a las Hugo Gregorini, Juev. a Sáb. a las 21,30. Dgo, a las 20,30.-

21.30. Dgo, a las 20.30. SALA 3; Oscar Monzo, Virginia Dacal y Graciela Uribarri Izzi en: EL MADRID DE LOS ASTU-RIAS. Zarzuela. Idea y Dir.: O. Monzo. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-

SALA4 Marikena Montien: FUE-GOS II, con N. Saúl, F. Otero y A. Ibars. Dir. Gral.: A. M. Stekelman. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.

ASTRAL. Corrientes 1639, 374-5707/9964. El Espectáculo que aplaudieron en Europa y ECUU.. TANGO X DOS presenta: "Perfumes de Tango", De M. A. Zotto y M. Plebs. Miér. a Vier. a las 21.30, Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20, Juev. Pop.

las 20. Inev. Pop.ATENEO, Paraguay 918. 3282888. 4º año ¡Ultima Temporada!
Thelma Biral, Susana Campos,
Nora Cárpens, Moria Casán y
Graciela Dufau en: BRUJAS De
Santiago Moncada. Dir: Luis
Agustoni, Mar. a Vier. a las 21.30.
São las 20.30 y 22.45. De. a 32.30.
320.30. Prob. Men. 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. alas 20.30: EL ENEMIGO DE LA CLASE Con Fernán Mirás, José

María Monje, Federico D'Elía y elenco. Dir.: Luis Romero. Plat. dde. \$ 10. Loc. en vta. c/5 d, de ant.-AUDITORIO SHA. Sarmiento 2233. 952-5570. Juev. a Sáb. a las 21: "PARAISO", de J. M. Paolantonio. Con Susana Osorio y Mirta Ceballos. Dir. Gral: Alejandro Andrade. Jub. Gratis.-

AUDITORIUM SAN ISIDRO v. Libertador 16138. Sáb. a las 21 23. Dgo. a las 19; China Zorrilla y Luisina Brando en: EVA Y VIC-TORIA, de Mónica Ottino. Dir.: Oscar Barney Finn.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Mar. a las 21: La Academia del Rebusque presenta: LA MANDRAGORA, de N. Maquiavello. Dir.: J. Cardozo. Jue. a las 21: EL DESPERFECTO, de Friedrich Durrenmatt. Dir.: Malena Marechal. Vier. y Sáb. a las 21: La Marchal Vier, y Såb. a las 21: La
DESTRUCCION DE LAS
MUJERES SABIAS, de M.
Bellotto. Coroog, y Dir. Gral;
Mariana Bellotto. Vier, y Såb. a lass
23: El Periférico de Objetos.
CAMARA GESELL, de D.
Veronese, Dir.: D. Veronese, y E.
García Webbi. Con L. Yusem y el
Periférico de Objetos.

Periterco de Objetos.

BLANCA PODESTA. Corrientes
BLANCA PODESTA. Corrientes
BLASYS. 382-259/29/140. Vuelve el
suceso del '93: NORMA ALFANDRO ALFREDO ALCOME
ESCENAS DE LA VIDA
CONYUGAL, de Ingmar Bergman. Miér, a Vier. a las 21. Séb. a
las 20 y 23. Dgo. a las 20.-

las 20 y 23. Dgo. a las 20BROADWAY. Corrientes 1155.
382-2345. Mar. a Jue. a las 21:
ELEONORA CASSANO presenta a los GRANDES DE LA
DANZA: María Giménez, Igor
Yebra, Guido de Benedetti. Con
le Ballet Argentino. Dir.: Lidia
Segni. MAYA PLISETSKAYA
PTO: "Giselle", "Bloddy Vamp",
"Arraigo", "La Muerte del Cisne",
y "Carmen", "Carmen" y "Carmen"

y "Carmen".

BULULU, Av. Rivadavia 1350.

381-1656. Vier. alas 22. "¿QUIEN,
YO?, por Los D'Enfrente. Vier. a.
las 23. "NADIEME QUIERE" on M. Rocco. Vier. alas 24. Sáh. alas
2.30. "PORTA-LLOA", con R.
Nazareno. Vier. a las 04.55 "EL
ABUELO QUIERE SEXÓ" con C.
Dium. Vier. a las 13.0 3.63 a alas ABULLO QUIERE SEKÖ", con C.
Drurq. Vier. a las 1.30. Sab. a las
0.45: "CAMP! BUSCA PUNTERO", con M. Campilongo. Sab.
a las 21: "OBIETIVO
INESTABLE", con Frili, Pereira y
Lumbardini. Sab. a las 22: "OS
GALLEGOS BULLS" Cómico
Suelto con Hernáa Figari. Sab. a las
23: Guamerio vuelve con
"HACIENDOSE LA DEL
MONOLOGO". Sab. a las 24: LA
CIA. ASCO, con Apeto y Tailer.
Sáb. a la 1.30: LOS KUOTES en
"REID MORTALES", con
Kamenet, Alfonso y Wolfi.

CAFE MONTISKRAT. San José

CAFE MONTSERRAT. San José
524. Vier. y Sáb. a las 23.30:
Presenta: "CORTITAS LAS
BARBIS". Mariana Briski y
Sandra Monteagudo en su espec-

táculo de humor CALLEJON DE LOS DESEOS. CALLEJON DE LOS DESCOS.
Humahusca 3759, 862-1167, Mié.
y Jue, a las 21: Grupo GINES en:
La Feria de Ringal Vier, y Sāb. a
las 21:30: PISTA 4 en "NAD
LENTAMENTE". Vier, a las
23:30: "ALEJANDRO. FRANQY
(Instrumentista). Sāb. a las 23:30:
LUIS SALINAS.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Juev. alas 21. Vie. y Sáb. a las 20.45 y 23. Dgo. a las 20: Carlos Carella, Patricio Contreras, Leonor Manso y Cipe Lincovsky en: EL PATIO DE ATRAS. Aut. y Dir.: Carlos Gorostiza. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

CELCIT, Bolívar 825, 361-8358. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "DEBIDA OBEDIENCIA", con E. Claudio, T. Galimany, L. Garvie y M. de la Paz Pérez. Dramat. y Dir.: Carlos Ianni.

Cartos Ianni.CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038.
953-0390, Vier. a las 21.30: LOS
DLES, Dir.: E. Cerro. Con R.
López. A las 23: Cadaver exquisitop or el Grupo Detritus. Sáb. a las
1.30: Locas por Manuel. Dir.: A.
Mateo. A las 22.30: LAS TILAS.
Dr.: E. Cerro. Con R. López. Dgo.
a las 20: La revolución de Mayo
por Labola. Dir.: D. Casablanca.COLONIAL. Paseo. Colón 413

por Labola Dir: D. Casablanca.

COLONIAL. Pasco Colón 413
esq. Belgrano. 342-7958. 5816094. Vier. a las 20: LOS
ARBOLES MUEREN DE PIE,
de A. Casona. Con M. Gentile, R.
Aznar y E. Boccheto, Dir: A. Di
Stéfano. Sáb, alas 18 y21: NOCHE
FLAMENCA. Con el Ballet
Andalucía. Auspicia la Embajada
de España. Libro y Dir. Gral. A.
Di Stéfano. Desc. a jubli. Sala
climatizada.
CORPENNISS. Ay. Cerrientes.

CORRIENTES. Av. Corrientes

Martín presenta: Miér, y Juev, a las 21.30: CHANGO FARIAS GOMEZ y el Grupo LA MANI-JA en: "DE IDA Y VUELTA". Vier. (estreno) a Dgo, a las 21; LUNA DE MIEL EN HIROSHI-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943, 326-3606. Juev. a las 21: YO SOY LA LIBERTAD, s/tex-tos de F. García Lorca. Dir: L. Salado. Entrada libre. Vier. y Sáb, a las 21: DON MISERIA Y MAR-GARITA, de B. Carey. Cattán, Entrada libre. Vi Cattán, Entrada libre, Vie, a las 23,15; SIN PERMISO, Ciclo de Música Trasnochada, con Guiller-mo Zarba. Loc. \$ 10. Sáb. a las 23.30: POR UN REINO, de P.

Zangaro, Dir.: G. Spinelli DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. 792-0869. 793-8741. Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: Una comedia llena de POR-MENORES, de J. Campanella y F. Castets. Dir.: C. Evaristo. Pl. numer. \$15. Jub. \$10.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155.393-8351. MUSICAL SHOWS S.A. pta., de Richard O'Brien:

## Erpcky Horror Show

Con Jean Pierre Noher, Natalia Loho, Juan Manuel Tenuta y gran elenco. Músicos en vivo. Dir. Gral: C. Malcolm, Miér. y Jue. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en via. dde. \$ 10.

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Especiáculos de Alberto Félix Alberto: Vier. a las 20.30: "Tango Varsoviano", con M. Riveros, A. Figueroa, E. Capussi y L. Tenewecki. Vier. y Sáb. a las 22.30: "Cabaret Negro", ver. 22.30: "Cabaret Negro", vers. libre s/textos de Jean Cocteau. Sáb. a las 20.30: "El Marinero". Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen.-

EL OJO. Tte. Gral. Juan D. Perón 2115. 953-1181. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: EL FAN-TASMA. Dir.: Luis Agustoni. Pl. \$10. May. de 65 y Men. de 25 años

\$5.EL VITRAL. Rodríguez Peña 344.
40-0948. SALA 1: Vier. a las 21:
CINCO DIAS EN LA VIDA DE
LA SEÑORITA ANSALDI Aut,
y Dir.; Malena Lasala. Sáb. a las
3. Dgo, a las 21: LA GRAN Pa.
Aut. y Dir.; Anibal Drijich, Con L.
Pecora y G. Taroni.SALA 2: Vier. a las 21: LA
REVUELTA. Aut. y Dir.; Santiago
Serráno.Serráno.-

SALA 3: Vier, a las 21: LOS OJOS DE FEDRA, de Silvina Botta Dir.; Gustavo Roca. A las 23: SOBRE WALDOS Y EDGARDOS, por el Grupo El Gallo Macanudo.

Grupo El Gallo Macanudo.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 9511200. Juevy. Vier. a las 21.30. Sáb.
a las 22. Dgo. a las 20.30. LOS
MUCHACHOS DE LA BANDA.
Gran estreno. Dgo. a las 18.30.
SOLISTAS DEL TEATRO
COLON. Africa de Retes, Liborio
Simonella, José María Secreto y
Eloísa Cañizares en ESPAÑA
CANTA. Gral.: \$10. Loc. en vietaESCILIELA CENTRAL FREDERICA.

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Vier. a las 0.00. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: La Venus de la Pieles, de S. Masoch. Vier. a la 1.00. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30; Charly y la p..., de Pier Heller. p... de PIET HEILET.

ESCUELA DE TEATRO EL
VITRAL, Paraná 673. Sáb. a las
22: UNA GOTA DE MEL
PARA HUMULUS. Dir.: M. T.
Grippo y D. Ibáñez. Coord. Gral.;
N. Raimondi.

SMERALDA. Esmeralda 425.
322-3600. Jorge Corona, Silvia
Suller y Alberto Anchart en:
TANGA FEROZ II Con Los
Angeles de Smith. Gran elenco.
Jue. y Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y
0.15. Dgo. a las 21.

FORO GANDHI. Corrientes 1551, 374-7510. Vier. y Sáb. a las 21.30: Eva Perón en la hoguera de L. Lamborghini. Con C. Banegas, Dir.; I. Scaccheri. FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO en

BUENOS AIRES ME MATA Piano: Emilio Solia. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. (popular) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30.-ANA MARIA CORES y MA-

RIELA SANTARELLI en CARAS Y CORES, Vier, y Sáb. a las 0.45.

Y CORES, Vier, y Sab, a las 0.45. Estreno 23 de Mayo. LA BANDA DE LA RISA presen-ta LA COMEDIA ES FINITA (Groso Varieté), de M Kartun y C. Gallardou. Con C. Da Passano, G. Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C. Gallardou, Pianista: Gabriel Toker. Dir. Gral.: C. Gallardou, Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20.

### EINSTEIN

EINSTEIN (Un Retrato Escénico). Con Héctor Tealdi. Supervisión: Lautaro Murúa. Mar. 10 y Mié. 11 a las 21.30: Ensayo Gral. con públi-co. Jue. a Sáb. a las 21.-

co. Juc. a Sáb. a las 21.GLORIA. Av. de Mayo 1225. 8816066. Viernes Estreno: Mercedes
Carreras y Vicente Parra en: EL.
CORAZOM DE BUEN HUMOR
y GRAN FIN DE FIESTA, con
Imperio Argentina, Jorge Valdez y
el bailarin español Pepe
Marchena. Dir.: E. Carreras. Vie.
a las 2130. Sáb. a las 19 y
21.30.Dgo. a las 18. Loc. en vta.
ddc. \$10. Desc. a Jubil.LETE Bouleague Sur Mer 549. 96/2.

ode. \$ 10. Desc. a Inbil.

IF T. Boulogne Sur Mer 549, 9629420. Vier. y \$8b. a las 23: HALBOUR FIBERGLASS SEREPREDERS. Alfredo Casero - Mex
Urtizberea - Mono Fontana - Lito
Epimer - Javier Malosetti. 10: 20
al 23: The Benny Goodman
Tribute Orchestra, SALA 2: \$8b.
(estreno) a las 20: CIELO ROTO.
Teatoy Dir.: G. Sonchini. Con C.
Cagnoni, M. Mejias, M. Piacenfi y
elenco. -

elenco. 
A PLAZA. Corrientes 1660. 498781. Sala Pablo Neruda. Kompel
Prod. y Mandala Flims ptan.:
Con L Arias, M. Callau, P. Vega,
J. Suárez, J. M. Gulferra, P. Vega,
y gran elenco. Dir.: R.
Szuchmacher, Miér., Jucv. y Do.
alas 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las
70.30 v.33.

a las 21. Viet. a las 21.50. Sab. a las 20.30 y 23. Saba Pablo Picasso. Presenta: LOS MOSQUETEROS, con H. Arana, D. Grandinetti, J. Leyrado y J. Marrale. Dir.: M. González Gil. Vier. y Sáb. a las 21.

vict, y Sab, a fas 21.-Gerardo Romano en: SEXO, DROGA Y ROLL, de E Boghossián, Dir. E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher y S. Torres Molina. Coord.: E. Alfaro, Miér., Juev. y Dgo, a las 21.30. Vier. y Sāb, a las 23.-

Sala Roberto Arlt. ERRARE HUMANUM EST pta. a la agru-

HUMANUM EST pla. a la agra-pación ALMA, con su espectácu-lo ALGO ENEL FUEGO. Con M. A. Solá, M. Bianchedi, G. Gardelín, D. Giménez y O. Righi. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30-Sala Julio Cortázar. G. Garzón y P. Brichta en UNO NUNCA SABE, Jérstos de Fontamarosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30. y 23.30. Dgo. a las 21.30.

LA RANCHERIA, México 1152 LA RANCHERIA. México 1152.
383-7887. Vier. y Sáb. a las 21.30.
Dgo. a las 20: SAINETES X 4, de
González Castillo, Cayol y otros.
Guión y Dir.: Osvaldo Calatayud.
Con V. Parets, M. Labardén, J.
Nicolini y V. Ríos. Loc. \$ 10. Est.
y Jub 50% desc.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Vier. a las 21: Krazy Concert. Descon-cierto a cargo de Nessy Muhr (piano), Saúl Martin (flauta) y Atilio Vernerio (locutor). Loc. \$

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Monserrat, 342-7659, Sáb. a las 21: Desde la Peña "El Talar" GAM-BAS AL AJILLO en GAMBAS GAUCHAS. Res. telef, c/antic.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Juev. a las 22,30: MALAMBO PARA RICARDO 3/3-2341. Juley. a las 22.30.
MALAMBO PARA RICARDO
HITEXTO y Dir.: C. Nadie. Con: L.
Campos. Vier. y Sāb. a las 22.30.
LA CONVERSADORA de RPerinelli. Con C. Labourt y G.
Percra. Dir.: A Hugo. Vier. y Sāb.
a las 23. Dgo. a las 21.30. LA
CUADRILLA presenta: TRILOGY. A Shakespeare Experience.
Con E. Bertoglio, H. Gabín, H.
Gené y R. Panunzio. Dir.: LA
CUADRILLA. Vier. y Sāb. a la
1.30. LIBERARTE VARIETE
Dir.: D. Kargieman y H. Malamud.
Sāb. a las 0.30: LOS KELONIOS
en: El. CALEFON ESTA EN
PILOTO con N. Caniglia y N.
Rossetti. Dgo. a las 20. PILOTO con N. Caniglia y N. Rossetti. Dgo. a las 20: ESPERANDÓ AL NEGRITO con B. Bernoidt y M. Spivak. Dir.: E. Michel. Lun. a las 23: YO, JULIO CESAR Espectáculo Unipersonal. Mić. alas 21: CICLO DE DANZA Dir.: M. Goldin. Corrog.: G. Martinez, M. Alfiey S. Pritz.

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. ¡Definitiva Ultima Tempo-rada del mayor éxito de la escena

argentina! ENRIQUE PINTI y gran elenco en SALSA CRIOLLA Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. \$ 10. Desc. esp. a grupos-

dde. St IO. Desc. esp. à grupos-LIMBO TEATROS. Guardia Vieja 3318. ABASTO Miér. a las 20-30; "MARCIANO BAR". Juev. a las 22: "EL GERMINATORIO". Vier. a las 24: "BA SIN SANCHEZ". Banda Invitada. Sáb. a las 24: "OLIVER Y MAZ-ZARELLO HACEN TIEMPO". A la !: "FIESTA" con Varieté.

LOLA MEMBRIVES, Corrientes LOLA MEMBRIVES, Corrientes 1280. 381-0076. Llega desde Francia el mejorespectáculo musi-cal del '93. Le Troupe F'SE de Alfredo Arias: MORTADELA. Textos: Nini Marshall y Alfredo Arias. Colab.: René de Ceccaty, Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 70. y 23. 190. a las 19.30 (Martes ver-sión original en francés). Reserv telef.

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-5100. Presenta:

EL MUSICAL
La obra más premiada de la
Argentina. Martes a Viernes a las
20.15. Sábados a las 19 y 23.
Domingos a las 19.30. 48 únicas
funciones. Estacionamientocubierfunciones. Estacionamiento cubier-to en Corrientes 161.-

LYF. Perú 823. 362-3348/6824. Sáb. a las 21.30: Grupo de Teatro Estudio Lito Cruz presenta: "No hay que llorar", de R. Cossa. Dir. Gral.: D. Di Nápoli. Precios pop. Grai.: D. Di Napoli, Precios pop-MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. Juan Carlos Calabró, Ana Acosta y Arturo Maly en: REINTEDEES !!!. De M. Camoletti. Con Adriana Salgueiro, Paula Martínez y Dalma Milebo. Dir.: A. Tumes, Inev. alas 21, Vier. a las 22, Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20 Loc. en vía. las 20. Loc. en vta.

MANZANA DE LAS LUCES. MANZANA DE LAS LUCE LAS LUCE ALSO SÓN LAS BACAN-Perú 294, 342-9930. Vicr. a las 23. Sáb. a las 23.30: LAS BACAN-TES, de Eurípides. Dir.: J. Gusman. I 6 actores en escena. Loc. \$9. Est. y Jub. \$4. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: VISITANTES VERANIE-GOS, de S. Poujol. Dir.: F. Guili.

**METROPOLITAN 1. Corrientes** lindas de las meiores películas en VIVO: FILMS, LUZ, CAMA-RA...CANCION. 26 personas en escena. Dir. Gral: Peter MacFarlane. Miér. y Jue. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las

METROPOLITAN 2. Corriente 1343, 40-1064. Soledad Silveyra 1343. 40-1064. Soledad Silveyra, Lidia Lamaison y Rubén Stella en PERDIDOS EN YONKERS. Con R. Fiore, C. Camus, N. Scarpino y L. Montiel. Dir.: China Zorrilla. Mier. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30.

a las ZL. Dgo. a las ZU. 30.MICHELANGELO. Balcarce
433. 334-4321/22. 331-5392. Mar.
a Dgo. a las 22: TANGO PURO
Con Sexteto Mayor, Enrique
Dumas, María Graña y el Sexteto
de José Colángelo. Bailan: Carlos
e Inés Borques y Roberto y Vanina.
\$ 35 copa, \$ 60, cena show.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Miér, a Vier a las 21. Sáb. a las 21 y 23: Pta. a CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en: ARRAN-CAME LA VIDA, de Ch. Novarro y B. Gambartes. Dir.: Santiago Doria. Dir. Mus.: Juan A. Pueliano

a las 23: Ciclo de Humo VIET, a las 23: CICIO de Humor "MAYO": RICARDOTALESNIK en: BUENO PARA LA RISA. Ambiente Climatizado, Bolet. dde. las 10.-

doe. las 10.
REGINA. AV. Santa Fe J 235, 8125470. Miér, (popular) a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: Raúl Lavié, Julia Zhovi, Divina Gloria y Kristin Philbrook en: SIN COMPASION De Betty Gambartes, Daniel Jelin y Diego Vila. Idea y Dir, Gral. Betty Gambartes, Daniel Jelin y Diego Gambartes, Daniel Jelin y Diego Gambartes.

SALA EMAD I, Perú 374. 342-94161798. Vier. y Sáb, a las 22. Dgo, a las 20: "TITO ANDRONI-CO", de W. Shakespeare. Dir. Gral.: R. Castro. Con B. Cappa, P. Bontas, N. Gagliardi y elenco. Loc.

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Vier, y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "GANA CON LA KE-RMEZ". 30 actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: P. Redondo y L. Roffman. Loc. \$ 8.-

SALA LA MIRAGE, Salta 1275. 372-99 [9, 8° Año de éxito; Vier, a las 23; Sáb, a las 23 y 1; El genial humor de PABLO MISACAN-TANO en: EL ESPERMATO- ZOIDE ALIENADO, ¡Más de 850 funciones y 70.000 espectadores lo garantizan! Estac. propio. Amb. climat.-

mat.TABARIS. Corrientes 831. 3228509. Picantísimo Estreno Cómicol: Tristán, Beatriz Salomón,
Patricia Dal, Adriana Aguirre,
Alejandra Roth y Karen Reichardt
en: EL ULTIMO ARGENTINO
VIRGEN COn A. Vicente, A.
Gilmour, R. Cánepa y las modelos
más sexys. Libro y Dir: Hugo
Sofovich, Mar. a Vier. a las 21:30,
Sab. a las 21:30 y 23:30. Dgo. a las
21.-

### TEATROS INFANTI LES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: "Cyrano", de E. Rostand. Vers. y Dir.: Claudio Hochmann. Con V. Bertucelli, F. D'Elas J. Pel, \$5. Loc. en via. c/5 d, de ant.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO, Moldes 2157, 781-0371. Sáb. y Dgo, a las 16: LOS TITERES DE DON FLORESTO en "7 Vidas tiene un Gato". Loc. \$ 7.

ASTRAL. Corrientes 1639, 374-5707/9964. Sáb. y Dgo. a las 16: La magia llega al teatro: "Aladino" Deslumbrante comedia musical EN VIVO. Pres. de Iván González y gran elenco, Dir.: Santiago Doria-AUDITORIUM SAN ISIDRO Av. del Libertador 16138. 747-9585. 795-9153. Sáb. y Dgo. a las 16.30: Presenta a PIPO PESCA-DOR en "LA MAGIA DE LEER". Loc, numer. Reserv. telef.-

Loc. numer, Reserv. Icelt.BABILONIA. Guardia Vieja
3360. 862-0683. Dgo. a las 17.30;
Se Despide Versión infantil de BABILONIA RIE-MUSEO DE ARTE COMICO. Teatro - Kermesse
- Museo de Objetos - Kadio. Idea
Dir Gral: H. Malamud. Dir. Teatral: C. Hochman y R. Podolsky.-EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 951-1200. Dgo. a las 16: "Sombreros", de Martin Gil. Mús.: M. Matar. Co-reog.: A. Julia. Escenog.: V. de Pi-lla y A. Gumma. Dir.: Martín Gil.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. y Dgo. a las 15.15: "Historias con Cari-cias", vers. de Héctor Presa s/un cuento de Elsa Borneman. Dir.: Daniel Bóveda. A las 16.30: "La Be-lla Valiente y et Principe Dur-miente", vers. libre de Héctor Pre-sa. Pta. y Dir.: H. Presa.-

sa Pia. y Dir.: H. Presa.

LA PLAZA. Corrientes 160, 498781. Sala Pablo Picasso Pia.: "El Principe Feliz", de Oscar Wilde.
Adapi: M. Monteiro. Coreog.: A. Oliver. Con S. Balassi y elenco. Pod. y Dir.: Soledad Silveyra. Sáb. y Dgo. a las. 15 y 17Sala Roberto Arlt. Pia.: "Ding Dong Clown", con H. Navaz, A. Feldman. Mús.: P. Fontana. Libr. y Dir.: Héctor Malamud. Sáb. y Dgo. a las. 15.30 y 17La SCALA DE SAN TELMO.

Dgo, a las 1530y 17-LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371, 362-1187. Dgo, a las 16: "Canciones y Sonsonan-cias". Musical prininos de 3 a8 años. Conjunto Sonsonando. Loc. \$ 10 (niños \$ 5).

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. y Dgo. a las 17: "¿Y Dónde está mi Héroe?". Títeres, con A. Celentano y M. Barbieri. Dir.: H. Tignanelli. Loc. \$ 7.-

LYF. Perú 823. 362-6824/3348. Sáb. y Dgo. a las 16: TEATRO DE MARIONETAS DE BUENOS AI-MARIONELAS DE BUENOS AI-RES pta.: "Las Marionetas de Mirta Soto". Show musical para la familia. Loc. \$ 6.-

MUSEO LARRETA, Obligado 2150. 783-2640. Sáb. y Dgo. a las 17: "Mi Amor es un Colador", de Aide Andreoni. Pres.: Sabandijas

SANTA MARIA. Montevideo 842. 812-5418. Sáb. y Dgo, a las 16.30: Comedia Musical Infantil: Rayitos. Escrita y dirigida por Rubén Landin

### MUSIC HALL

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez, Sáb. a las 22: Armando De La Vega - Bucky 22; Armando De La Vega - Bucky Arcella Tangos de la nueva gene-ración. A las 23.30; Recital de Jazz y Blues: Laura Hatton y Rodolfo Gorosito. A la 1.30; Jazz en Trio F. Zaldívar, A. Goldenberg y G. Ro-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: TANGO. Gran presentación de RUBEN JUAREZ. Lo dde. \$ 20, en vta. dde. las 17. Tarj

CAFEMOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Miér. a las 22; "THE

JAZZ CORNER", con T. Turano, D. Oliver, E. Muñoz, W. Rimaye-D. Oliver, E. Muñoz, W. Rimaveray J. Cutello, Vier, alsa 22: "TAN-GO POR SEIS" con F. Bericat, D. Espeche, D. Malaguarnera, F. Diguez, H. Saraz y H. Silva, A. Has 24: "POR LA MUSICA ARGENTI-NA", con V. Condomir J. La Nota Negra, Sáb. a las 22: "LOS OJOS DEL GIRAS SOL" con M. Boccanera. Junto a S. Vainikoff y D. Lo-Sa.

sa.CAFE TORTONI. Av. de Mayo
829.342-4328. Vier. a las 23.15.11
años consecutivos: Toda la maje
del jazz con la CREOLE JAZZ
BAND, con la voz 'de ELEONORA EUBEI. Jazz, humor, blues.
Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climar Pl. \$12 (últ. vier.
de c/mes \$7).-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Mar. a las 23: JORGE NAVARRO y BABY LOPEZ FURST. 2 grandes del jazz en "Dúo de Pianos". Juev. a las

### andrea tenuta

ANDREA TENUTA CANTA Boleros, candombes y canciones de Serrat. Con F. Mizrahi, R. Cano Alonso y C. Tejera. Loc. en vta. c/6 días de antic.-

CONTAINER. Café de Arte. Bmé. Mitre 1525. 476-4823. Sáb. a las 22.30:

### LEO MASLIAH

y su humor en: "Canciones y Cuen-tos", de A. Gandini y G. Manzitti FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Juev. a las 22: BILLY CAFFARO presenta "De Piti Piti a Walt Whitman". Vier. y Sáb. a las 22: MUJER DE PALABRA, con 22: MUJEK DE PALABRA, con Marta Lorente. Narración de cuen-tos. Vier. a las 23.30: Canta: MON-CHO MIEREZ. Vier. a la 1.30: UVAS AMARGAS. Blues Tradi-cional. Sãb. a las 23.30: PATRI-CIA BARONE Y LA YAPA presentan "Amasando otra Historia".
Dgo. a las 21.30: DOMINGOS
SIN DEPRE. Copas y música.-

### La grandeza del Hi Fi en un espacio reducido

El minicomponente Grundig HH90 concentra en un elegante gabinete de reducidas dimensiones, el sonido de los grandes equipos de audio. 30 W por canal. Ecualizador de 7 bandas. Reproducción de compact disc. 20 memorias. Doble casetera. Sistema autoreverse. Dolby B. Sintonizador de 2 bandas, con 19 presintonías. Control remoto multifunción. Caias acústicas de 3 vías.









5.00

ATC-BOLSA DE TRABAJO.

6.00 ATC-ATC 24. Noticiero.

7.00 TC-HORA SIETE.

ATE-VIVIR MEJOR CON EL DOC-TOR CORMILLOT.

9.00 ATC. LA MAÑANA 10.00

2-BIENVENIDAS. 11.00 2-DIBUSHOW, Infantil.

ATC-33 MILLONES DE CONSUMI-DORES.

11.30

ATC-LOS CAZAFANTASMAS. Di-bujos animados. 12 00

2-BLANCO Y NEGRO. Serie.

ATE-BOSQUECHOCOLATE. Infantil.

NUEVEDIARIO, Noticiero.

11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero.

18 MAC GYVER. Serie.

13.00

2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero. ATC-ATC 24. Noticiero. 3-ALMORZANDO CON MIRTHA

LEGRAND. 11-FER PLAY. Conduce: Fernando

14.00

2-SIEMPRE PINKY. ATC-LA TARDE DE MAURO VIA-

15.00

16.00

ATC-ME GUSTA SER MUJER. Con-

duce: Nacha Guevara.

\$-YO ME QUIERO CASAR ... Y USTED? Conduce: Roberto Galán.

11-UTILISIMA. Femenino.

12-CAUSA COMUN. Conduce: Ma-

mientos.

9-TODOS SON MIS HIJOS. Teleno-11-JUGATE CONMIGO. Conduce:

13-BAYWATCH. Serie. 17 30

18.00 2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía Sal-

Bravo. 13-360 TODO PARA VER. Condu-

INDISCRECIONES. Conduce: Lu-

cho Avilés. 11-DEJATE QUERER. Telenovela. 18-ESTRELLITA MIA. Telenovela.

15.55 ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano.

2-LA HORA DE SPIELBERG, Di-

ría Laura Santillán

2-MIRADA DE MUJER. Conduce: Leonor Benedetto.

ATC-SIN VERGÜENZA. Entreteni-

9-ROSA SALVAJE. Telenovela.

gado. ATC-FUTBOL. River Plate/Napoli. 9-BATIDO. Conduce: Paki Galé. 11-EL SHOW DEL CHAVO. Come

13-NANO. Telenovela. 19.00 2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jor-

ge Rial y Andrea Frigerio.

ATC ATC 24. Noticiero.

9-AMIGOS SON LOS AMIGOS.

11-TELEFE NOTICIAS, Noticiero. 18-MONTAÑA RUSA, Comedia.

20.00 2-CABLECANAL. Comedia.

ATC-POLEMICA EN EL BAR. Hu-

NUEVEDIARIO. 2º Edición.

11-HOLA SUSANA. Entretenimien-

13-TELENOCHE 13. Noticiero. 21.00

2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero. ATC-FUTBOL. Independiente/Ro-

9-MAS ALLA DEL HORIZONTE. 11-BRIGADA COLA Comedia

22.00

2-EL PRECIO DEL PODER 2. 3-HORA CLAVE. Conduce: M no Grondona.

no Grondona.

11-PARA TODA LA VIDA, Miniserie. Con Patricio Contreras, Cristina Murta.

13-CINE ATP. Hoy: Gremlins II, la nueva generación. Dirección: loe Dante. Con Zach Galligan y Phoebe Cates.

23.00 ATC-VISTO Y CONSIDERANDO. Conduce: Carlos Varela. 11-EDICION PLUS. Periodístico.

23.30 2-EDICION ESPECIAL. Periodísti-

24.00 ATE-ATC 24. Noticiero.

9-LA NOCHE MENOS PENSADA.
Conduce: Víctor Hugo Morales.
11-VIDEO MATCH. Conduce: Marcelo Tinelli.

13-EN SINTESIS. Noticiero.

0.10 13-ORSALA MEDIANOCHE, Con-

1.00

ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: Angustia de un querer. Direc-ción: Henry King. Con William Hol-den, Jeniffer Jones.

2.30

ATC-CINE ARGENTINO, Hoy: Historia de una carta. Dirección: Julio Porter. Con Angel Magaña y Julia

CABLE **V**ISION

16.00 5 - CORTINA RASGADA, Espiona-

24 - EL SAMARITANO. Drama 25 - DESAPARICION. Suspenso 28 - LA HORA DE LA BBC 50 - PAPA REGRESA A CASA. Co-

26 - SECRETOS. Drama

18.00

25 - SIEMPRE HABRA UN MAÑA-NA. Drama

20 - REENCARNACION Misterio

19.00

5 - ALTERNATIVA CERO. Policial 58 - CAMPAMENTO DE VERANO.

19.15

26 - TIEMPO DE TRAICION. AC 19.30

30 - SANDINO. Biográfica 20.00 54 - CVN A LA TARDE

20.30 16 - FUTBOL DE HOLANDA (R) 21.00

27 - CAPITANES INTREPIDOS. Aventuras 22.00

23.30

5 - VENDETTA. Ultima parte. Dra-EDUCANDO A RITA. Drama

24 - FURYO, Drama 25 - CAIDOS DEL CIELO, Drama 30 - TEMAS PROFILIDADA - TEMAS PROHIBIDOS, Ac-

53 - AMADEUS. Parte 1. Comedia 23.00 40 - ECO NOTICIAS

54 - LOS SIETE LOCOS. C. Mucci 23.45 30 - EL VIAJE DE EVA. Drama

24 00

23 - SPRING BREAK. Comedia 25 - HOTEL ALOJAMIENTO. Co-

media

- CRIMENES Y SECRETOS. Po-

0.30 26 - UNIDOS POR EL DESTINO. Drama

5 - SETIEMBRE, Drama

VIDEO CABLE

16.00 27 - DESAPARICION, Su 22 - QUE GRANDES ESTAN LOS CHICOS. Comedia 3 - LA HORA DE LA BBC. Serie documental

17 00 17 - TODAS LAS NOCHES A LAS NUEVE. Drama 24 - SOBERBIA. Bélica

17.30 26 - SECRETOS, Drama 18.00

22 - SIEMPRE HABRA UN MAÑA-NA. Drama 23 - EL GRAN RESTAURANT. Comedia 31 - WILFRIDO VARGAS PRE-SENTA: RUMBA, SALSA, MAM-BO. Conduce Mirta Pérez H.

18.15

21 - A DAY IN OCTOBER. Drama

17\_LLLIVIA DE DOL ARES Come

20.00 23-EL HOMBRE ORQUESTA. Co-

21.00 17 - CAPITANES INTREPIDOS. Drama
26 - MI AMIGO PURPURA. Come

dia
SP-ESPECIALES DEL NATIONAL
GEOGRAPHIC. Serie documental 22.00

11 - BOXEO EN DIRECTO 21 - EDUCANDO A RITA. Comedia 22 - CAIDOS DEL CIELO. Comedia 23 - LA COSTA MOSQUITO. Aven-

55 - CORRESPONSAL DE GUE-RRA. Acción

37 - LINEA MORTAL. Ciencia fic-

22.45 26 - MI GENERAL. Drama 23.00

40 - RETORNO A SALEM, Terror 23.05 17 - LOS MISERABLES. Acción

23.30 36 - PALCO PREFERENCIAL. Es-peciales de música y danza

0.30 26 - UNIDOS POR EL DESTINO. Comedia dramática 1.05 17-FRIDAY, EL HOMBRE. Drama

## Página/12







A UN POLÍTICO SACANDO CUENTAS Y OJEANDO UN FOLLETO DE AUTOS; UN GRUPITO DE ROCK ENSAYANDO Y SONANDO. UNA PENDEJA REVENTANDOSE EL ACNÉ; UNA PEÑORA SILBANDO MIENTRAS PLANCHABA LA ROPA Wen





### 0 NTRATAPA .C

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. 30 por ciento de probabilidad de lloviznas. Bancos de niebla y neblinas. Fresco. Vientos moderados del Este. Mínima 9°. Máxima 17°.

nnn

13.00: Presentación de La Orquesta del Tango de Buenos Ai-res. A las 19, el cantante y com-positor Gustavo Benavídez. En el Hall Central del TMGS, Corrientes 1530. Entrada gratuita.

15.00: El embrutecimiento de Franz Blum, de Reinhard Hauff. En el marco del ciclo Retrospec-tiva de Reinhard Hauff. En la Sa-la Leopoldo Lugones del TMGS, Corrientes 1530. Repite a las 17.30; 20 y 22.30. 17.30: Charlas con los gran-

des. Ciclo de charlas con desta-cados actores. En esta oportunidad estaria Norma Aleandro y Alfredo Alcón. Fundación Banco Patricios, Callao 312. 18.00: Encuentro de Autores y

Dramaturgos Latinoamericanos. Participan Isaac Chocron (Venezuela), Myma Casas (Pto. Rico), Carlos Gorostiza (Argentina) y el director uruguayo Júver Salcedo. En el Teatro San Martín, Corrientes 1530

19.00: Presentación del juego Las cartas míticas, de Elisa Sa-moilovich. Juego grupal con las cartas y los textos que las acom-pañan. En Marginalia, P. Rivaro-la 147.

21.00: Proyección del film México, la revolución congelada. En el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.
• La Movida 7 Festival Inter-

nacional de Nuevas Tendencias Escénicas, organizado por CEL-CIT. Pervertimento, por el Tea-tro de la Huella (España) en la Sala Mayor del Teatro Nacional Cervantes, Córdoba y Libertad.

• Einstein, un retrato escéni-co, de Williard Simms. Unipersonal protagonizado por Héctor Tealdi. Estreno en la Fundación Banco Patricios Callao 312

### (Por Jorge Lanata) El nazismo me avergüenza como miembro de esta especie. Deseos de convertirme en planta o en algún animal menos imbécil y débil que el hombre. Casi tanto me avergüenza la complicidad: que un asesinato se erosione con el tiempo, que frente al asesinato en ma-sa la moral se convierta en ficción jurídica, que sobre la contundencia atroz de la muerte se instale la duda. ¿Fue-

de la muerte se instale la duda. ron tantos? ¿Eran sólo judíos? ¿Fue un exceso? ¿Era una represalia? ¿Se justificaba? Ayer, en esta ciudad, el diario Ambito Financiero se planteó estas preguntas. "¿Lo podrá extraditar la Argentina cuando no hay acujún exceso racial, no hay aquí un exceso racial -no atentó contra judíos- sino un exceso de guerra, 335 fusilamientos fuera del combate? Priebke mató uno sólo por orden superior", se preguntó Ambito en un recuadro de su tapa. "¿Es cul-pable el aviador que dejó caer, por una orden, la bomba de Hi-roshima?", finaliza el recuadro.

La muerte ofrece un límite, v ese límite una ventaja: es posible ver con claridad a los burócratas y también a los prota-gonistas de la muerte. El redactor de Ambito Financiero que tor de Amotto Financiero que escribió el recuadro –no está tan bien escrito pero sí lo sufi-ciente como para advertir que no fue obra del director, Julio

Ramos— instaló la duda burocrática frente a la muerte: existen, según el re-cuadro hay "excesos raciales", "excesos de guerra", "Priebke mató só-lo a uno" e Hiroshima fue un truco de cotillón. ¿Puede pensarse entonces que Ambito se volvió nazi o que Ramos se dejó crecer el bigote? No, es mucho peor: este redactor -tal vez sin saberlo-expresaba con clara crueldad una serie de supuestos que integran, sin mayores discusiones, la cultura argentina. A la hora de cierre de esta no-ta no se tuvo noticias de ninguna manifestación indignada de lectores fren-te al periódico, ni de llamados de queja. Para decirlo de otro modo: la idea de "exceso" parece lo suficientemen-te instalada. También lo está la idea de que una o algunas muertes pueden justificarse (con más razón si sucedieron hace años) y que el asesinato es -cómo decirlo mo decirlo- una especie de mal nece-sario. Erich Priebke, el nazi redescubierto por la televisión norteamerica-



na en Bariloche, no es sólo un dulce ancianito de sombrero y mirada torva; es también un espejo. Las palabras de Priebke -tanto en el diálogo con Nel-son Castro en Radio Del Plata como en el que tuvo con Abel Basti, de Ambito Financiero-, suenan trágicamenbito rinanciero—, suenan tragicamente cercanas. "No sabía lo que estaba pasando", dijo Priebke, "Yo sólo recibí órdenes," "El fusilamiento lo decidieron Kappler y el comando militar, Había cuestiones técnicas como el transporte... yo no participé en esas reuniones" (las cuestiones técnicas re-feridas por Priebke indican el traslado de 335 cadáveres). "Me fui, a la me-dia hora me fui. No vi el final de todo el operativo de matanza" (dispuestas trescientas personas en fila tomándo-se en cuenta los que, desesperados, intentan fugarse y el retardo de tiempo que provocan, contemplando a los otros que arrastran los pies hacia el disparo, ¿cuánta gente podrá matarse en la media hora que Priebke miró?) "Sí,

maté solamente a una persona. Cada oficial tenía que tirar sobre unaperso-na. La represalia era de una a diez, los comunistas mataron treinta soldados nuestros y nuestro comandante impartió la orden de represalia." "No era un asunto mío, los muertos no eran nuestros." Para el abogado defensor de Priebke, Pedro Bianchi—abogado tam-bién de Anaya en el Juicio a las Jun-

tas, de los Puccio y de un capitán ca-rapintada-, la represalia instrumentada por su cliente era una orden que, "además de antipática, era inhumana, pero así vista no es un crimen de lesa humanidad". El anciano doctor Bianchi debe conocer órdenes "simpáticas" de fusilamiento.

Los burócratas de la muerte tienen la distancia a su favor: no huelen a la muerte, no la tocan; sólo la justifican. Quizá les interese leer otras palabras: "Si estuve aislado, yo mismo determiné mi grado de aislamiento. Si ignoré cosas, yo aseguré mi propia ignorancia. Si no vi fue porque no quise ver". El autor de esta frase no leyó a Marx, ni obtuvo ningún Premio Nobel de la Paz, ni siquiera fue precandidato en las internas demócratas en Washington; es Albert Speer, otro nazi, quizás el amigo más ín-timo de Hitler y a la vez el ar-quitecto del Reich. Speer estu-

vo veinte años en prisión, luego del juicio de Nuremberg, y concedió en junio de 1971 una entrevista a Eric Nordan, de Playboy, recopilada en la Argentina por Emecé. A lo largo del reportaje sobrevuela la duda sobre la sinceridad de Speer: ¿Estarárealmente arrepentido? Lo que es, a la vez, preguntarse si la especie humana tendes destina. Afectural durante a conseguir de la co drá destino. Afortunadamente, a ve-ces las palabras se liberan de las per-sonas: "Si Adolf Hitler hubiera dis-puesto de un botón para eliminar el mundo entero -dijo el nazi Albert Speer-, lo habría oprimido de llegar el final. Hoy en día hay botones se-mejantes en todo el mundo. Ninguno de los líderes mundiales es un Hitler, pero subsisten los odios de los que Hitler se nutrió. Esta es la pesadilla de la Alemania nazi, el primer Estado moderno que mecanizó el asesi-nato. En un mundo semejante, aterrorizado por la tecnología, todos esta-mos en Auschwitz".

Gostanián (el bufón del rey, no "el rey de los bufones") el 28 de abril pasado formulo declaraciones gravisimas en 
torno del robo que se efectuó en la Casa de la Moneda que el preside.

Afirmó que si "por él fuera" sometería a tortura a varios (para él) sospechosos y que seguramente "cantarian".

Es decir, justificó la tortura exhibitendo abiert arques en mensidad de terre.

do abiertamente su mentalidad de tortu-

do abiertamente su mentalidad de torturador.

Dijo también que "en la Casa de la
Moneda estamos investigando para ver
a quién reventamos".

Son declaraciones perversas y peligrosas. Constituyen una justificación
-casi una apología- de la tortura, crimen abominable que una convención internacional firmada por la Argentina
considera como crimen contra la humanidad, por lo que six responsables y autores pueden ser jurgados y sancionados en cualquier país del mundo signatario de esta convención.

Pese a todo el presidente Menem no
lo ha sancionado y esto sienta un precedente peligroso: un torturador en potencia goza de total impunidad.

Las penurias de los habitantes de
nuestro país son muchas, comenzando
por que los ingresos para la gran mayoría no alcanzan para satisfacer sus necesidades básicas o para viviruna vida digna. A lo que hay que agregar las múltiples mortificaciones que nos son impuestas: colas para pagar impuestos, parael cobro de magras jubilaciones y pensiones, para acceder al transporte automotor, etc.

Ultimamente se han agregado dos
que absorben mucha tinta y palabras en

siones, para acceder al transporte automotor, etc.

Ultimamente se han agregado dos que absorben mucha tinta y palabras en los medios de comunicación: la necesidad de elegir entre la jubilación privada y la del Estado sin una buena información previa y el nuevo sistema de pago en colectivos y órmibus, agravado por la falta de monedas necesarias.
¿Será que todo esto sirvió de distraeción y por ello, salvo muy contadas excepciones (este diario entre ellas), las declaraciones de Gostanián no provocaron mayor reacción ni en los medios, ni en los políticos, ni en la población?

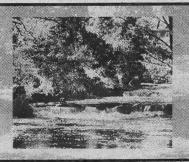
Seguimos preguntándonos por qué este personaje acompaña al Presidente en todos sus viajes internacionales cuando no pertence ea l'staff" de Relaciones Exteriores, in dentro de Economía a los hacedores de la política económica, ni a los que promueven la inversión económica o al turismo a nuestro país.
¿O es que el Presidente lo lleva para que lo divierta como lo hacian los reyes siglos atrás con sus bufones? Este bufón tiene una catadura poco

siglos atrás con sus bufones?
Este bufón tiene una catadura poco cómica, como apologista de la tortura; en verdad, es casi siniestra.

Renée S. de Epelbaum

## HAGA MEMORIA. NO ESPECULE.

Si quiere que sus aportes crezcan frondosos, asegúrese terreno fértil





Av. Leandro N. Alem 1050 - Pino 12 - (1001) Cap. Fed. Tel.: 313-9979 / 1009

14845883